



Folkmusiken som spelas i Finland är släkt med den som spelas i Sörmland.

# Studentens notbok guldgruva för spelmän

**MALMKÖPING** En vältummad och grundligt marginalkladdad notbok från början av 1800-talet ska ges ut i faksimil under pompa och ståt. Boken som tillhört en ung student från Eskilstuna återfanns på ett museum i Finland.

När nu Södermanlands spelmansförbund firar 90 år den 27 mars i Malmköping kommer boken att ges ut och ett par veckor senare blir det boksläpp, workshop och seminarium i Åbo.

Musiken förbrödrar och kulturen förenar, även om det fortfarande är oklart om den nedtecknade folkmusiken i grunden är från Sörmland eller från Finland.

– Det var väldigt spännande när notboken uppdagades för oss. Vi märkte direkt släktskap med andra uppteckningar här i länet, säger Christina Frohm, sekreterare i Södermanlands spelmansförbund.

**Det här är** en av de äldsta notböckerna med folkmusik som finns bevarad i Finland. Här finns ett stort antal polskor och kontradanser, som anses vara bland de mest populära dansmelodierna på sin tid.

Notboken uppdagades när finlandssvenska spelmän kontakade Södermanlands spelmansförbund för ett samarbete.

– Det var då de berättade om den här notboken och att de



Polloneser år 1806 tillhörige Adolf Fredrik Stare

...innehåller ett hundratal polloneser (polskor) samt kontradanser, vilka var populära modedanser vid slutet av 1700-talet. I dag är polska i olika lokala varianter en viktig del av folkmusik- och dansrepertoaren i Norden.

