

Gamla Gnestavisor beva

Under hösten 1994 och våren 1995 genomförde Kultur Sörmland i samarbete med kulturförvaltningen i Gnesta kommun en visinsamling i Gnesta. Resultatet av insamlingen finns nu redovisat i ett ånghäfte som fått namn efter en av visorna, "Kalsonger blå och andra visor i Gnesta".

ett trettiotal personer från Gnestabygden har bidragit till insamlingen. Visorna har i de flesta fall vandrat i muntlig tradition.

De visor som inte gått att låna till Svenskt visarkiv måste ha vandrat från mun till mun, konstaterar Eva Danielsson på Svenskt Visarkiv som ersett vishäftet med kommentarer till visornas ursprung.

Okänd textförfattare

Engt Landin, Gnestas Revyuppa, har bidragit med Gnestavisen. Den har en okänd textförfattare och är troligen riven 1876.

Gnesta är en bra station
har sin egen restration,
inte särskilt postkontor! Ut-
om stadens alla drängar
or där fyra som gör sångar
Fyra ock som göra skor
em som säljer dill och snus
re som bygger timmerhus

Två som bakar
En som rakar
En som botar sjuka djur
n som som lagar gamla ur
En som håller skjuts
och hästar
re syr byxor, rockar, västar
e som uppå järnet släggat
e som hus och åkdon målar
re som föder sig på nålar
n fabrik gör säkra stickor
En som sköter sprund
och svickor
Uti eget bryggeri
Mjölken fås från mejeri
å kan laga vad som felar,
uppå gamla slitna selar
n som nya möbler stoppar
förtennar kärll och koppar
och som det plår följäs åt,
ör han ock bleck och plåt
n kan göra pappersrosor
En fabrik gör näverdosor
Fotografisk ateli'er
äg vad kan ni önska mer
Låge husen blott i rad,
nde Gnesta snart bli stad
ör man bortåt blott en bit,

Kalsonger blå

och andra visor
i Gnesta



Kalsonger blå och andra visor från Gnesta.

råkar man på garveri't
Gnesta växt på 17 år
och den dagligt framåt går
Men fast mången där är pank
finns det ändå Enskild Bank

Anna-Stina Karlsson från Gåsinge bidrar med inte mindre än tio visor. Många av visorna är från Anna-Stinas mormorsmors tid och har bevarats genom muntlig tradition. En av vaggvisorna sjöng Anna-Stinas mamma.

Du ska få kalsonger blå
med fina små
rosetter på
Bara du vill sova,
bara du vill sova.

En annan av Anna-Stinas visor lyder:

Står inte gubben bak knuten,
och piskar inte regnet
rutan ändå
Sitter inte gumman
på gårdsgår'n
och skiner inte solen på
himlen den blå

John Ringel, Liljedalshemmet, som varit bosatt i Vårdinge, har spelat och sjungit i hela sitt liv. Han har bidragit med en visa som heter Per Peras hårmedel och som sjungs till melodin, Petter Jönsson.

Samma melodi

Enligt Eva Danielsson på Svenskt Visarkiv finns det en visa på precis samma melodi och samma berättelse av bondkomikern Östgöta-Lasse. Själva texterna är dock väldigt olika varandra. John Ringels text börjar:

Foto: GERTRUD HERMELIN

Elna Andersson,
som snart fyller
97 år, sjunger
här en mustig
visa som handlar
om Morfars
Snusdosa, med
an Agneta Boman-Johansson
spelar in sången.

Per Persa Jönsson fick se i
Blåddåratidning
som ju är välkänd för sin
ofantliga spridning
ibland annonser för ägg å sill
å potatis
att man fick hårväxt så gott
som alldeles gratis

Sedan följer den dråpliga historien om inköp av hårpiller till hustrun och vitaminpiller till hönsen samt det ofrånkomliga besöket på systemet i Trosa.

Hönsen fick i fyllan och villan hårpillren och Augusta vitaminpillren och följden blev naturligtvis att hönsen fick muntascher och tuppen skägg medan Augusta värpte ägg.

Å Per Persson sig omkring
går och grubar
å uti sängen Augusta ligger
å ruvar
Men om ni tror att jag för er
står och smäller
då kan ni vänta tills att de
börjar bli kväller
Då får ni läsa uti Blåddåratidning
som ju är välkänd för sin
ofantliga spridning.

Visinsamlingen har Anita Hedlund, Kultur i Sörmland och hennes medhjälpare Agneta Broman-Johansson svarat för. De 34 visor som häftet innehåller har samtliga, utom Gnestavisen, noter. Det är visor som handlar om kissekat-ter, snusdosor, kaffe, snapsar och grisar. Det är också bevä-

ringsvisor
tasvisor oc

Sk

"Kalsonger i Gnesta" ment som l i original Spelmansf en disposit lands muse pia hos Sve på bibliotek ken finns a ket i Gnest manlands ping.

G

Visskatt samlad i ny bok

Gamla Gnestavisor b

Under hösten 1994 och våren 1995 genomförde Kultur i Sörmland i samarbete med kulturförvaltningen i Gnesta kommun en visinsamling i Gnesta. Resultatet av insamlingen finns nu redovisat i ett sånghäfte som fått namn efter en av visorna, "Kalsonger blå och andra visor i Gnesta".

Ett trettiotal personer från Gnestabygden har bidragit till insamlingen. Visorna har i de flesta fall vandrat i muntlig tradition.

– De visor som inte gått att spåra till Svenskt visarkiv måste ha vandrat från mun till mun, konstaterar Eva Danielsson på Svenskt Visarkiv som försett vishäftet med kommentarer till visornas ursprung.

Okänd textförfattare

Bengt Landin, Gnestas Revypappa, har bidragit med Gnestavisan. Den har en okänd textförfattare och är troligen skriven 1876.

Gnesta är en bra station
har sin egen restration,
jämte särskilt postkontor! Ut-
om stadens alla drängar
bor där fyra som gör sängar
Fyra ock som göra skor
Fem som säljer dill och snus
Tre som bygger timmerhus
Två som bakar
En som rakar
En som botar sjuka djur
En som som lagar gamla ur
En som håller skjuts
och hästar
Tre syr byxor, rockar, västar
Tre som uppå järnet släggår
En som hus och åkdon målar
Tre som föder sig på nålar
En fabrik gör säkra stickor
En som sköter sprund
och svickor
Uti eget bryggeri
Mjölken fås från mejeri
Två kan laga vad som felar,
uppå gamla slitna selar
En som nya möbler stoppar
En förtennar käril och koppar
Och som det plår följas åt,
gör han ock bleck och plåt
En kan göra pappersrosor
En fabrik gör näverdosa
Fotografisk ateli'er
Säg vad kan ni önska mer
Läge husen blott i rad,
kunde Gnesta snart bli stad
Går man bortåt blott en bit,

Kalsonger blå

och andra visor
i Gnesta



Kalsonger blå och andra visor från Gnesta.

råkar man på garveri't
Gnesta växt på 17 år
och den dagligt framåt går
Men fast mången där är pank
finns det ändå Enskild Bank

Anna-Stina Karlsson från Gåsinge bidrar med inte mindre än tio visor. Många av visorna är från Anna-Stinas mormors-tid och har bevarats genom muntlig tradition. En av vaggvisorna sjöng Anna-Stinas mamma.

Du ska få kalsonger blå
med fina små
rosetter på
Bara du vill sova,
bara du vill sova.

En annan av Anna-Stinas visor lyder:

Står inte gubben bak knuten,
och piskar inte regnet
rutan ändå
Sitter inte gumman
på gårdsgår'n
och skiner inte solen på
himlen den blå

John Ringel, Liljedalshemmet, som varit bosatt i Vårdinge, har spelat och sjungit i hela sitt liv. Han har bidragit med en visa som heter Per Peras härmedel och som sjungs till melodin, Petter Jönsson.

Samma melodi

Enligt Eva Danielsson på Svenskt Visarkiv finns det en visa på precis samma melodi och samma berättelse av bondkomikern Östgöta-Lasse. Själva texterna är dock väldigt olika varandra. John Ringels text börjar:

Foto: GERTRUD
HERMELIN

Elna Andersson,
som snart fyller
97 år, sjunger
här en mustig
visa som hand-
lar om Morfars
Snusdosa, med-
an Agneta Bo-
man-Johansson
spelar in sång-
en.

Per Persa Jönsson fick se i
Blåddratidning
som ju är välkänd för sin
ofantliga spridning
ibland annonser för ägg å sill
å potatis
att man fick hårväxt så gott
som alldeles gratis

Sedan följer den dråpliga historien om inköp av hårpiller till hustrun och vitaminpiller till hönsen samt det ofrånkomliga besöket på systemet i Tro-sa.

Hönsen fick i fyllan och villan hårpillren och Augusta vitaminpillren och följden blev naturligtvis att hönsen fick muntascher och tuppen skägg medan Augusta värpte ägg.

Å Per Persson sig omkring
går och grubar
å uti sängen Augusta ligger
å ruvar
Men om ni tror att jag för er
står och smäller
då kan ni vänta tills att de
börjar bli kväller
Då får ni läsa uti Blåddra-
tidning
som ju är välkänd för sin
ofantliga spridning.

Visinsamlingen har Anita Hedlund, Kultur i Sörmland och hennes medhjälpare Agneta Broman-Johansson svarat för. De 34 visor som häftet innehåller har samtliga, utom Gnestavisan, noter. Det är visor som handlar om kissekat-ter, snusdosa, kaffe, snapsar och grisar. Det är också bevä-

