

FOLKET

LÖRDAG 30 JUNI 2007

Låtläger med folkmusik och breakdance

2007-06-30 ([Länka hit](#))

Bad, brännboll, breakdance - och en hel massa folkmusik. Det och lite till har 40 ungdomar från Sörmland ägnat sig åt under veckans låtläger vid Gilwell utanför Sparreholm.



FOLKMUSIKLÄGER. Wayra Monastero, 15 år från Malmköping och Fanny Engman, 12 år från Sparreholm är två av fyrtio ungdomar som denna vecka varit på låtläger vid Gilwell utanför Sparreholm. "Det är sådan gemenskap, det är fantastiskt kul, ja, det är kärlek helt enkelt", säger Wayra som är med på låtlägret för fjärde året.

Foto: Anna Mi Krüger

Det här är nionde året som Sörmlands Musik och Teater i samarbete med Sörmlands spelmansförbund anordnar folkmusikläger för ungdomar från 11 år och uppåt.

Vid Gilwell invid Båven har ungdomarna ägnat flera timmar om dagen åt att spela, lära sig nya låtar, sjunga och dansa folklig dans. Till sin hjälp har de haft fyra spellärare och en lärare i dans. Därtill en lägermamma som sjunger folkmusik.

Bland lärarna fanns en nykomling för året, Agnes Oden från Strängnäs. Hon var själv elev på ett par av de första låtlägren, och förra året blev hon riksspelman och erövrade Zornmärket i silver.

- Hon har bidragit med fräscha idéer och ett ungdomligt, lite fräckare spelsätt, säger Leif Johansson, fiollärare och en av initiativtagarna till låtlägret.

Under veckan har ungdomarna också hunnit med en del andra aktiviteter som bad, brännbollsspel, lek och tävlingar. På kvällarna har de övat upp scenvanan genom att uppträda för varandra. Bland annat stod breakdance på soaréprogrammet en kväll.

Och i går avslutades låtlägret med konsert på Folkets hus i Sparreholm inför föräldrar, syskon och folkmusikintresserade ortsbor.- Den musikaliska kvaliteten på lägret har bara ökat för varje år vi haft lägret, säger Anita Hediund, låtlägerarrangör på Sörmlands musik och teater.

Anna Mi Krüger
annami @ folket.se