

Bettna sn, Söml. Lindberg, Vilhelm Konrad, fiölspelare,
 skräddaremästare, bosatt i Magniberg, Bettna, är född
 den 2 januari 1866 i Bjäddby, Blacksta socken.
 Då han var några år gammal, flyttade föräldrarna till
 Bettna.

Lindberg lärde spela fiol av en klockare L. H.
 Sundin, lärare i Bettna, och dessutom av C. A. Lindblom,
 en krigsvandrare musse och spelman (biografi och
 meloder i U L M H). hoder, Karolina Albertina
 Gabrielsdotter, gift Lindberg, följt visor. Hon var
 född i Blacksta 1836 och dog 1914. Hans mormor,
 Carin Gabrielson, född i Blackstatorps, följt också.

Om gamla spelmän i Bettnabygden meddelade
 Lindberg: Erik Jansson, lantbrukare i Glippsta, Johan
 Andersson från Lituna, Eriksson från Kusby socken
 brukade spela tillvarannas med Johan Andersson.
 I Lindbergs skilt var en farbror från Strökan fiol
 spelman, men Lindberg hade äga melodier efter honom.

2
35

II

Bettina S., Sonst. Lindberg, Vilhelm Konrad, fiölspelare,
(förf.)

Som pojke (troligen i början av 1880-talet) såg L. ett
gammaldags bröllop, som tögade från Brunnsta
till Bettna kyrka. Det var två brudbrudar, som tjä-
nade hos nämndeman i Brunnsta, som gifte sig.
Spelmänna (troligen Johan Andersson och Eriksson)
gingo allra först och spelade en brudmarsch,
därefter följde brudfolket, färvor och marschalckar.

34 st. memoier uppt. av Nils Dencker
öfver Lindberg insändes den 11 dec 1934 till
Landmätarskicket. Ett par tre stycken äro frunt
insända av mig.

Nils Dencker

Bettina du, Lörml.

Staffaus visa

Upptecknad 1934 av Nils Dencker

Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866 i Bjurby, Blackstaön

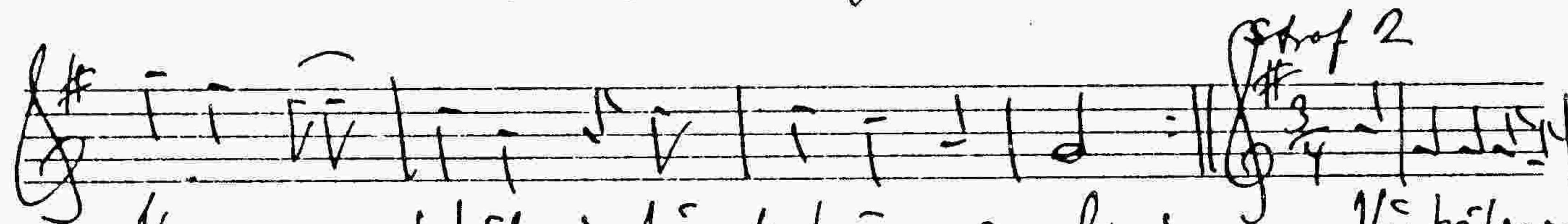
2fr. Modern, Karolina Albertina Gabriels dotter Lindberg, f. 1836 i Blacksta 1914

33

a) Hålsningsång

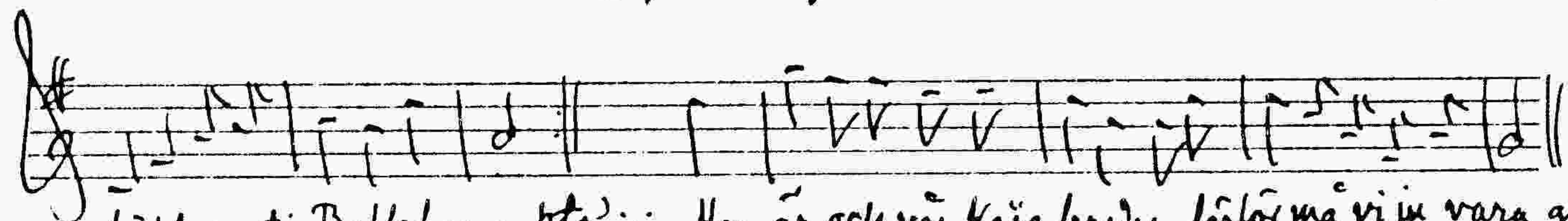


Str. 1. Gode morgon, gode morgon, både kvinna och man: Vi



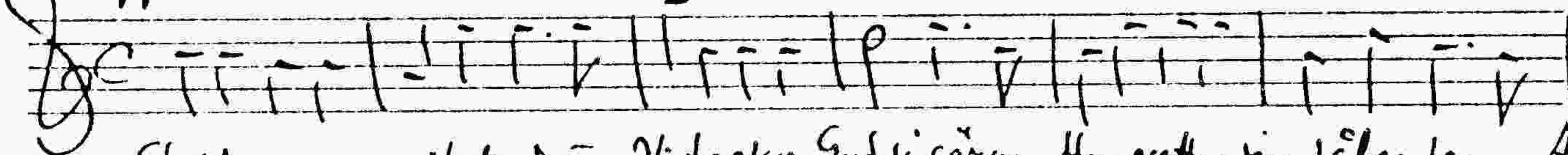
Komma med hälsning från ett främlands land

Vår frälsare är

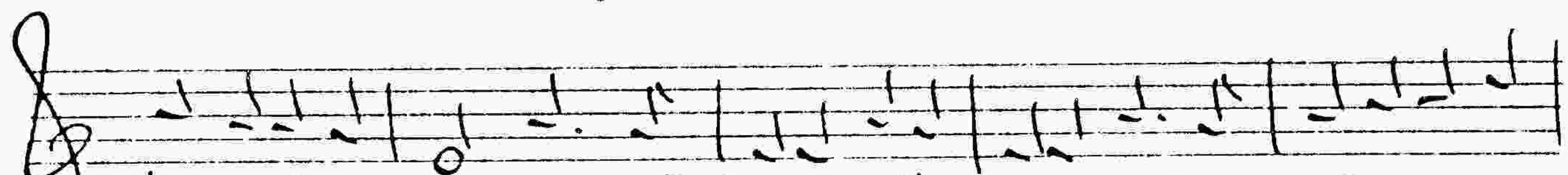


födde uti Betlehems Sta:'. Han är och vår käre broder därför må vi ju vara gla'.

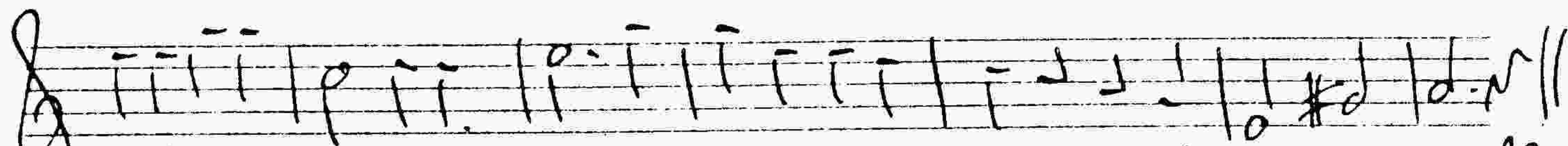
Staffaus visa. M. M. 1 = 138



Staffan var en stalletdräng. Vi tackar Gud så gärna. Han vattna sina fjälar fem. Allt



för den ljusa Stjärnan. Det lyser än av himmelen och alla vackra



stjärnor som på himmelen gå. De skola i den klara vattukällan Sta.

Sjungs på annandagen. Man
kunde glögg med sig och gick om-
kring i granngårdarna. Lind-
berg själv var ej med, när han
vätte upp var det bortkast.
Men modern sjöng ofta visan

Hälsningsvisan, en fin till-
bak till tyck modell, in-
kom på 1600-talet över Danmark
om man fick gå efter ett stellingtåg.
(Se mina anteck. till Staffaus-
visan uppt. efter fru Enslupron
i Skövringe)

Botten, Sörml.

Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866; Bjudby, Blackstaön

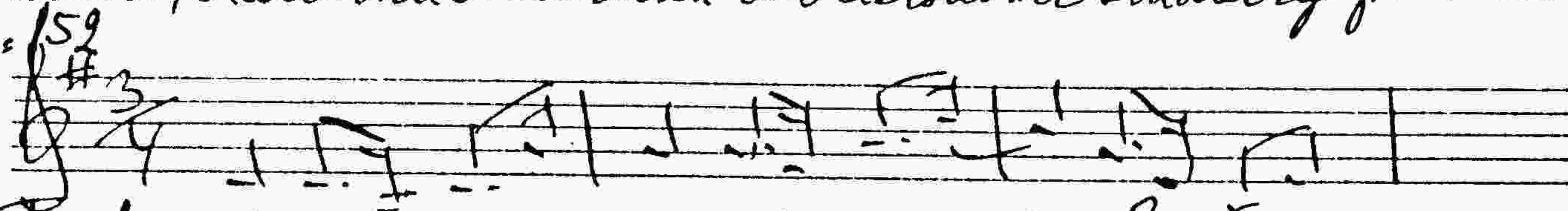
Efter modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg f. Blacksta 1836 + 1914.

M. M. J. 59

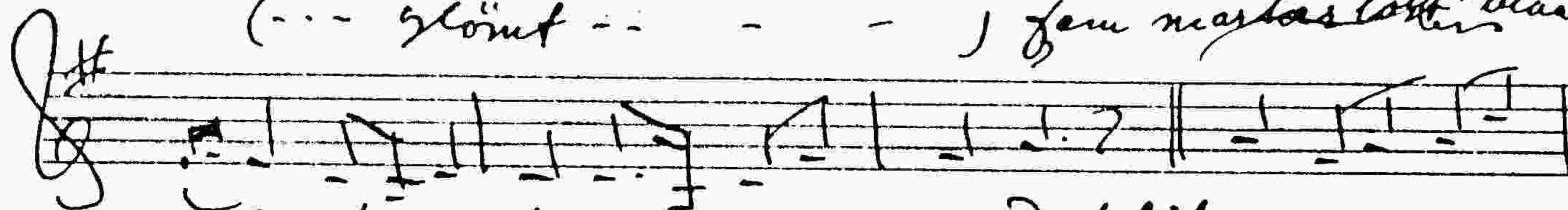
Polska

Upptecknad 1934 av Nils Dencker

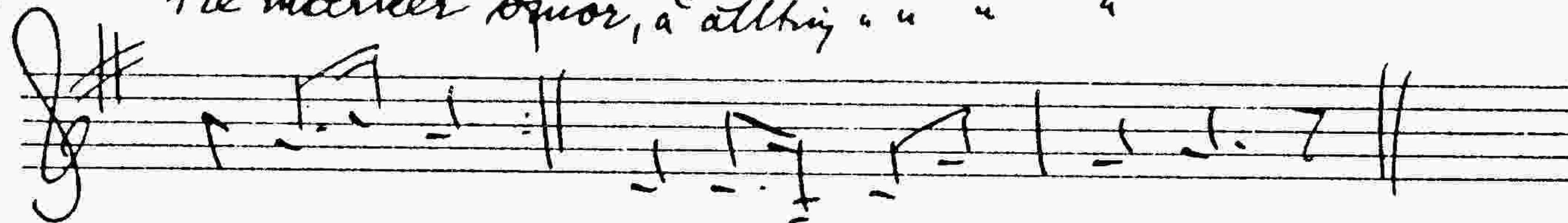
21



Text: Mor hade en gris a' den han va rö, den plaktä hon tre dar
(... glömt - - -) fem mästas löst bland



vis
sen han va dö, a' allting si va de duktit.
Tre marker ömör, a' allting " " " "



Kanske str. 2 av texten höit två
anden repeter. Texten är här, om
i andra foli ibland, ej lämpad
efter melodien. Detta av
det skälet att för spel-
mannen var texten en
minnesord för sig och ej
jiterat med tonerna, så att
saga.

En variant av melodien två
fem tusen man från Dalarna etc.
Se min annu. Rörande Gustaf
Alfred Anderssons melodi (Ludgo)

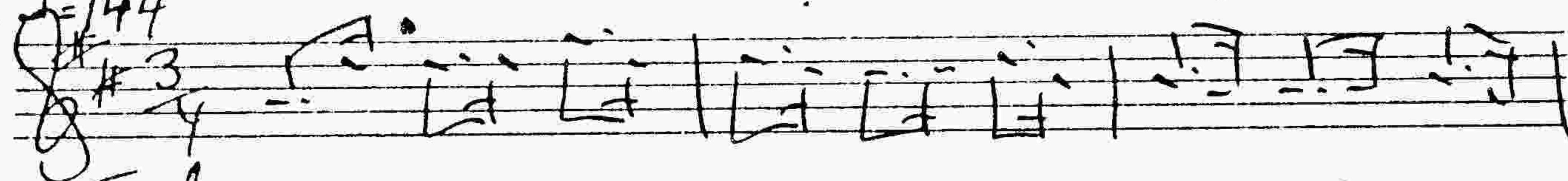
Bettina Sn, Lönneby
Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866; Björby, Blacksta
Eftersom Karolina Albertina Gabrielsson Lindberg, född 1836, Blacksta 1914.

Polska

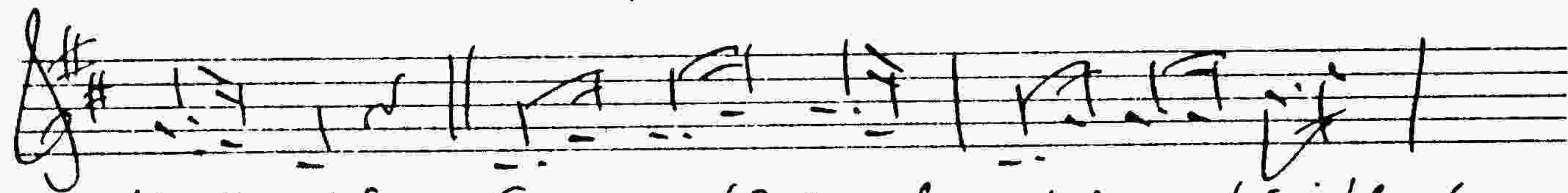
Upptecknad 1934 av Nils Dencker

41

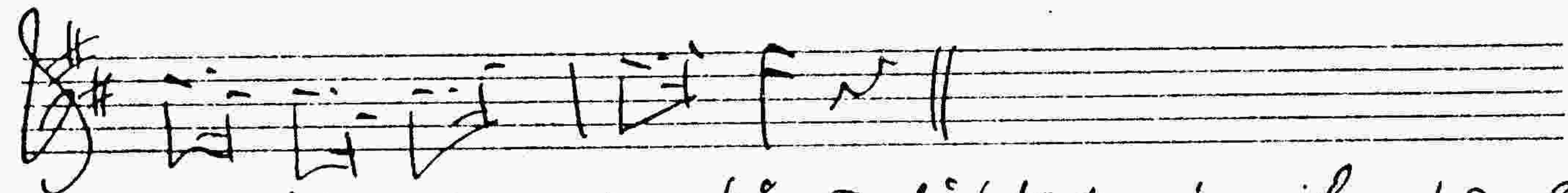
M. M. 144



Text: Gubben sat på uggen var så illa kommen att han inte brännvin



kunde få. Gummans lög: aska, hade en tärn, flaska,



men inte gubben någon tärn ändå (texten gick ej ihop för Lindberg)

Det går, enligt min mening
från 1600-talet, högstänkt
danomusik.

Bettan du, Söruf.

Bolska

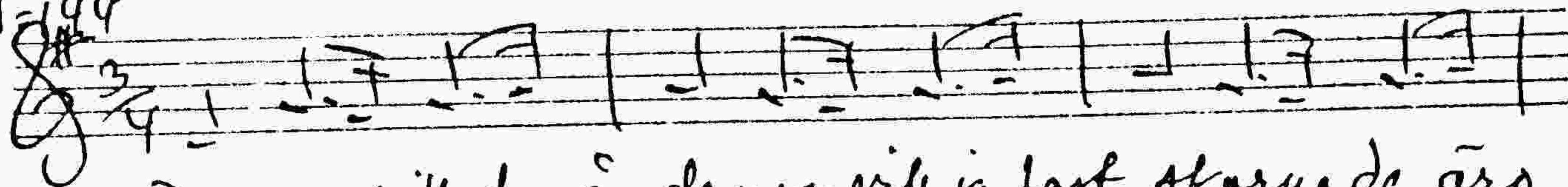
Upptecknad 1934 av Nils Dencker

Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866; Bjärby, Blecksta sn

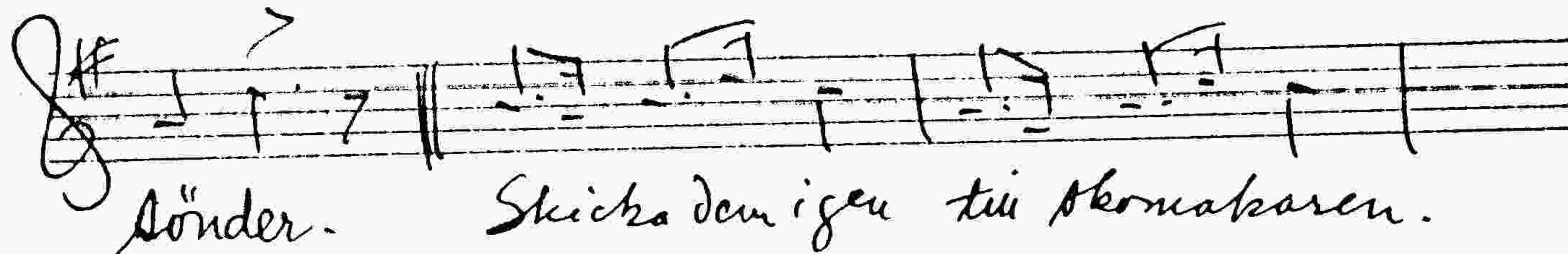
Efter modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg, f. 1836; Blecksta f 1914.

2 12

M M 1-4 4



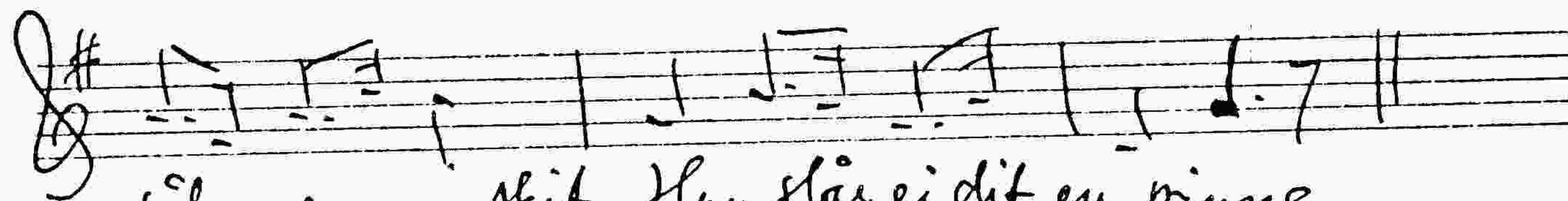
Dansu vill du å dansa vilja fast skorna de äro



Sönder. Skicka dem igen till skomakaren.



Skomakarn bor i Trinne. Skicka dem inte dit, han



sålar som en skit. Han slår ej dit en pinne.

Texten: Nylund 281

Mr Löffler. Sönd. 8 pölska m 9

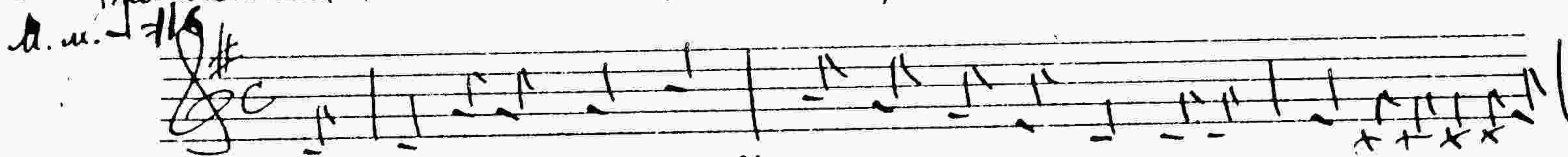
Bötna en, Sörnal.

Spelmanstuck . Visa

Uppptecknad 1884 av Nils Dencker

Vilhelm Konrad Lindberg, född 1866 i Bjurby, Blacksta.

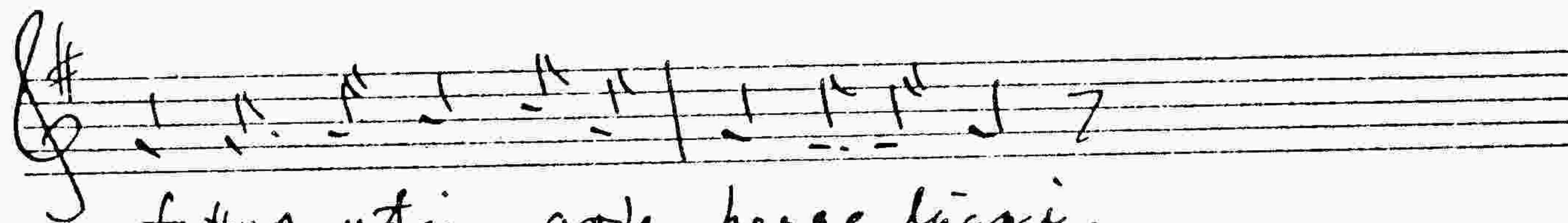
Ett påundoman Anders Larsson, Brunnsta, Bötna



Ä nu sjungom vi för spelmannen vår liksom flickan hon gick för sin kallat så. Vården va

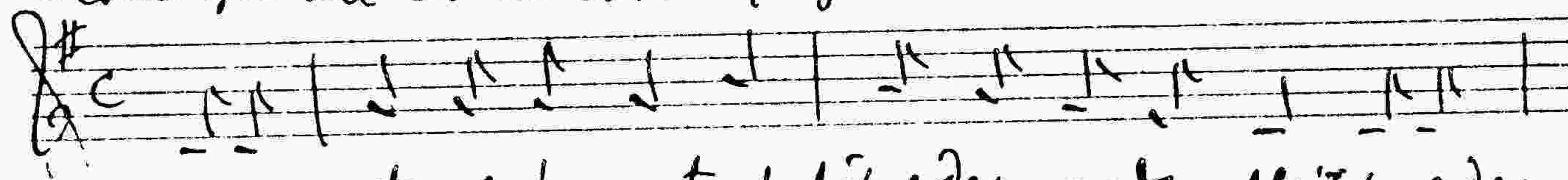


käresten i går. Här fattas uti, här

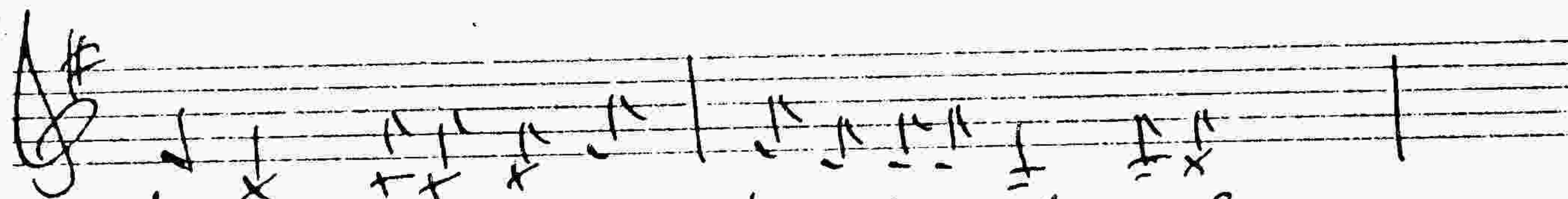


fattas uti, gode herre lägga.

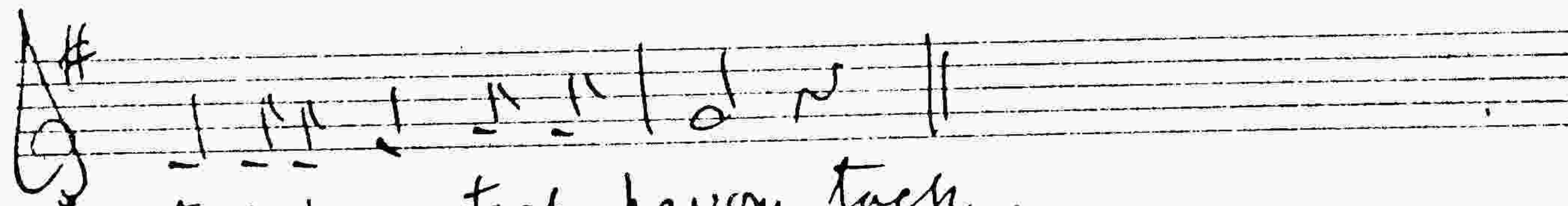
Sedan gåvun erhållits sjung man:



Havom tack havom tack för eder goda skänke, eder



lön skall bliva hos en flicka i en säng (bänk) Havom



tack, havom tack havom tack.

Spelmannen berättar:

"Ja va va Brunnsta (Bötna
ä spela på jultklubb
eller gubbklubb, di
kallat så. Vården va

en gammal nämndoman

Anders Larsson. Han tog

en hatt ä så: nu ska vi

skicka spelmannsprängar

En annan hade glögg i en

panna ä sen en stor slev.

En tolvshilling var det mest

man kunde ge. Larsson gick

ä denna visa.

Var. uppt. av mig efter fru
Ida Gustafsson, Sköblinge

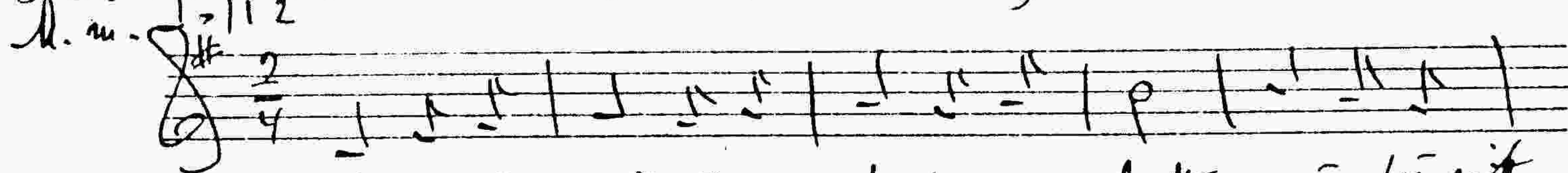
Bettina Sn, Sörml.

"Gånglåt". Soldatsång

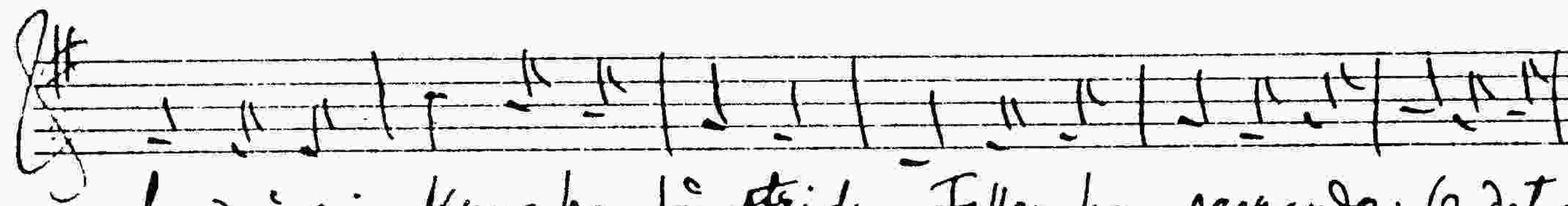
Uppptecknad 1934 av Nils Dencker

Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866 i Bjundby, Blacksta sn

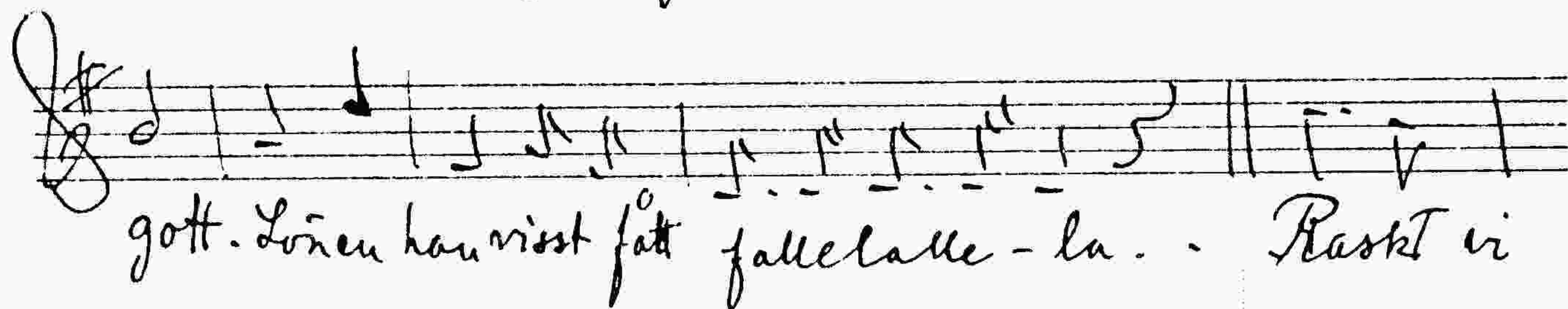
Efter knekten Kask i Blacksta (Kulsta rote)



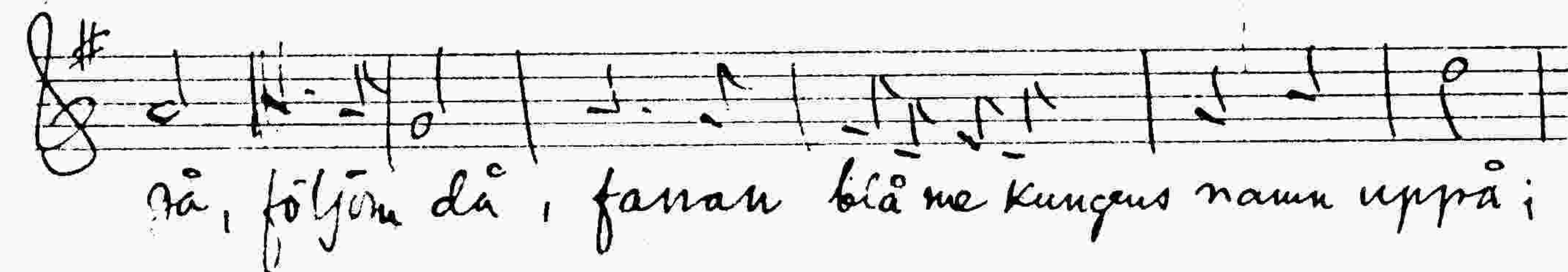
Härlig ä skön är en krigares lott när för sitt



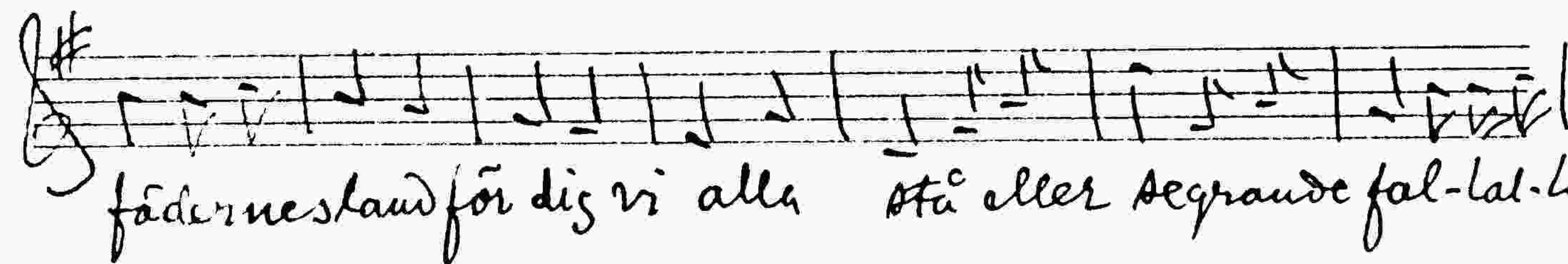
land ä sin kung han får strida. Falla han segrande: O, det är



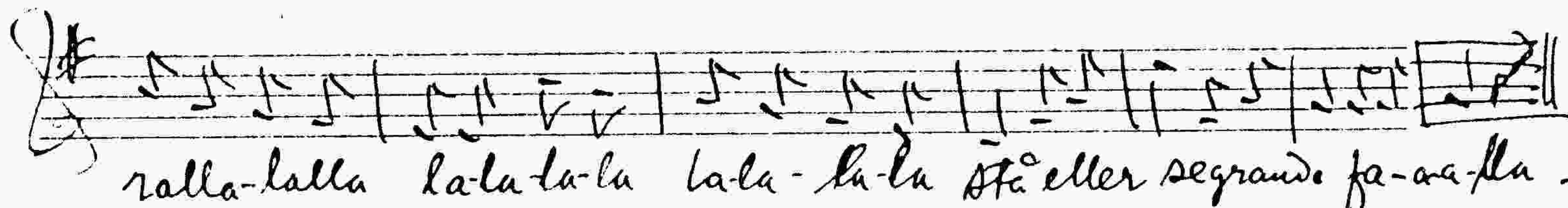
gott. Lönen han visst fått fallalalla-lu. Raskt vi



rä, följom då, faran blå me kungens namn uppå i



fädernesland för dig vi alla stå eller segrande fal-lal-la-de



ralla-lalla lalala-lu lala-lu-lu stå eller segrande fa-alla-lu

Den tror m. jag sjöng under
exercisen
Särskilt kraftigt sjöng Kasken
di han hört på med att bräka
lin åt bönderna. Han var då
väl förplågad.

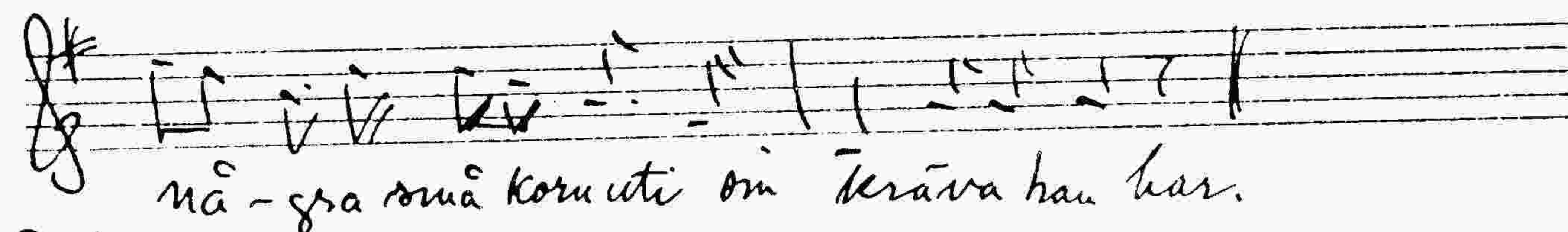
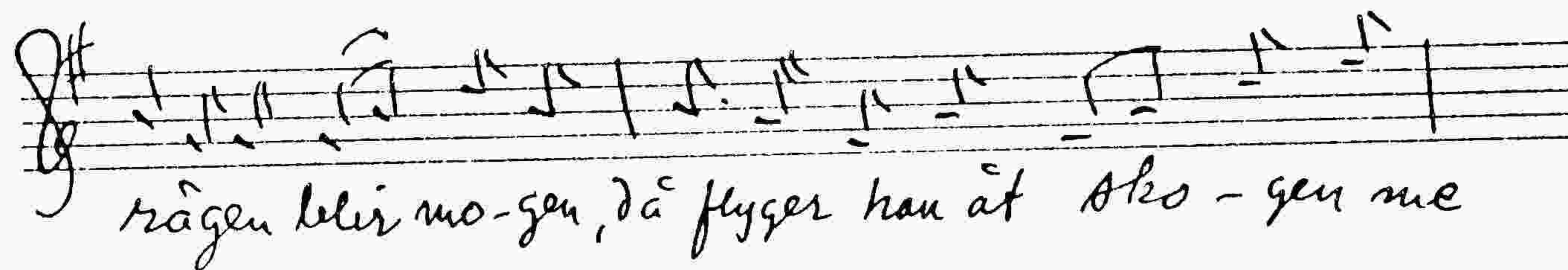
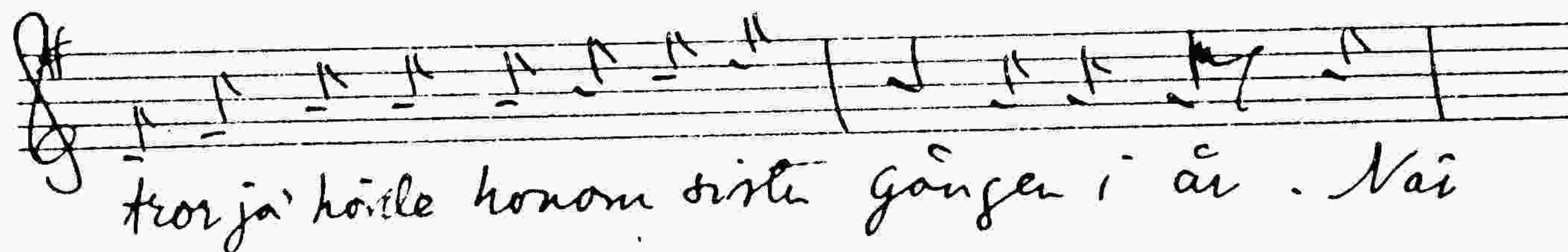
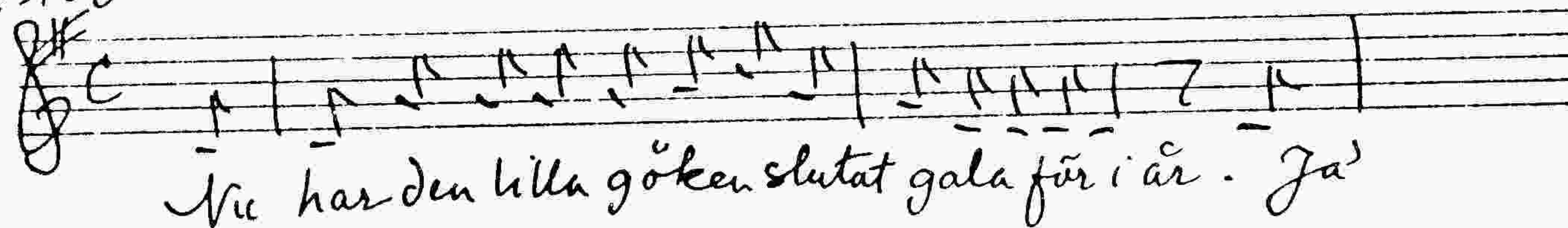
Dettna ön, Sörmland
 Vilhelm Konrad Lindberg, född 1866 i Bjudby, Blacksta ön
 E. & mormodern, Carin Gabrielsson, f. i Blackstataps, Blacksta
 M.M. 1=108

"Bröllopsmarsch" Visa upptecknad av Nils Dencker 1934.

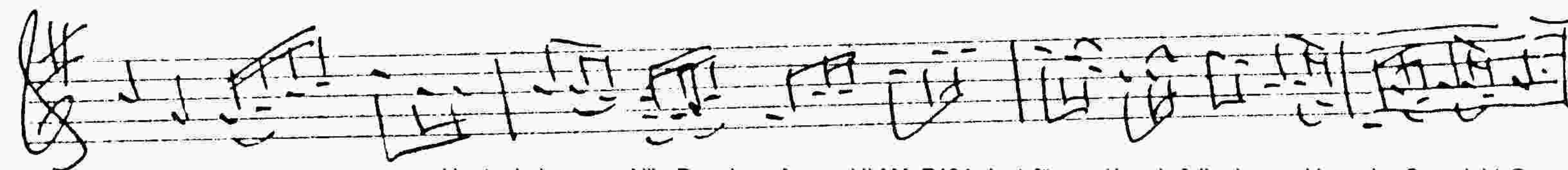
Skillingtryck Västervik 1854 (5 str.)

Bondasans Visbok nr 78 (amma 2nd)

Melodien liknar en bevringsmarsch
i Götblinds visbok (nr 29)



Pi piol:



Bettina An, Sörms.

Vilhelm Korin Lindberg, f. 1866, Björby, Blacksta sn.

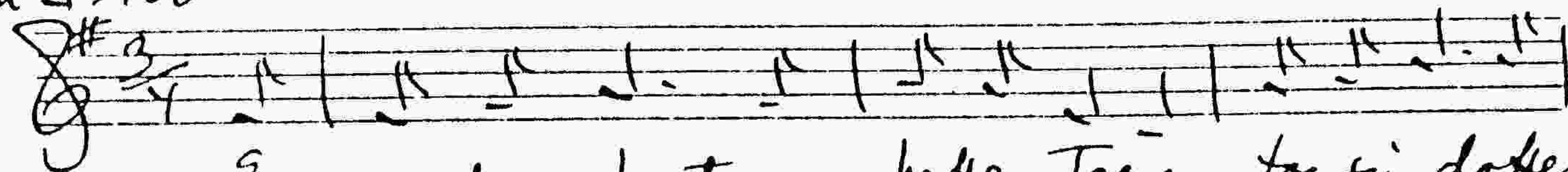
2:a modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg, f. 1836, Blacksta f. 1914

M. M. 100

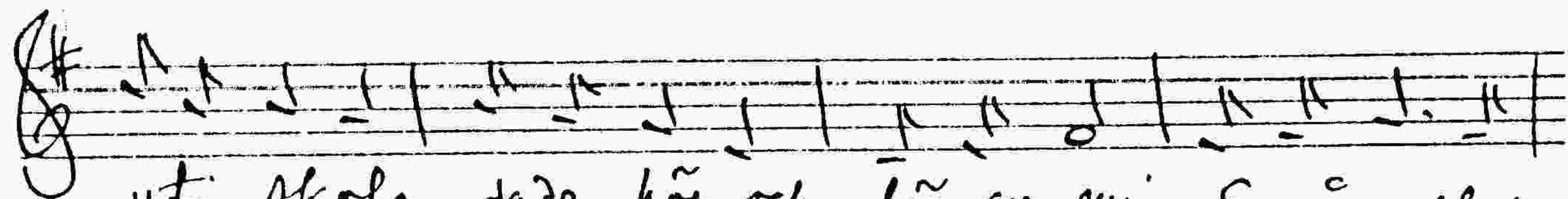
Visa

upptecknad 1934 av Nils Dencker

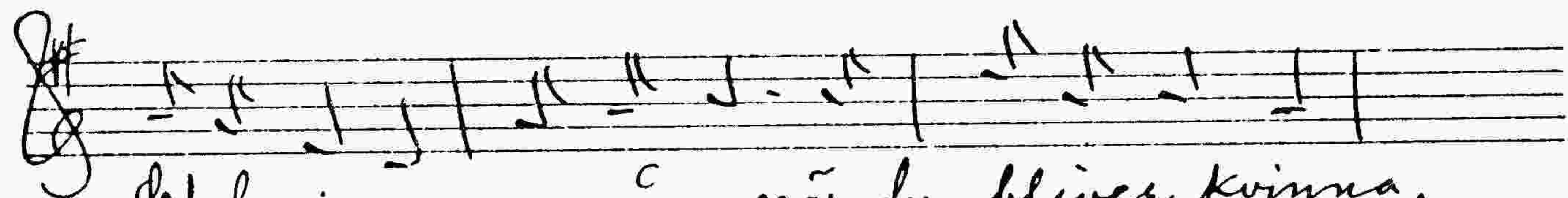
45



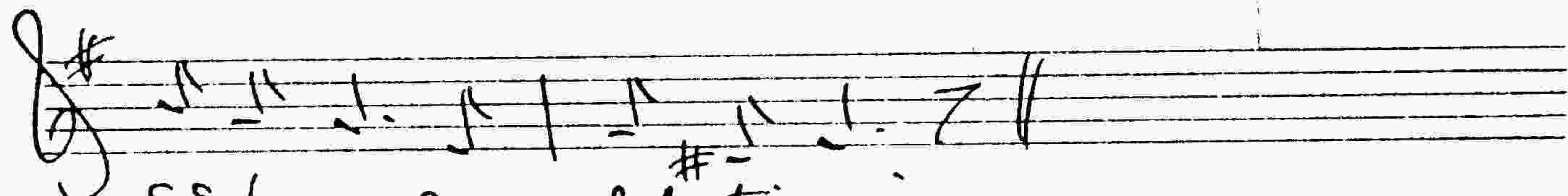
En vacker hustru hette Tora, tog sin dotter



uti skola, sade hör och lär av mig. En gång skall du



det besinna, en gång när du bliver kvinna.



Så hon sade det till mig.

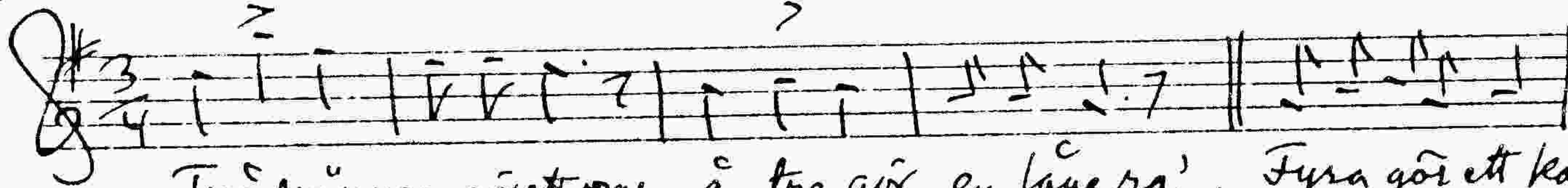
Variante och tryck av denna
gamla visa har jag meddelat
i hänvisningarna till Fäst
Sotlunds-toner nr 124.

Bettna ou, Sörml.

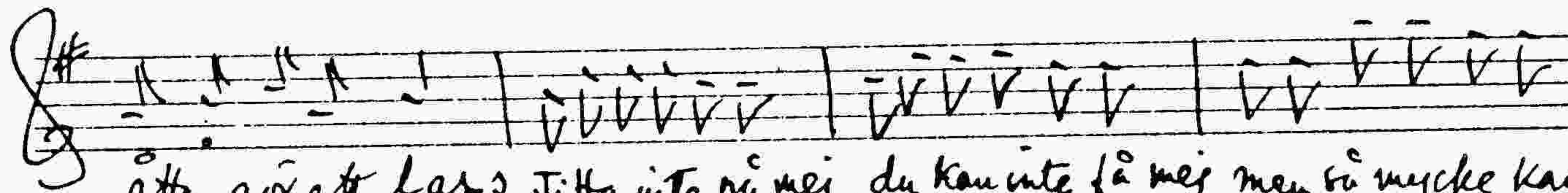
Polska

Uppptecknad 1934 av Nils Dencker

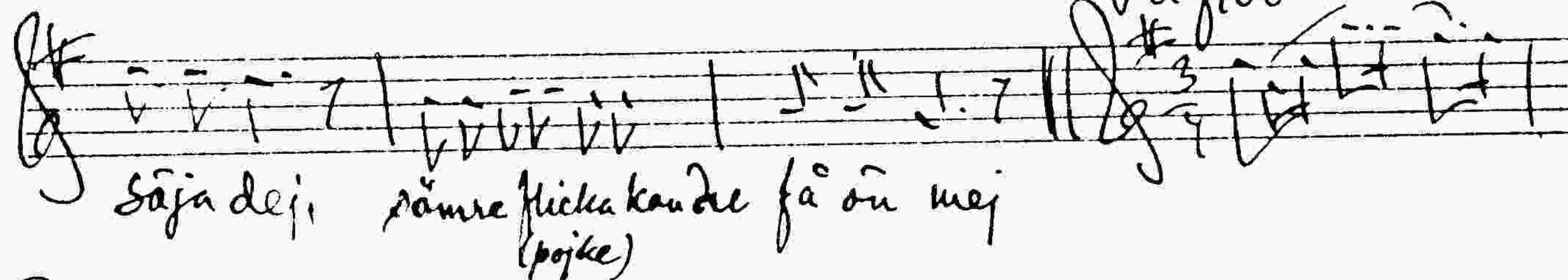
Vilhelm Konrad Ljungberg, född 1866 i Björby, Blackholmen
S: mormoder, Karin Gabrielson, född i Blackholmen, Blackholmen



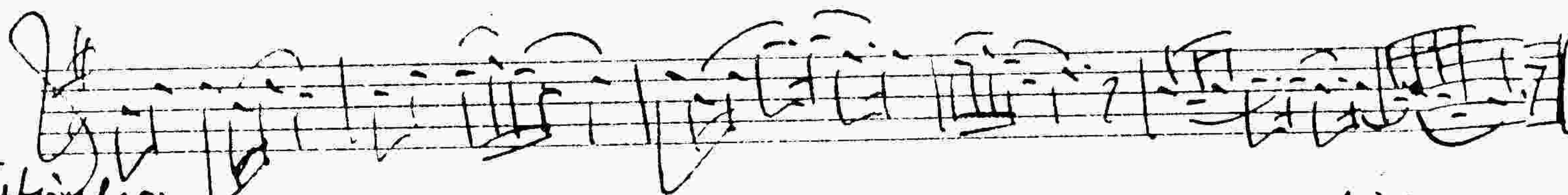
Trä vännar gör ett par å tre gör en lång rad. Fyra gör ett kast,



åtta gör ett kast. Titta inte på mej, du kan inte få mej men så mycket kan jag

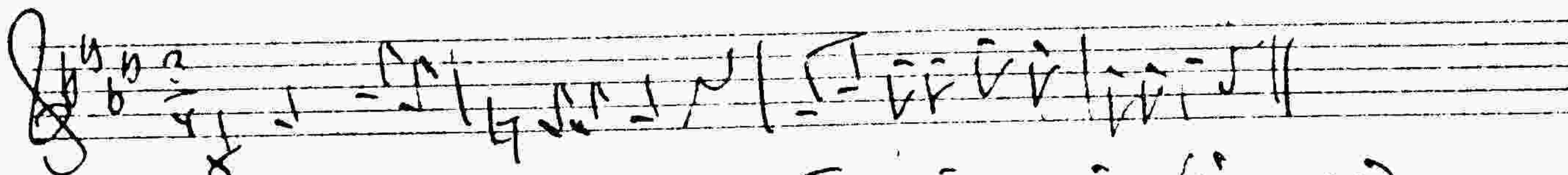


Säga dej, sämre flicka kunde få om mej
(pojke)



Till jämförelse:

Richard Dybeck har samlat omarbetade text med annan melodi. Melodin har varit ofta i folket: 300 nord. flöjter. 22



Trä vännar de gör ett par Tre vännar gör en lång rad.

Melodien är i polskehems stil
men i en notbok från 1730-talet
i Nils Andersson samling.
Denna notbok har jag i original
och hos Tobias Norlind; utgått
är äkta. Talrika varianter
med mer eller mindre arka-
iska ord finns ännu kvar
i landsbyggen, där den ofta
brukats som ländpolska.

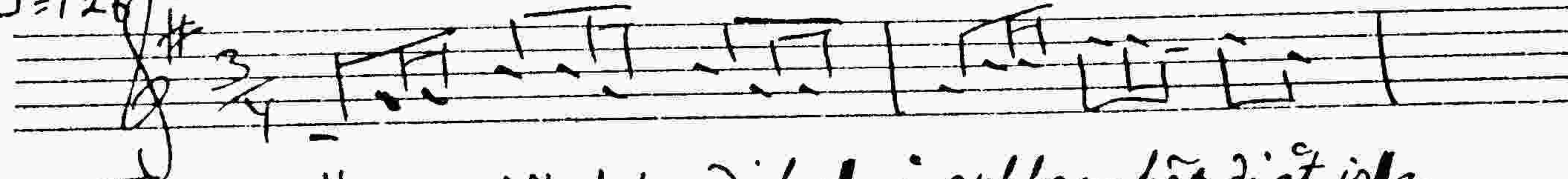
Bettman, Sören.

Polska

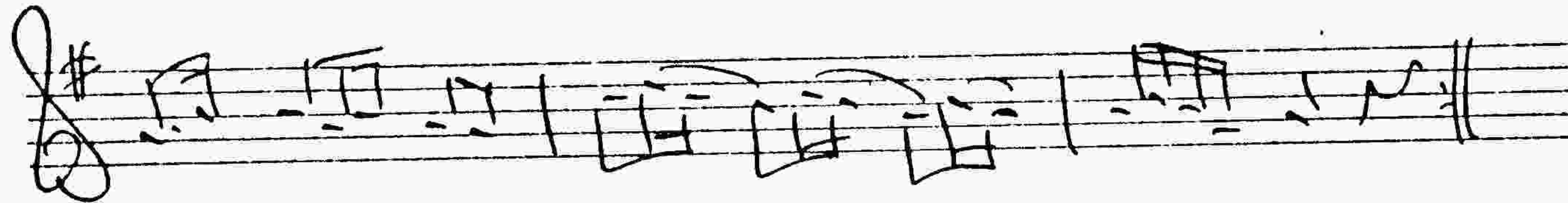
Vilhelm Konrad Lindberg, född 1866 i Björby, Blackst.

Efter modern, Karolina Albertina Lindberg, f. 1836 i Blackst. † 1914

u. m. J=126



Text: Hemma där dukas di bolla ä gubbarna bäs di åt jola



Uppst. 1934 av Nils Dencker

45

En var. fri "sträddare-polskan."

Se mina hänvisningar fri

Fredrik Ertmanstorer nr 293.

Texten sammansatt av Gustaf
Ericsson i "Dansväggen" och all-
mogedansens namn skrevs här
1830, "Polsktext nr 1 (ULMA)"

Bettina an, Sörml.

Baruvisa

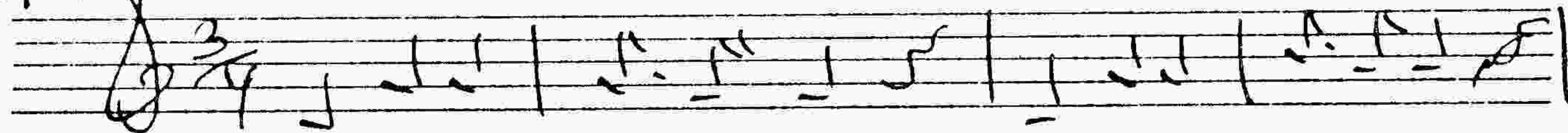
Uppst. 1934 av Nils Dencker

Vilhelm Konrad Lindberg, född 1866, Björby, Blackstr.

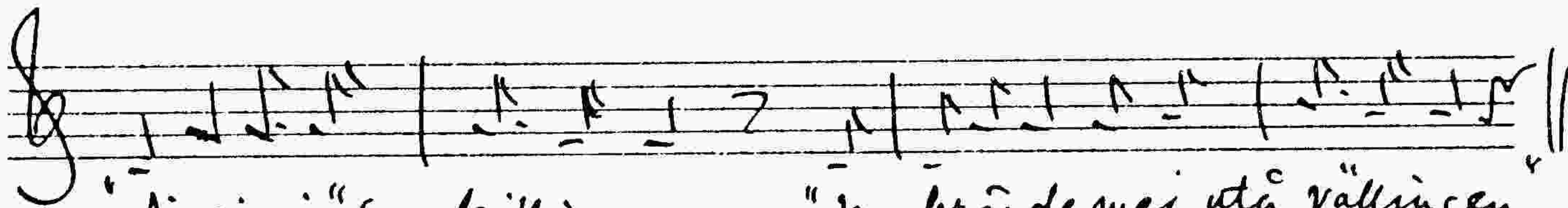
Eft. modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg, f. i Blackstr. 1836 † 1914

49

M. n. L = 138



Katten a killingen, De slops om vällingen.



"Aj, aj, aj," sa killingen "ja brände mej utå vällingen."

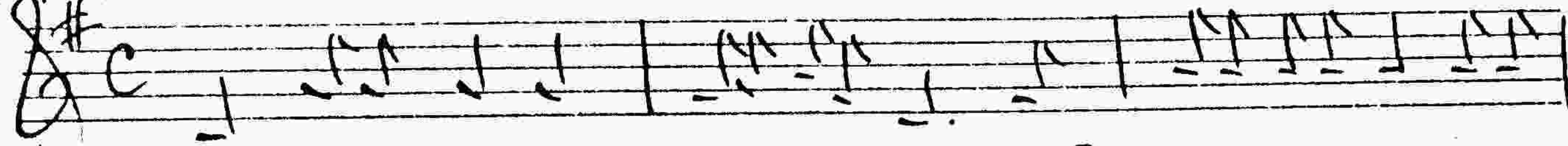
Likvorn hos Arw. fr. Fures.
barus. nr 9 är mel. här
Folie d'Espagne, fast anst.
En var. från Fructus socker
har på uppställning.

Bettan ön, Sörml.
 Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866, Blacksta ön, Bjurby län.
 Efter gamla i Bettan.
 M. 1. 2/38

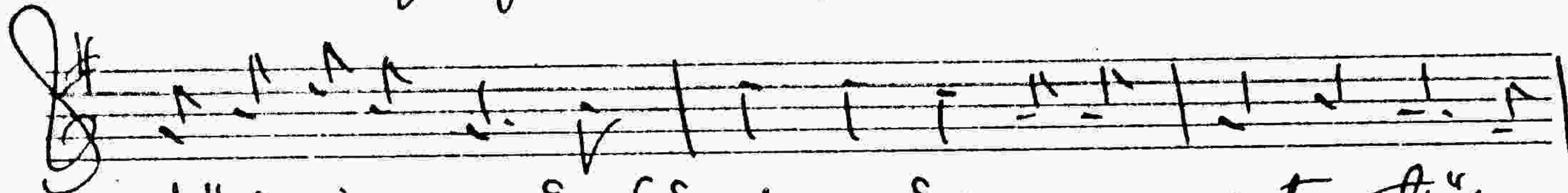
Visa

Upptecknat 1934 av Nils Dencker

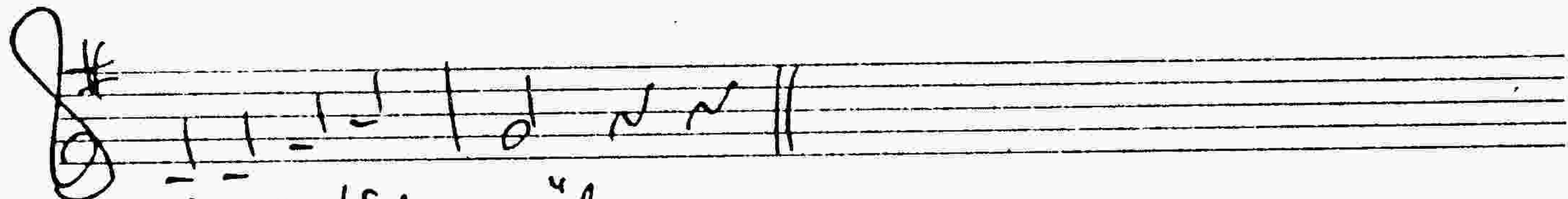
50



Barungen går där lortiger å grå å jämmer å bekymmer de



hören i var vrå. Så den må vara en satans träl om



de ska låta väl

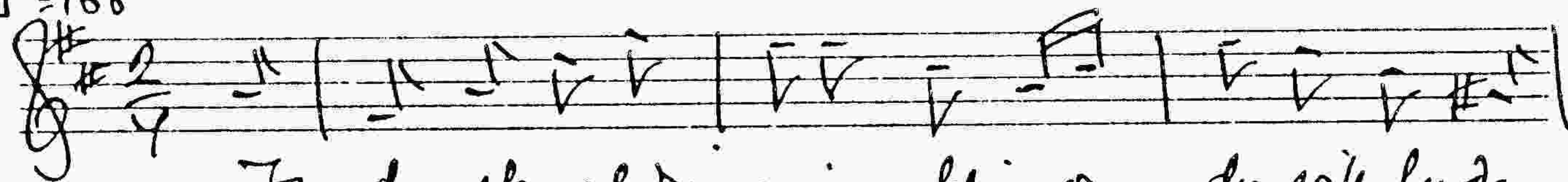
Torle är en otrof av vran
 "Jag som är en bondestäm"

fr. Västerwik 1834, Ekilsten 1837, 38

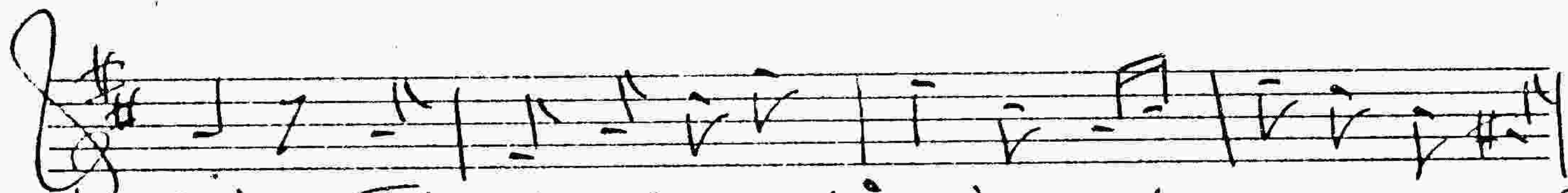
Se en uppt. från Trastarna
 efter Blomqvist.

Betna en, Sönd.

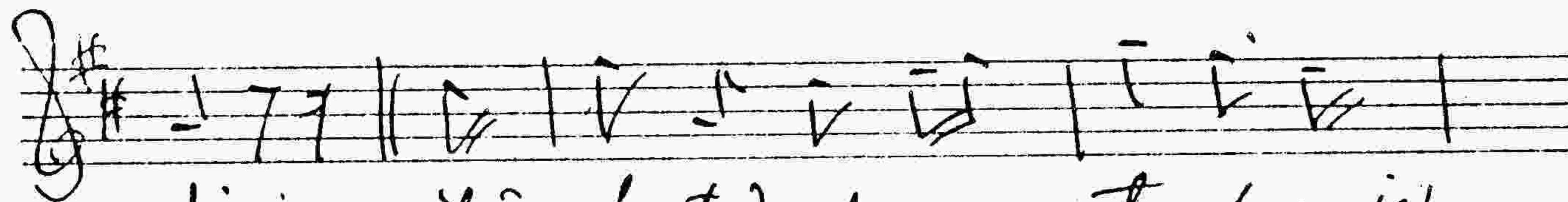
Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866 i Björby, Blacksta. Visa 51 upptecknad 1934 av Nils Dencker
"Sjörings av en gubbe på äldre dödsbänken i Betna omkring 1874. Han var lite larvis. När vi gick till
M... 168



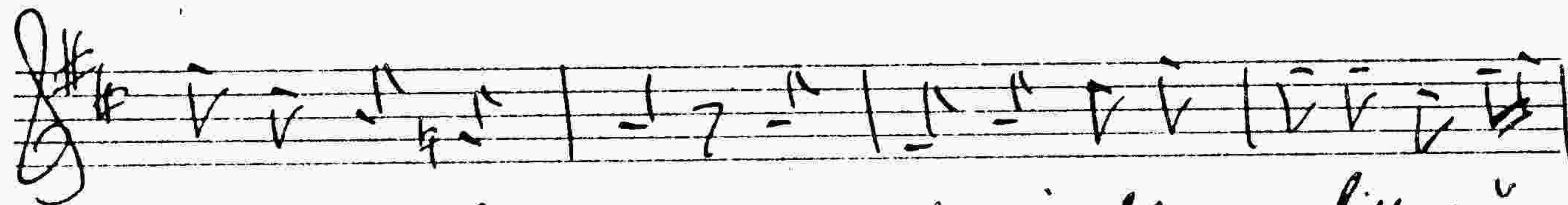
Ja, du ska aldrig pigga bli om du vill lyda



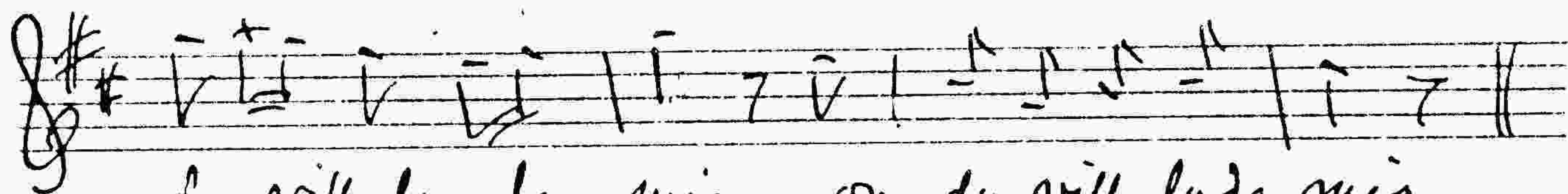
mig. För du ska nog få pigor, för passa uppå



dig: Lågg bort de sorgsna tankar, ja'



vill förlova dig, om du vill bli min lilla vän, om



du vill ly-da mig, om du vill lyda mig.

till skolan, då vi kom till skolan.
Vi frågade: vem har du lärt
då du a. Då sa han: Maj-Lena
(Magdalena), 'Gröna lumen' (ett
ställe i Betna)

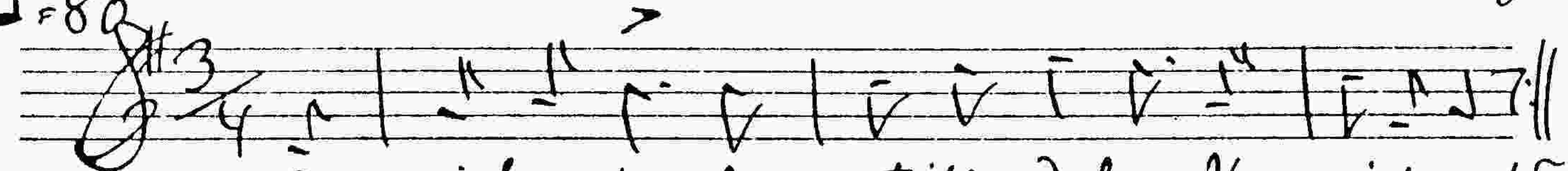
Var. Bondesons Visbok 257
(där utan melodi)

En strof (finns ej hos Bond-
son) ur visan "Så god dag,
min lilla flicka". Förhö-
mar den ur B. 14 i en sam-
ling, som J. A. Lundell skall
publicera i d. Län (även
där utan melodi)

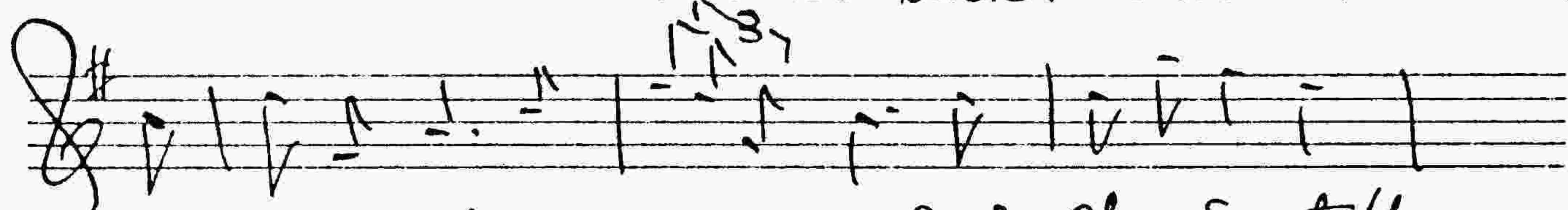
Ej heller Lundell har denna
strof mel; jag minns mig ej
var på ett ställe, men min
uppgift är nog riktig

Bettina En, Sörml.
 Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866 i Bjundby Blacksta
 Efter modern, Karolina Albertina Sabriels dotter Lindberg, född i Blacksta 1836 † 1914.
 M. M. = 80

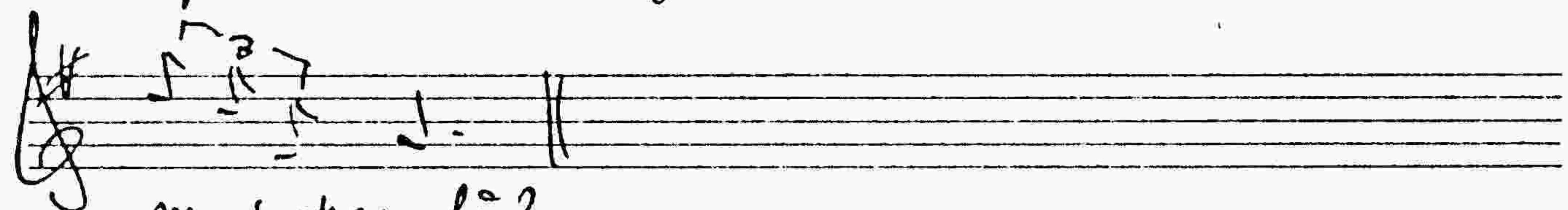
Visa uppt. 1934 av Nils Dencker 52



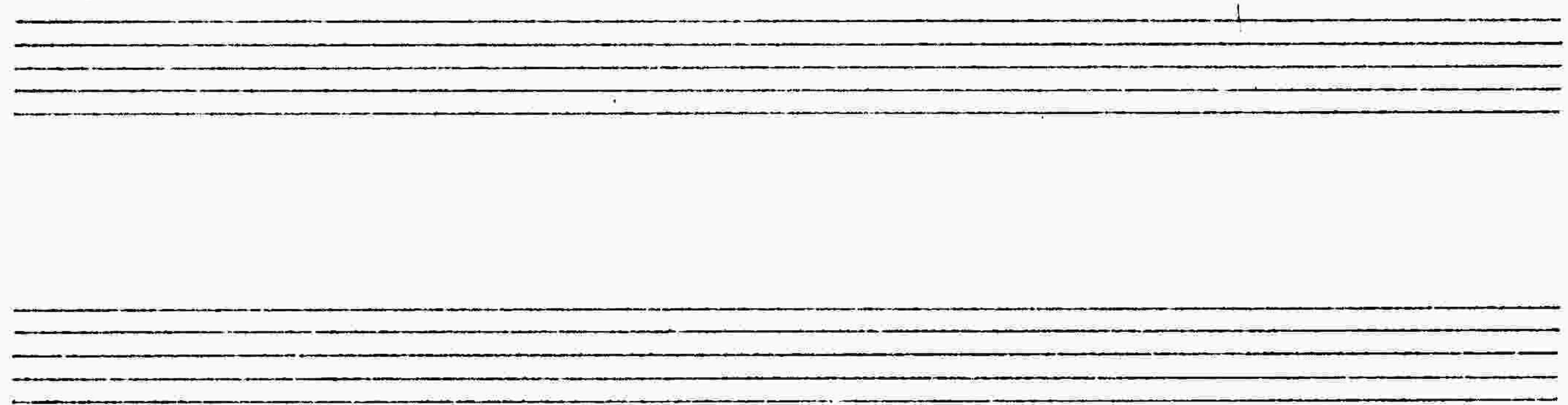
De' risar i den stilla dalen. Vem riskar där?
 Det är väl duvans suck i alen. Det bäcken är.



Nej, duvan lilla ej suckar så, o Rhen är stilla,



vem suckar då?



"Hon tjänste hos nämndeman
 Andersson i Bjundby. En
 av hans söner var student
 De sjöng mycket där."
 Lindberg har nog rätt i
 att Nicander Visperdalen
 kommit från Blacksta genom
 student. Den spreds
 också genom skillingstryck.
 Melodien har blivit värd
 rad och kan därför lämpligen
 insamlas.

Skillingtryck:
 Västerås 1846 (6 rth.)
 Kalmar 1852, 1853
 Falun 1853

Bondesons Visbok 82
 Götlied - - - nr 7.

Bettina an, Sörarl.

Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866; Bjedby, Blacksta ^{Väsa}

uppt. 1934 av Nils Dencker

53

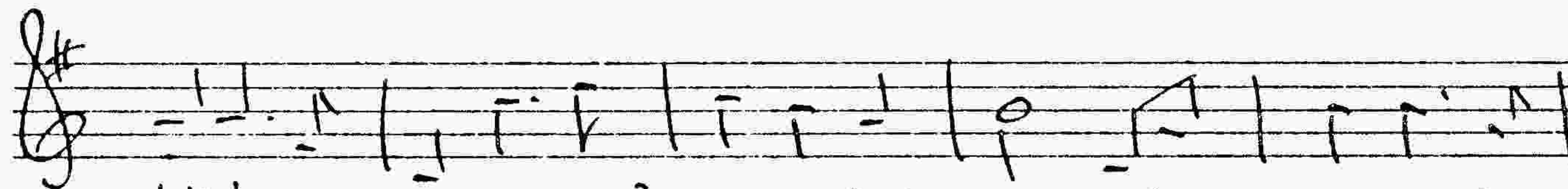
2^{de} r modern, Karolina Albertina Gabriels dotter Lindberg, född i Blacksta 1836 + 1914

Acc. nr 152

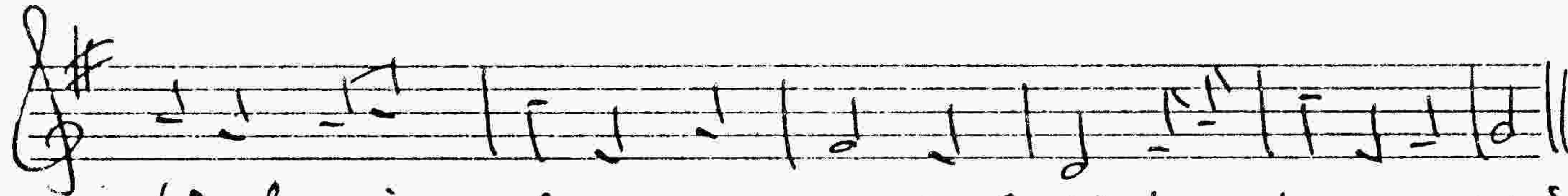


Hon växte i torpet bland susande skog. Vad

Denna visa från senare hälften
av 1800-talet brukar sig teckna
upp därför att melodier varier-
rats.



liljorna drömde det visste hon nog. Hon visste var



fågeln i lindarna kvad, å jämt var hon sorgfri å glad.

"Mässan"

Den 4 juli 1999 var det Hemvändardag i Björkvik.

Erson Band (Anita Hedlund, Erik Andersson, Arne Blomberg) medverkade med låtar och visor från Björkvik och trakten däromkring.

Arne framförde "Mässan" efter Konrad Lindberg, Bettna, upptecknad 1934 av Nils Dencker (ULMA):

Klockare, klockare var är du? Etc

Efter föreställningen kom Walborg Skoog, Tullinge fram och meddelade följande variant från Lerbo, där hon var född:

Klockare var är du?

Jag sitter bakom altaret och lappar mina skinnbyxor.

Ser du någon komma?

Jag ser en gumma komma!

Har hon något att bära?

Hon har ett svin att bära.

...

(glömt)

...

Huvudet får du, kroppen tager jag,

Svensen får församlingen taga.

Allt sjunget "mässande".

1999-07-04 Arne Blomberg

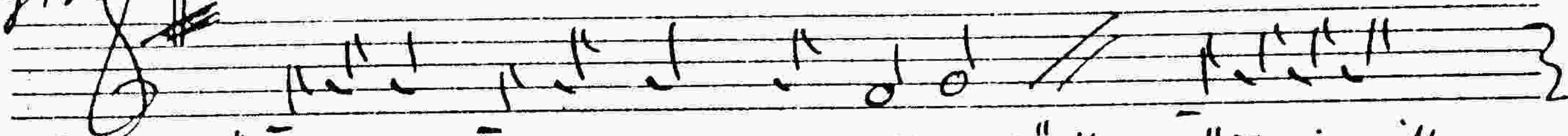
Bötnaön, Sörum.

"Mässan"

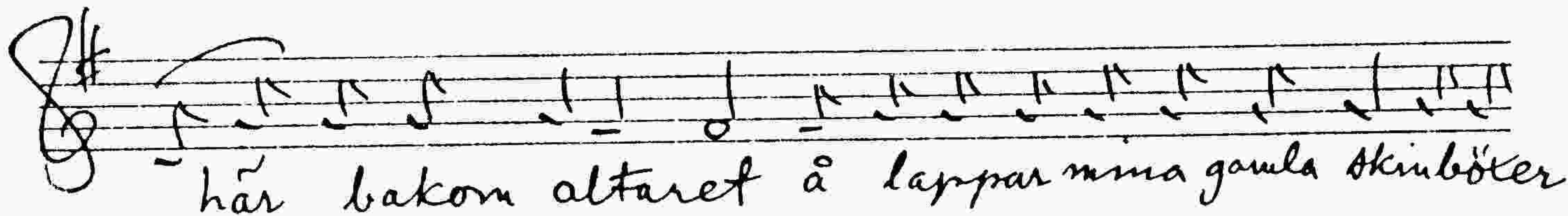
uppt. 1934 av Nils Dencker 51

Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866 i Bjurby, Blachötaön.
Efter en gammal klockare i Blachöta, som hette Holmberg.
fri rytm

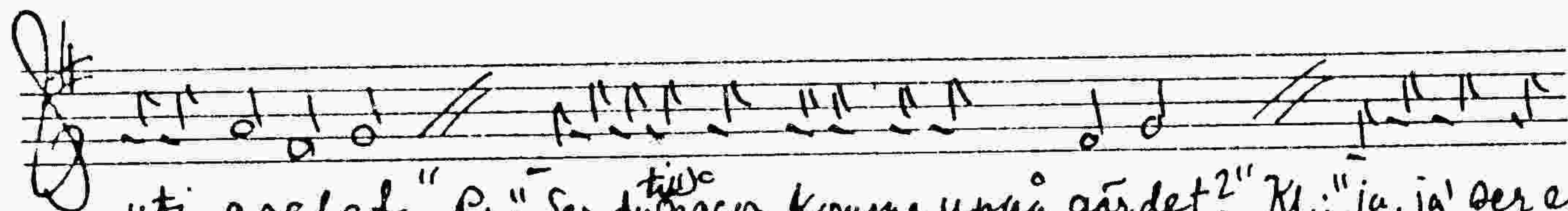
Enklare varianter hos Bonden
Visholm ur 188 och Götthand ur 27.



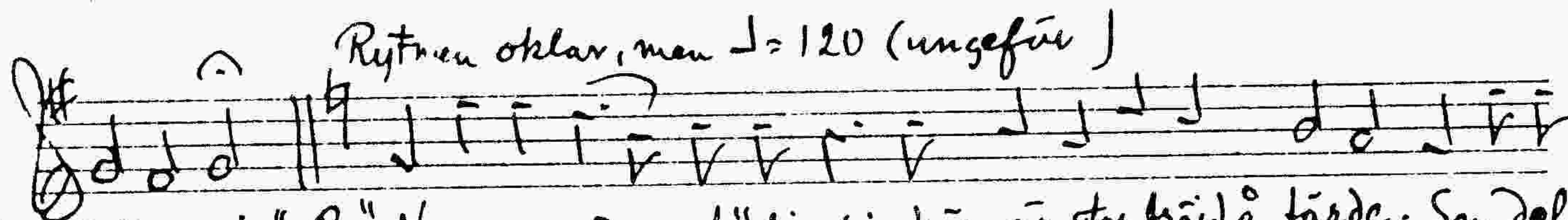
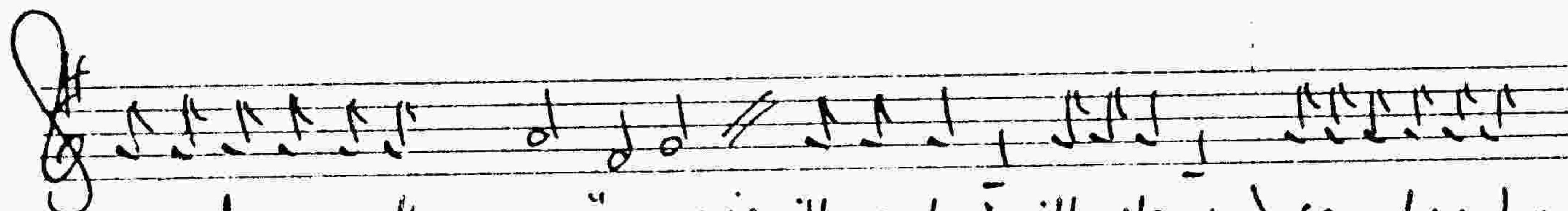
Prästen: "Klockare, klockare, var ä du?" Klockaren: "Jo, ja sitter



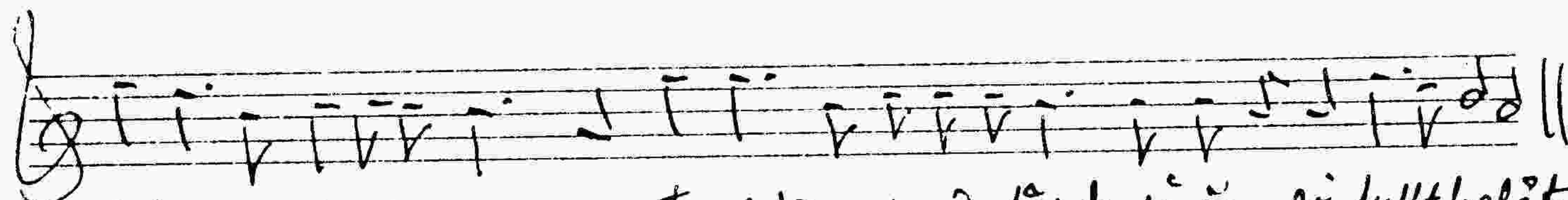
här bakom altaret å lappar mina gamla skimböcker



uti aselet. Pr.: "Ser du ^{ti}någon komma uppå gården?" Kl.: "ja, ja ser en



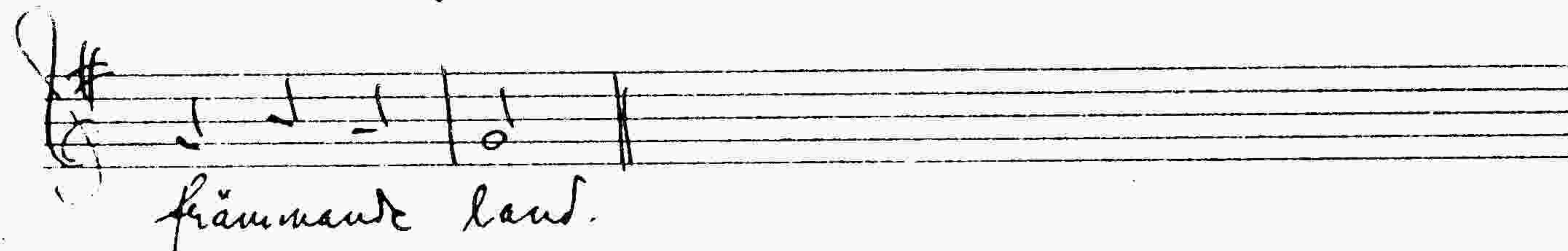
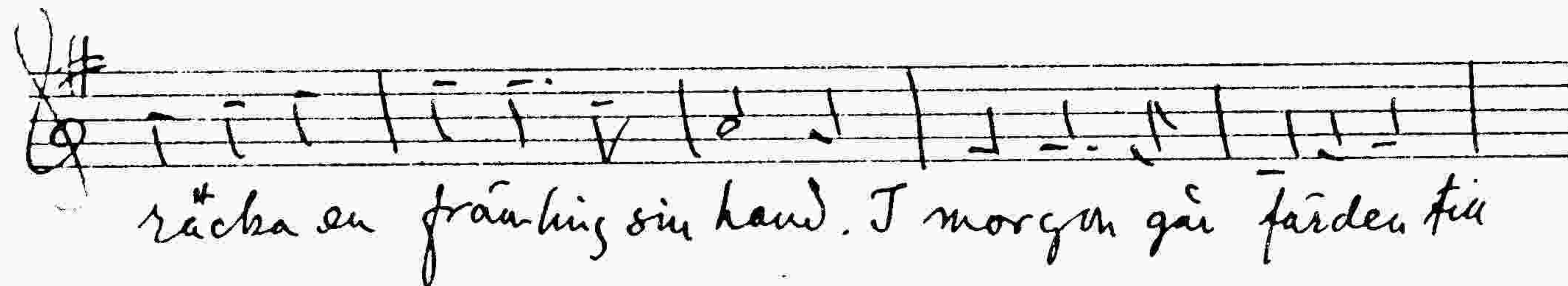
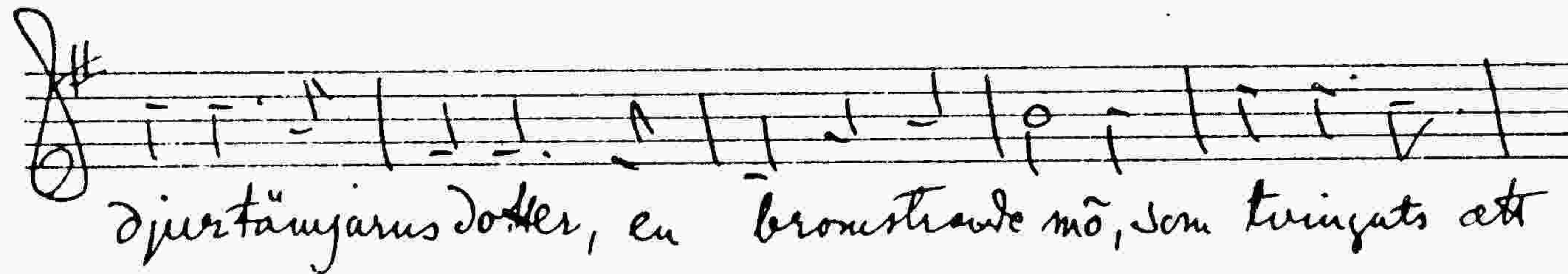
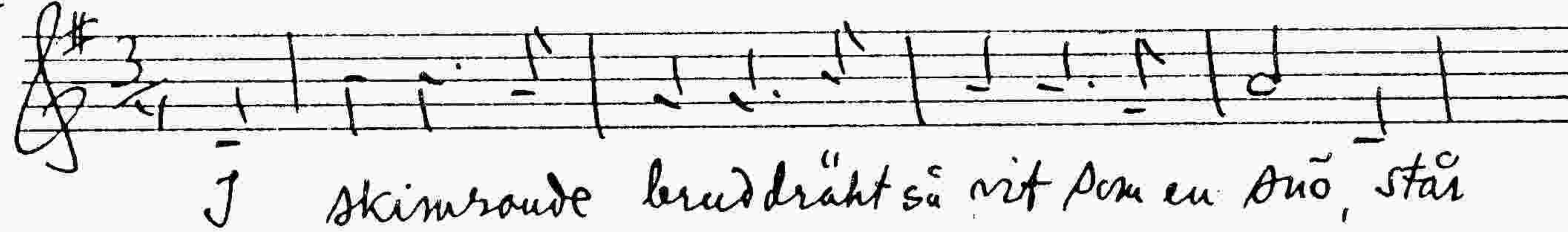
bitu mig. Pr.: Var man mä nu glädja sig, här är stor fröjd å färde. Sen dela



vi den i styckenasju, ser far ja, de sjunde färde, så äro vi fullt belåtna.

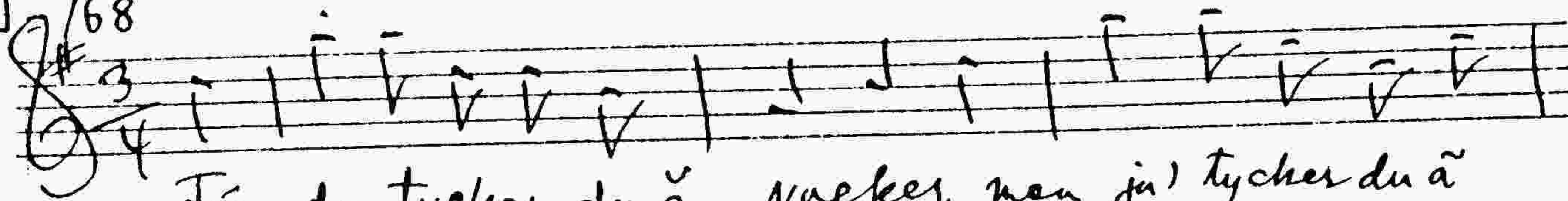
Denna är, Sörall. "Lejonbruden". Visa uppt. 1934 av Nils Dencker
 Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866; Bjurby, Blackstaön
 Efter modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg, född i Blacksta 1836 + 1914
 v. M J = 160

55

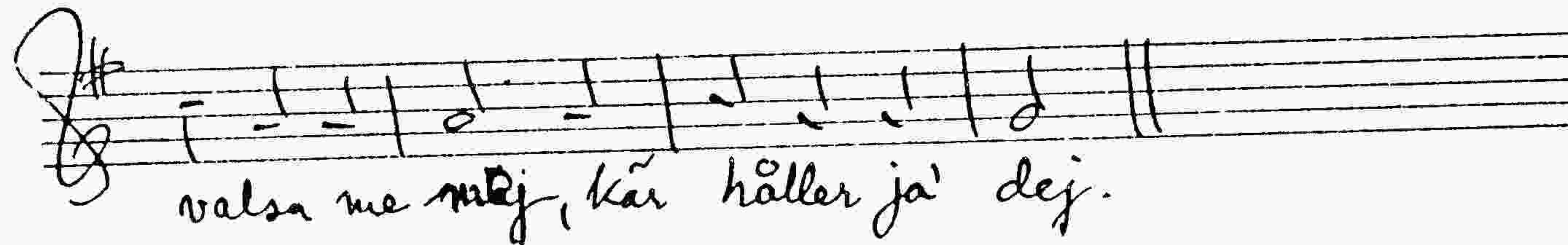
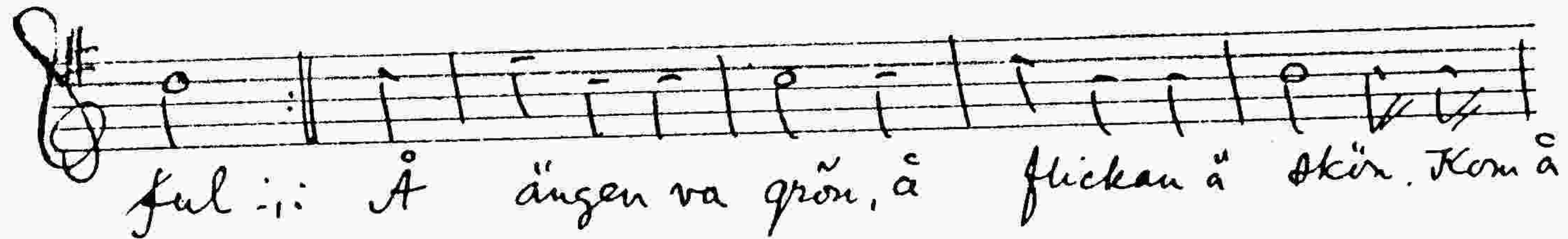


Denna yngre vismelods fjärde
 rätt oliten och upptecknas sålvis.
 En var. visning från Västermo
 ön. Götlands visbok nr 15.

Bettina nr, Sörail. Danslek Valsupptecknad 434 av Nils Dencker.
Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866; Bjudby, Blackstaön.
Efter modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg, född: Blacksta 1836 + 1914. 511
M.M. 1/68



Var.:
Karl-Erik Forslund, sked del-
älven I, 10 nr 23 och II, 3 nr 58.



Bettan en, Sörml.

Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866 i Bjindby, Blacksta.

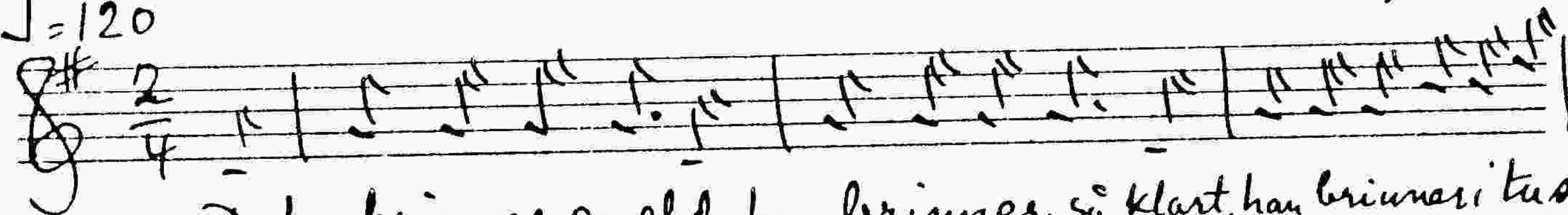
8^{de} modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg, född i Blacksta 1836 + 1914.

m. M. $\text{♩} = 120$

Danslek

upptecknad 1934 av Nils Dencker

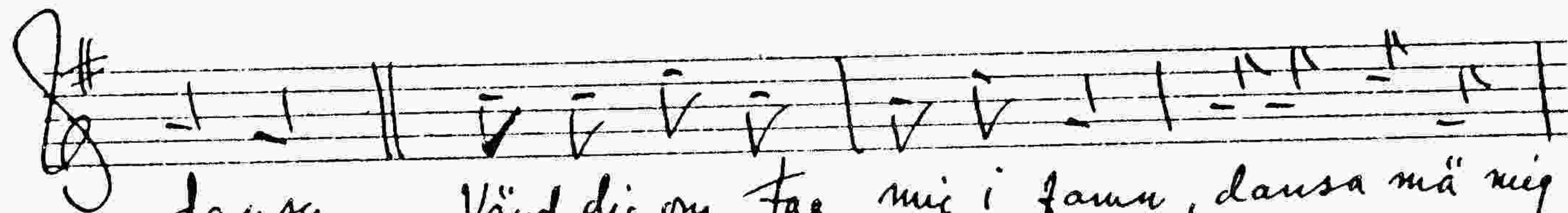
57



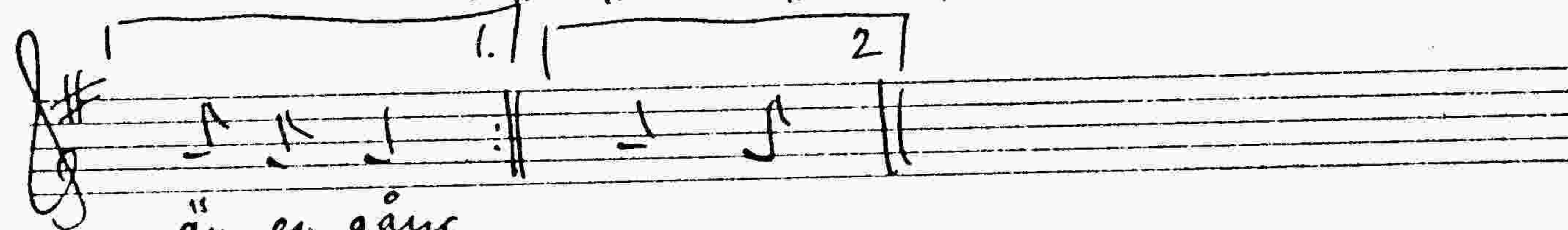
Det brinner en eld, han brinner så klart, han brinner i tusende



kransar. Skall jag genom elden gå, ä må min käresta



dansa. Vänd dig om, tag mig i famn, dansa må mig



än en gång

mera

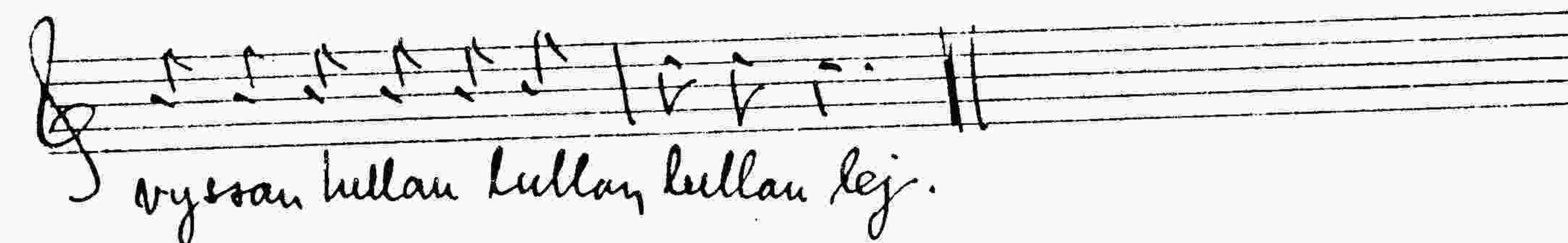
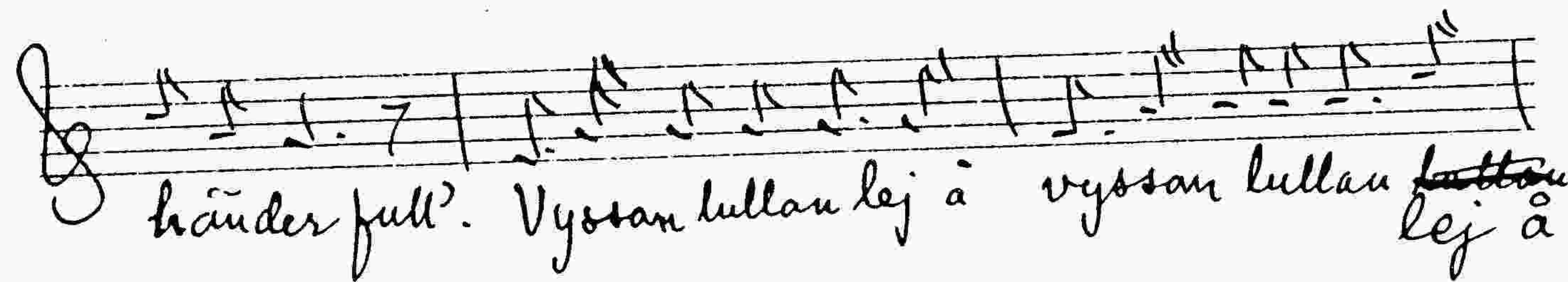
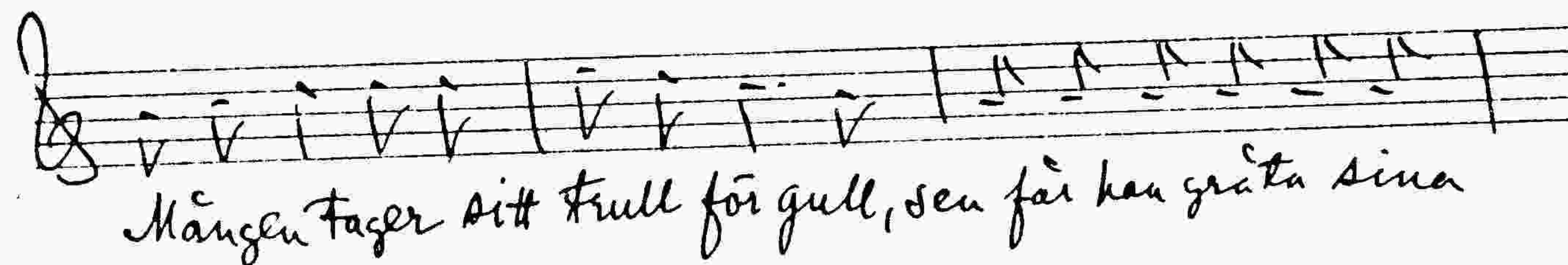
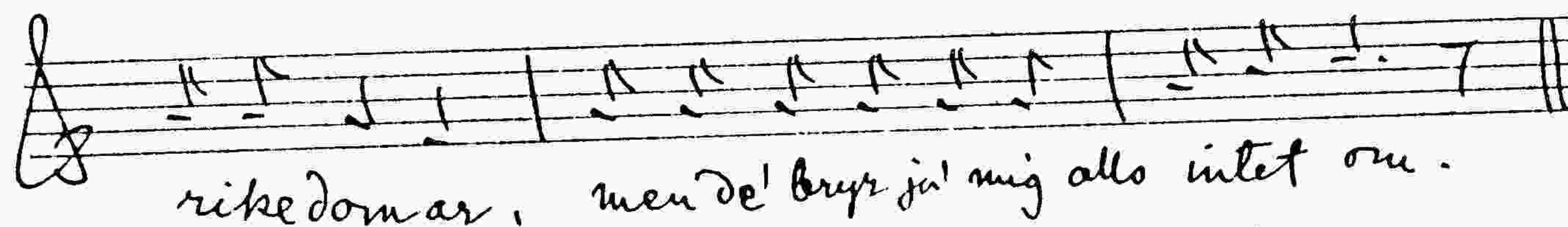
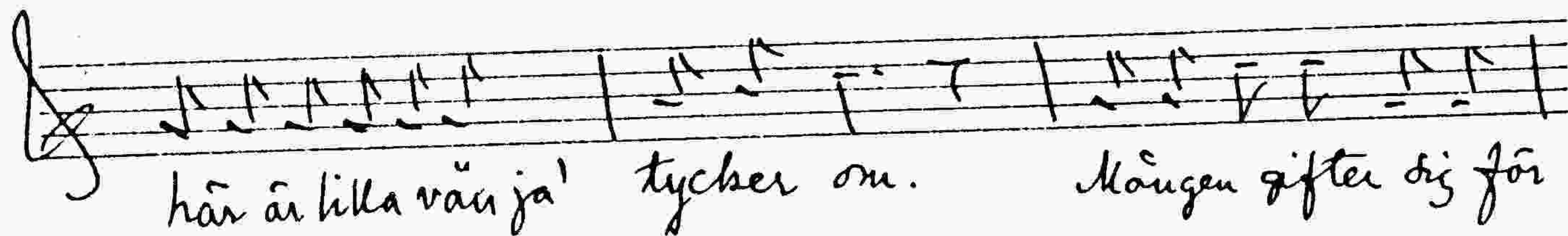
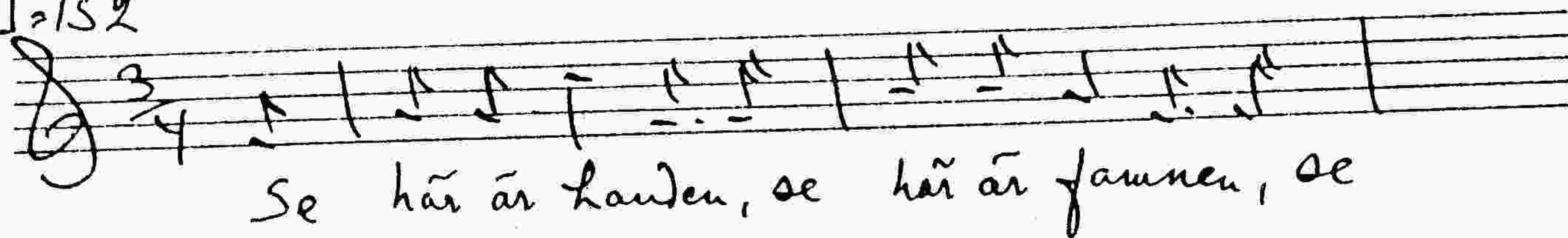
Ang. var. se Fries 209-210

Om dansen visste sago mannen

"Herringen gick med ryggen
inåt, från inre ringen dundra

man en i ryggen och dansade

Bettan en Sömm.
 Ringlek uppt. 1934 av Nils Dencker
 Villhelm Konrad Lindberg, f. 1866; Rydby, Blacksta
 Efter modern, Karolina Albertina Gabrielsdotter Lindberg, född. Blacksta 1836 + 1914.
 H. M. 152



Bettua ön, Lörum.
 Vilhelm Konrad Lindberg, f. 1866 i Nydby, Blackstaön
 Ej farfadern, Erik Lindberg, född i Bettua 1811 + 1881.

Visa upptecknad 1934 av Nils Dencker

Var:
 Bondestons nr 46
 Carlheim Gyllenskiöld, Sv. Län. nr 49.

A jägaru med sin gröna tröja, pom pom. Han
 i skottet: Säg du den lilla blåa duvan " " Som
 sig i skogen vill för-nöja, pom pom Fast
 hoppar på den gröna tuvan " " Troar
 hon i skogen synes vilde pom pom. Hans själ är
 du att hon befriar. nej " " Uti sin
 ända god och mild pom pom pom pom.
 oskul, nej ack nej " " " "