

# Riksspelman lär unga i Trosa att spela fiol

**TROSA:** Den som ska spela fiol måste kunna hålla fingrarna i styr. I onsdags visade musikskolans nybörjare vad de hunnit lära sig på bara två månader.

Det är ingen dålig lärare de fått, fjärdeklassarna i musikskolans nybörjargrupp. Leif Johansson har sina rötter inom folkmusiken, är en äkta riksspelman och titulerar sig "fiol mag".

I onsdags var det publikpremiär inför föräldrar och syskon i musikskolans lokaler på Björbacken. Vita skjortor och mörka byxor, för fint ska det vara när det är konsert. Elva tjejer och en kille.

– Ett jättefint gäng som det är kul att jobba med, säger Leif. När ungarna lärt sig lite mer ska jag ta med dem till olika spelmansstämmor. De har döpt sig till Smurf – "Små men utmärkta riktiga fiolinister".

## Övat kort tid

Barnen har bara övat tillsammans sedan slutet av augusti, så det är lite knepigt att pricka tonerna rätt ibland. Men konserten är ändå viktigt. Att dela med sig av spelglädjen är ändå vad det här med musik går ut på.

Fast visst är det nervöst, försäkrar smurfarna unisont. Varför de valt just fiol?

– Det är ett kul instrument, tycker Susanne Öberg. Och så kittlar det så skönt under hakan när man spelar.



David Huang är yngst i gruppen och dessutom ensam kille.



Foto: JONAS BJÖRNSTEDT

**Fiolen är inte lättspelad. Särskilt inte om man bara hunnit i två månader.**

Denise Ahlberg påstår att hon ska lära sig spela hip-hop på fiol. Men så skrattar hon:

– Nä, egentligen spelar det ingen roll vilken sorts musik man spelar. Allt är lika roligt. Och Leif är världens bästa musikmamma, skriv det!

David Huang är inte bara ensam kille. Han är två år yngre än resten av gänget också. Hur

det känns med så många tjejer omkring sig?

– Lite pinsamt, erkänner vid.

Vilket inte hindrar honom från att spela solo med klassen. Trosas i särklass tuffa andraklassare, den saken klar.

Jonas Björnstedt  
0156-13

Musik  
Café

## Bockfot igen

Björn Ståhl, fiol Pers Hans, fiol

Kärsti Ståbi, sång

"Bengan" Jansson, dragspel

Tisdag 22 oktober kl 19.00

Elektron, Gnesta

Entré: 80:- vuxen 20:- barn/skolungdom, inkl. k

Förköp tel 0158-702 94

Arr: Miljö- och kulturnämnden, Gåsinge-Dillnäs dans