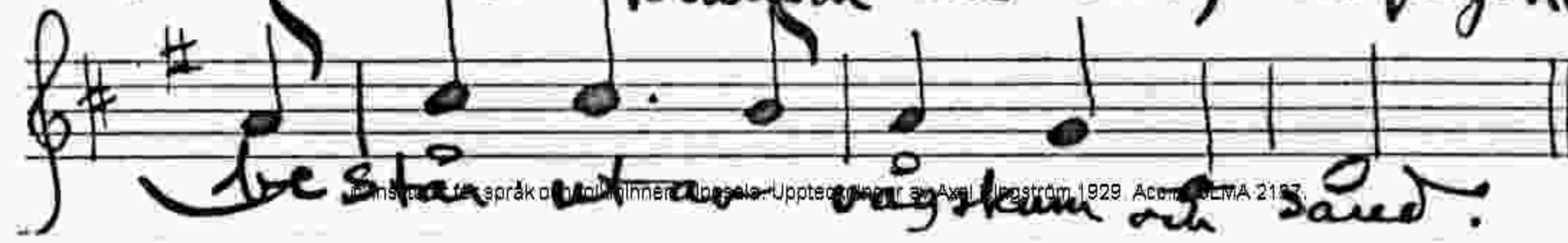
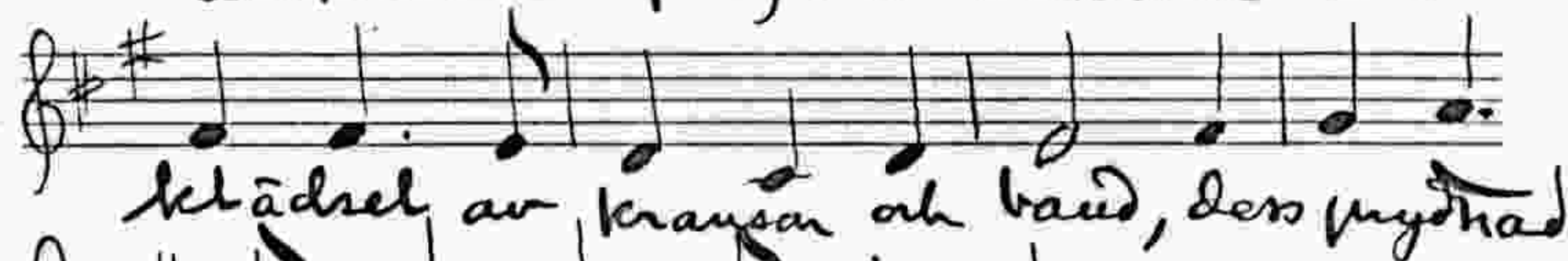
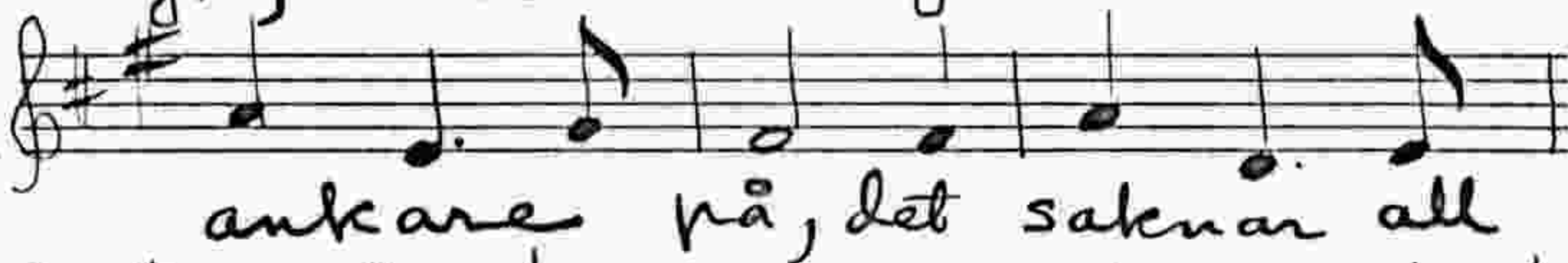
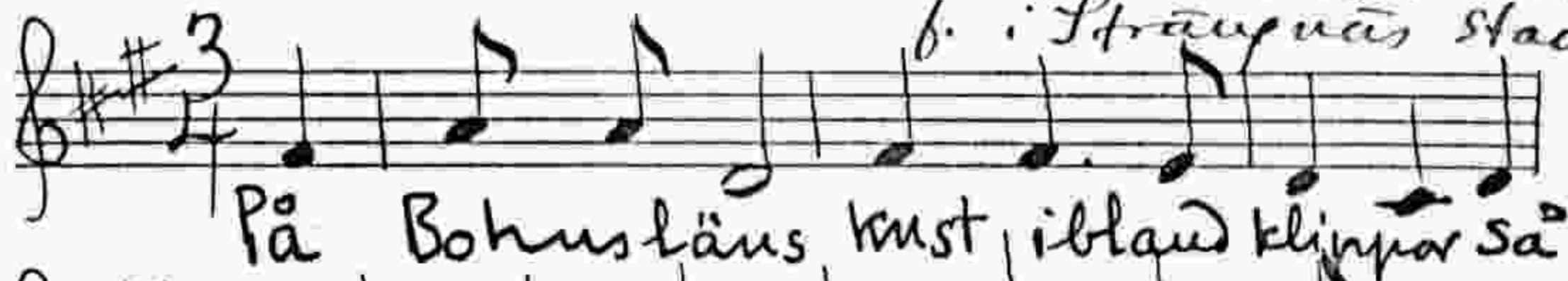




Skär gårdoflickan

133

Meddel. av Eitv Karlsson,
f. i Strängnäs stad



Skärgårdsflickan.

v. 1.

På Bohusläns kust ibland klippor så grå,
där ser man en grav med ett aukare på,
den saknar all bläddel av krauser och bånd
dess prydnad består utav vågskum och sand

v. 2.

Men sagan om den, som i graven är gömd
av fiskarbefolkningen ej skall bli glömd.
Om tiden den ej ur mitt minne har fört
skall jag den berätta som jag haver hört.

v. 3.

Bland åldriga alar, som vaka vid strand
där ser man en fiskareflicka ibland,
hon sitter så ensam med hand emot kind
och lyssnar så tankfullt till susande vind,

Hon suckar så tungt: "O, hur smärtsamt det är
att så vara skild från den vän man kan kär!
O, svara mig, bölja, på blåsaude hav,
var finnes min älskling, säg är han i grav?"

v. 5.

"Eller har han mig riket och tagit en annan?
O, Gud, denna tanke kan ej vara sann!
Han svar ju mig trohet, förrän han for bort,
han lovade komma igen inom kort."

v. 6.

Han sade ju ock, när han tog mig i famn:
"Jag skriver så snart som jag kommer i hamn.
Men inte ett ord jip från honom har fått,
fast ren tvänne är från den dagen han gått."

v. 7.

Med sorg i mitt hjärta här ensam jip går,
Mitt sällskap är vågen, som skummar och slår
I susande grannar och mörkgråa skär,
I ären de enda, som jip har kär."

v. 8.

Hav tack för all vänskap ni visat mig här,
nu avsked av eder för alltid jip far,
Min grav skall jip bädda i vagnas svall
b! and sjöstång och neckrop vilis jip skall."

Så löser hon sakta sitt böljande hår,
och sedan hon sip ner till havsstranden går,
där viskar hon åter sin älskades namn
och kastar sig sedan i vågornas famn

v. 10.

En kort tid därefter ser flickan försvann
man liket av henne i vågornas famn.

Sin grav fick hon bäddad vid gravarnas fot,
där vilas hon tryggt under stormarnas hot

v. 11.

Så kom där en sjöman från blåande hav
han lät sätta ett aukens på hennes grav.
På aukens riktade han dessa ord:
"Här vilas den flicka jip älskat på jord!"

v. 12.

Men Kattegatts våpor de skummar och slår
vid foten av gravens från år och till år.
Men sagan om den, som i gravens är gömd
av fiskarbefolkningen aldrig blir glömd.

(Ester Karlsson, ålderdomshemmet,
Strängnäs)

Skängårdsflickan

v. 1 enl. Gustaf Lindqvist, Åkers
socken:

in skängårdsflocker ännu jag minnes
det sköna lägret ibland skängård finnes
där närtan ensam ibland stormens hot,
där binder fiskaren sin stormyngsvot,
se vidare Åkers. socken.

Skärsgårdsflickan.

(137)

Medd. av Ester Karlsson,
Strängnäs stad.

The image shows five staves of handwritten musical notation. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The notation continues across five staves, ending with a double bar line and a fermata on the final note.

öfr
"Skärsgårds-
flickan"
hos Garby
Lindqvist
Akers
Sothen.
Arman
vill,
men
orden
hans av.
håll denna
mel.

Sexten till denna ord giffest
Formas hos Ester K-u.