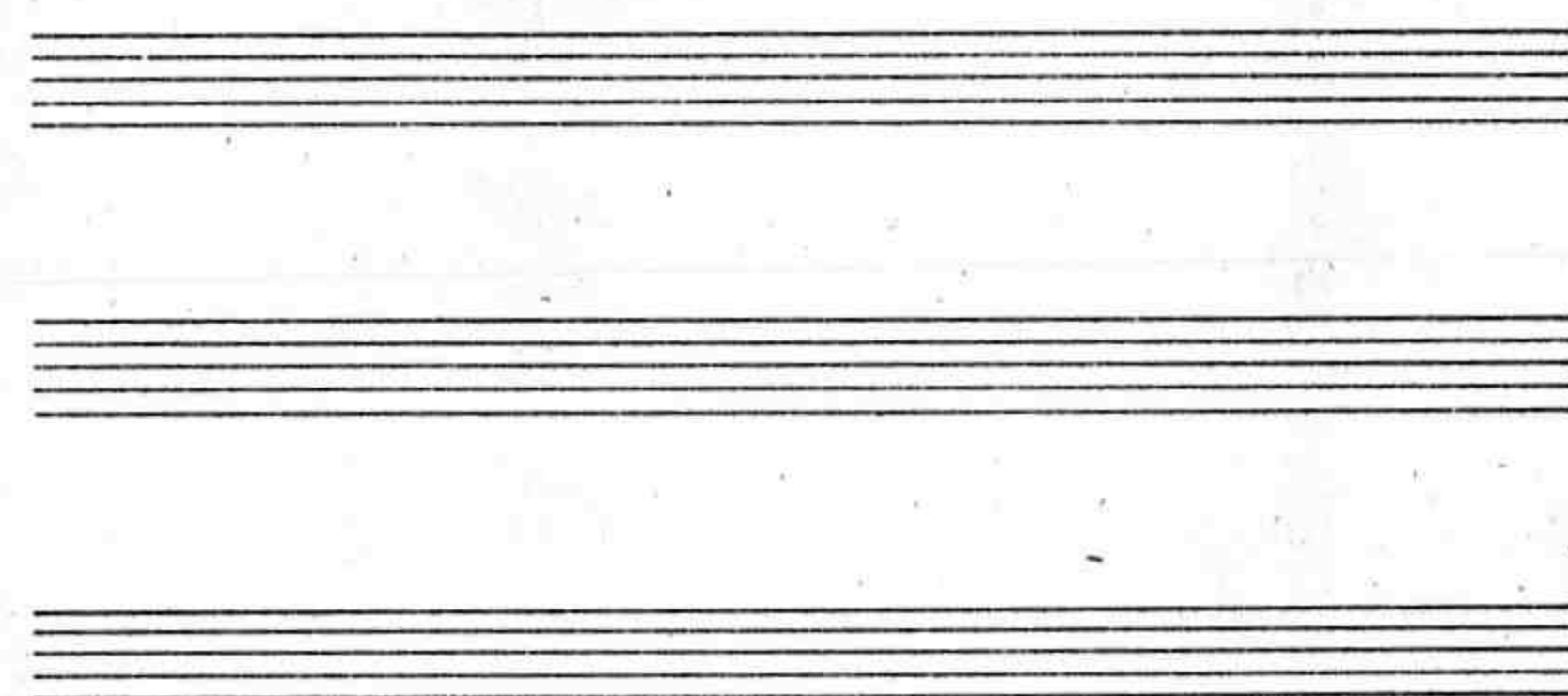
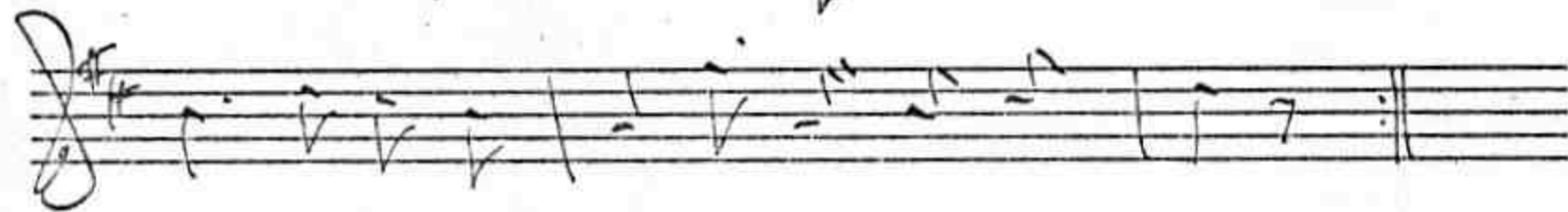
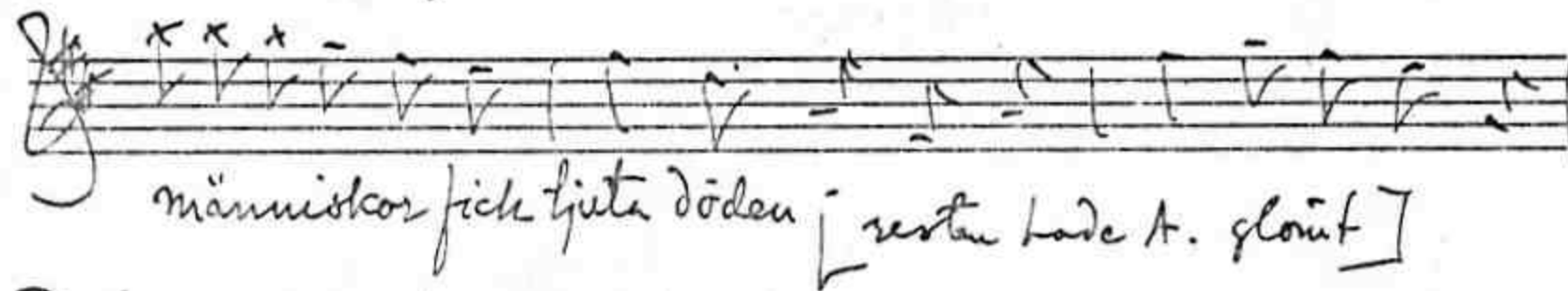
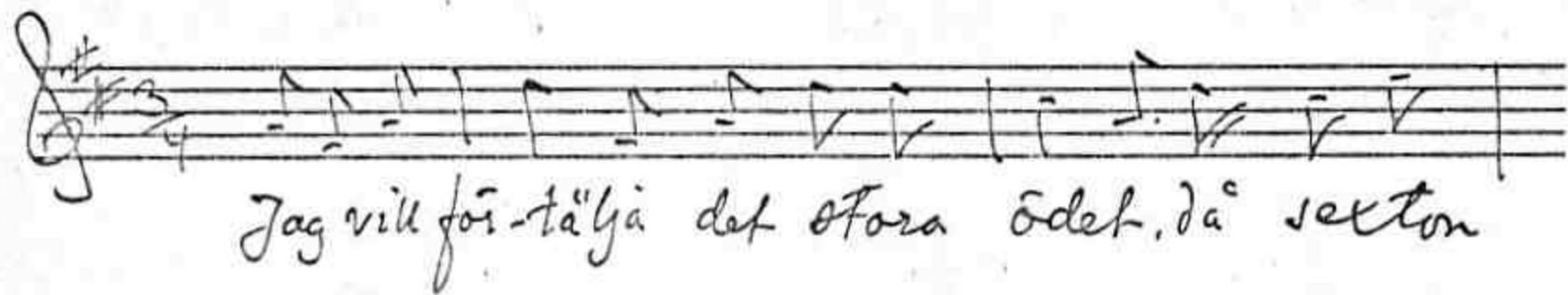


Björnlunda, Sörml. Visa. Uppt. 1935; Sködinge av Nils Dencker
han Ewald Andersson, född den 3 okt. 1859 i Åsta, Björnlunda.



Skall handla om en olycka
vid Adö i Båven där en
massa beväringar drunk-
nad under följning (1880)

Denna melodi tillhör närm
kärleksvisor från 1800-talet,
t. ex. Alfred och Anna [i Skill.
Gävle 1876, Karlstads och
Lidköping 1878 etc.]

Skillingstryck i Kungl. bibl.:
"En ny och sorgfull Visa om det
olycksöde, som timade vid
Adö i Helgesta den 2 juli
1880, hvori 16 människor
i ett sorgligt öksöspel fögo
filsatta lifvet. Diktad i Härad
i November samma år"

Strängnäs 1881, Norrtälje 1881.
Som mel. hänvisning, uppges
Herman och Stranda.

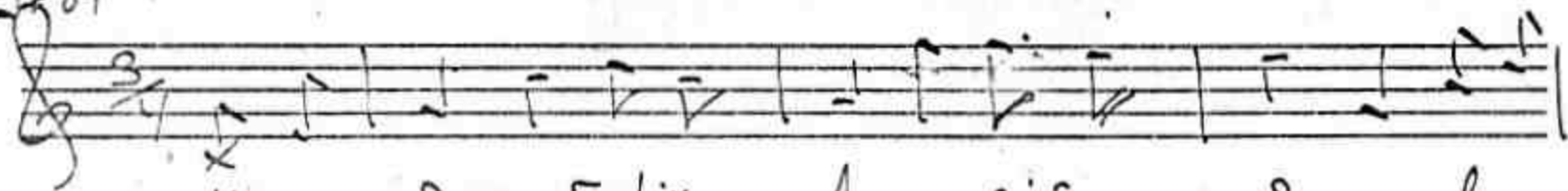
Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utas tillstånd öv-
lätas, publiceras eller n-
jas kommersiellt.

Landsm. Upps. 8472
N. Dencker. 1935. BJÖRNLUNDA
SDM.

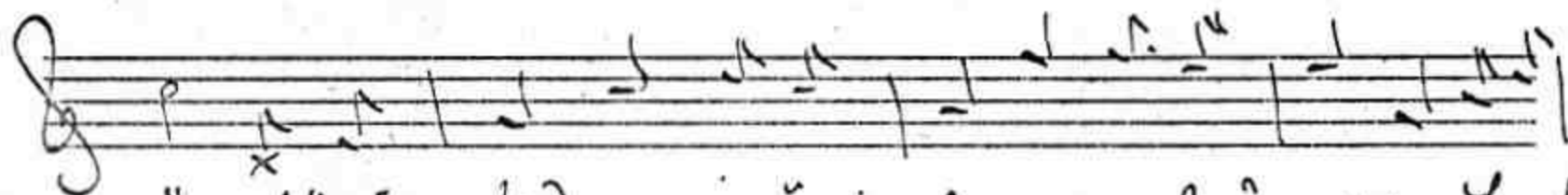
Björnlunda Sömf. Religios Sång Upt: 1935 av Nils Dencker
Johan Ewald Andersson född den 3 okt. 1869 i Aola, Björnlunda

2

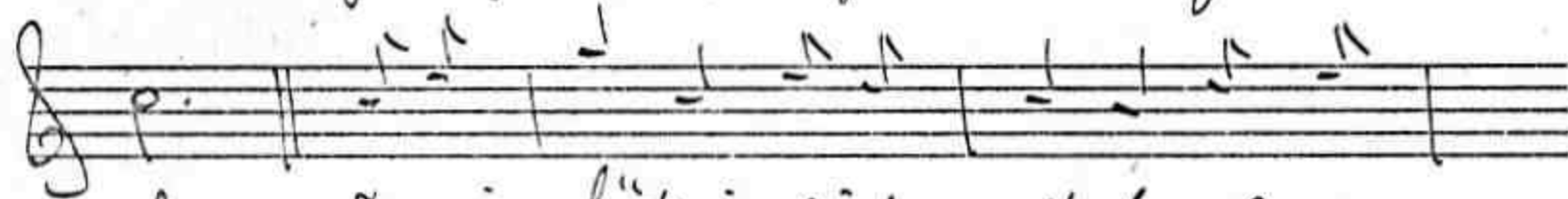
M. N. 84



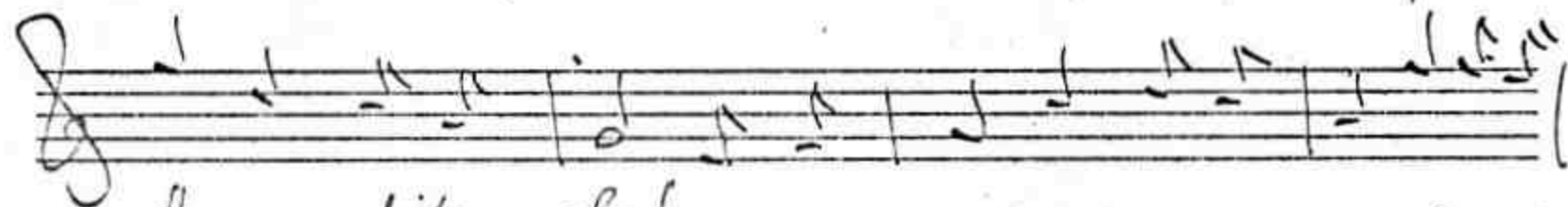
Men en dag när lille Anna sjöng en sång om barnens



vän, börjar fadern svärja, banna, frågar: vem har lärt dig

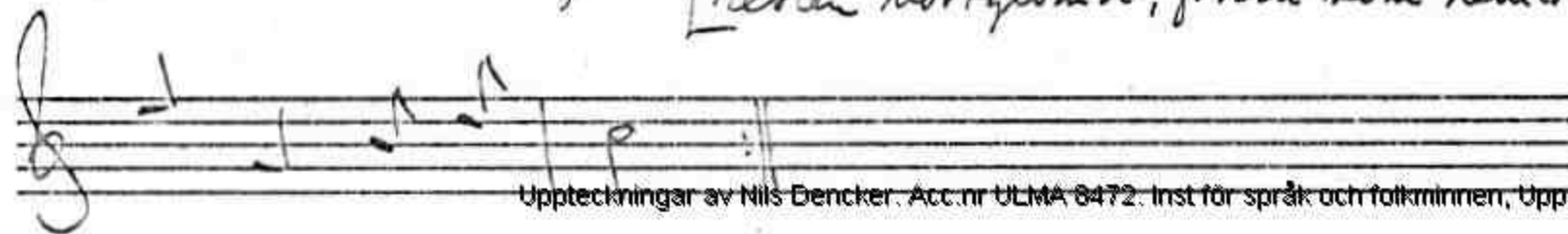


den. Den jag lärt i söndags-skola, svarar



Anna lika glad

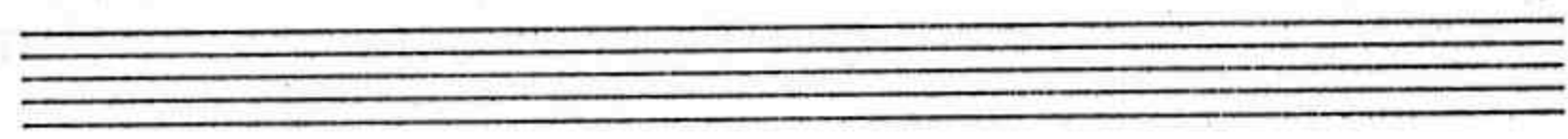
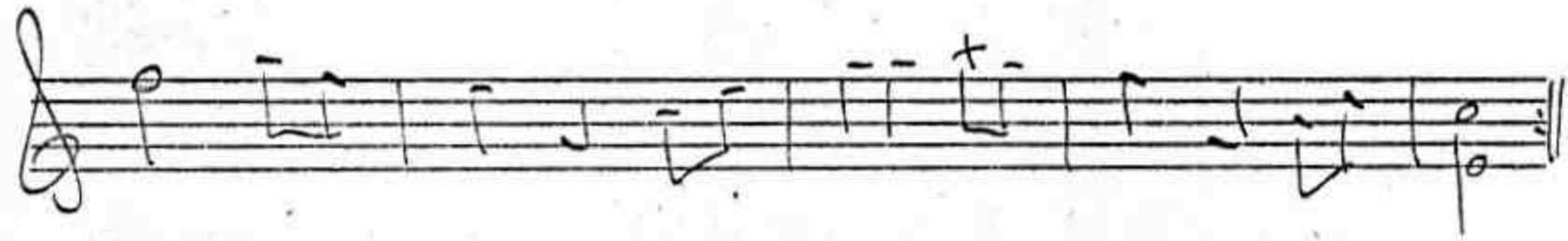
[resten bortglömd, fadern kom hem drucken]



ett par fruntimmer med
gitar och en karl, som
spelade fiol, höll på
1880-talet religiösa möten
i Björnlunda. Då predikades
och denna sången sjöngs.
Den grep ungdomen.
Man gick dit för
att bräcka man "när sången
kom, blev det tytt."

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utelämnat över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Upt. 435 av Nils Dencker.
 Johan Ewald Andersson, född den 3 oktober 1869; Åsta, Björnlunda.c
 Efter fadern Anders Gustaf Blom, född 1836; Norrby, Björnlunda, död i Åsta 1882.
 M. M. 20168.



Kopia från Dialekt- och folk-
 minnesarkivet, Uppsala.
 Får ej utan tillstånd över-
 lätas, publiceras eller nytt-
 jas kommersiellt.

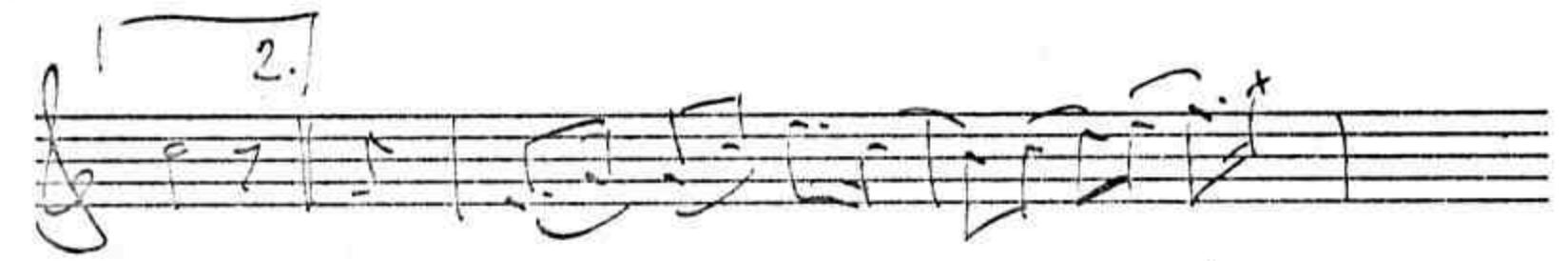
Björnkunda sn, Sörmland. Vals

Uppf. 1905 av Nils Dencker.

Johan Evald Andersson, född den 3 okt. 1869 i Ast. Björnkunda.

Efter fadern Anders Gustaf Olsson, född 1836 i Norby, Björnkunda, död 1882.

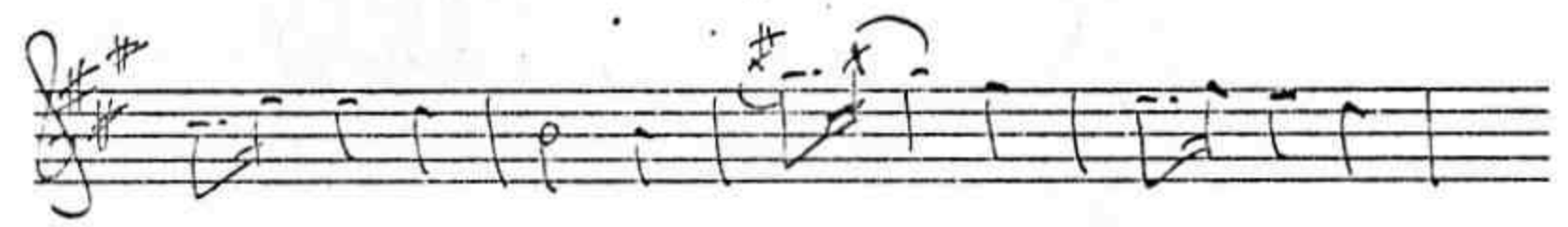
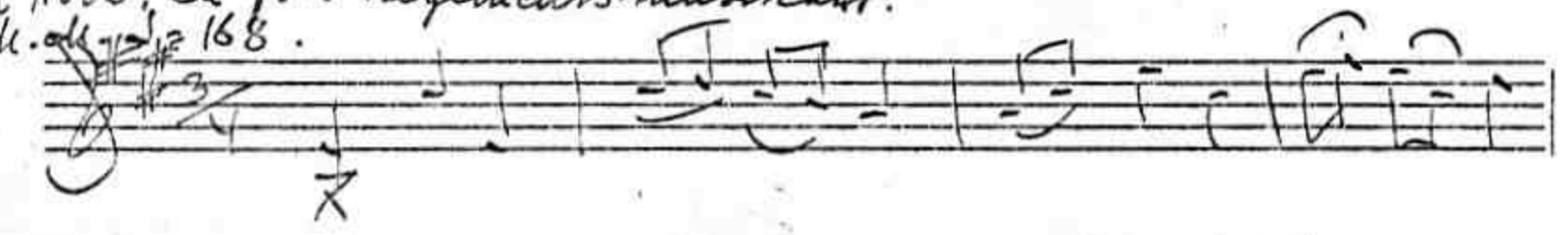
M. M. 2168



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala. Får ej utan tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Björnkundaön, Fornul. Vals. Uppf. 1935 av Nils Dencker.

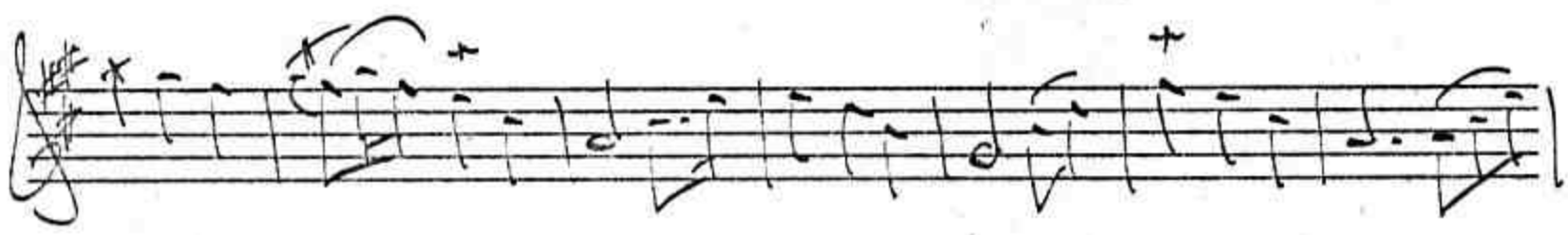
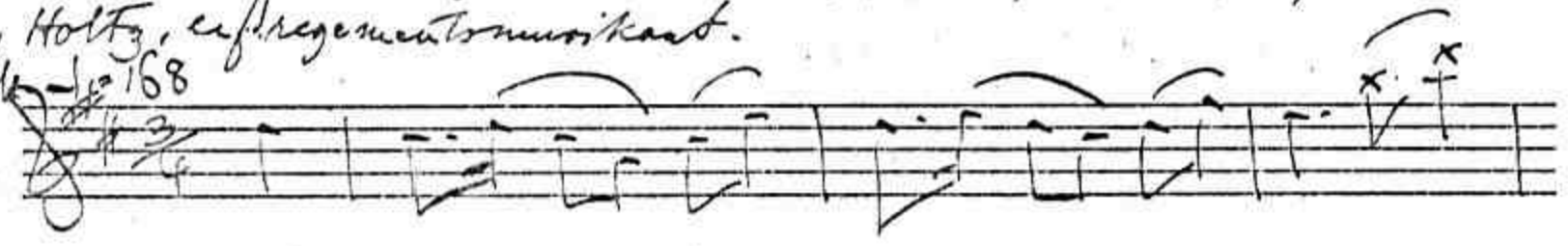
Johan Ewald Andersson, född den 3 okt 1869 i Hota, Björnkunda.
 Efter Hotts, en f. d. regementsmusikant.
 N. 168.



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet i Uppsala.
 För ej vara tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Björnkunda Sn, Pärnumant. Vals. Uppst. 1935 av Nils Dencker
Johan Ewald Andersson, född den 3 oktober 1869 i Åsta, Björnkunda.
Efter Holtz, ex. regementemusikant.

M. 168

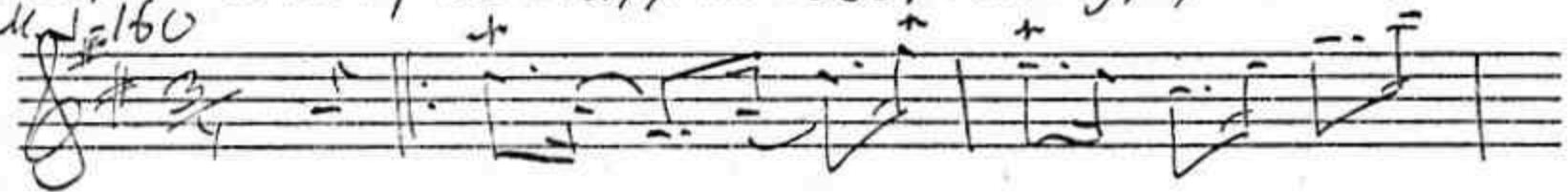


Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet i Uppsala.
För, ej annat tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Björnkunda su, Sörml. Polska. "Stångpolska äfter farsan". Uppst. 1935 av Nils Dencker

Johannwald Andersson, född den 3 okt. 1869 i Åsta, Björnkunda.
Efter fadern, Anders Gustaf Olsson, född 1836, Norrby, Björnkunda, död i Åsta 1882
M. M. 160

8



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.



Fot. av
N. Dencker, Uppsala

Erikus Svend Anderson
d. d. 3. okt. 1869. Uppsala