

Olsson, Carl August, bosatt i Nordstjärna, Käppsta, Lids sn,
Södermanl. Olson är fiolspelare, han ej noter. Melodier efter
honom uppteknade för landmålsarkivets räkning av
Nils Dencker. Till grbet är C. målare och kallades
förr som spelman målarealle.

Han är född i Torp, Lids sn, den 22 nov.
1858. Han lärde spela fiol av fadern, Carl Erik
Olsson, son ochri var född i Torp 1830. Fadern var
spelman i Lid och brichare och dog i Storlöt 1914.
En farbror till C. A. Olson, Gustaf Olsson, född omkr 1827
i Torp, braka spelte ihop med fadern. Spel-Lasse
från Petersborg i Lid hade lärt fadern spela. En
broder till C. A. Olson vid namn Arvid var musiker
vid Södermanlands regemente (född 1870 och död omkr 1920)
Andra gamla spelmann ; bygden var Vilhelm Andersson
i Hedenbro och bricharen August Lundblad, den senare siste
spelman : "skrot".

Om gammal days kvitkop visste ej O niojt. Pa

Lantism.Upps.7922:3

N.Dencker.1934.LID

SDM.

Kopia från Dialekt- och folkminnerarkivet, Uppsala.
För ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Ossor, Carl August. (II; forts.)

Et bröllopsmås Haga i Ripsa hade O. och fadern
spelat i 3 dagar. "Vinfick 30 kr till hopen".

De danser O. minnes från barndomen var:
polsha och vals (mest), vilare hamburkska och
polket. Björndans och ginsthånelappen hade O.
ej sett utföras.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lätas, publ. cras eller nytt-
jas kommersiellt.

Lids sn, Sörm.

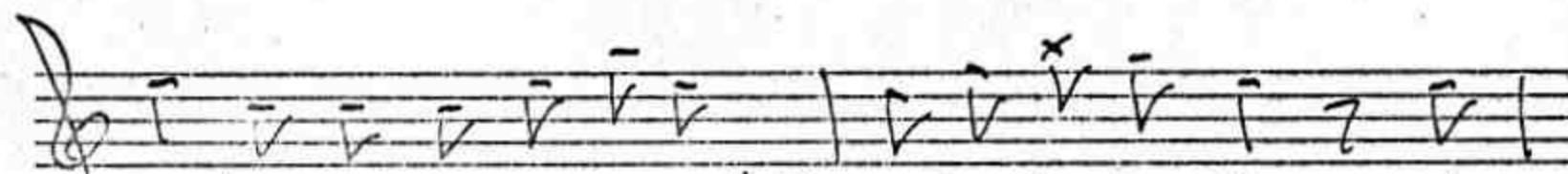
Visa, uppl. 1939 av Nils Dencker
Carl August Olofsson, född den 21 nov. 1858 i Törp, Lids sn.
Från barndomen.

3

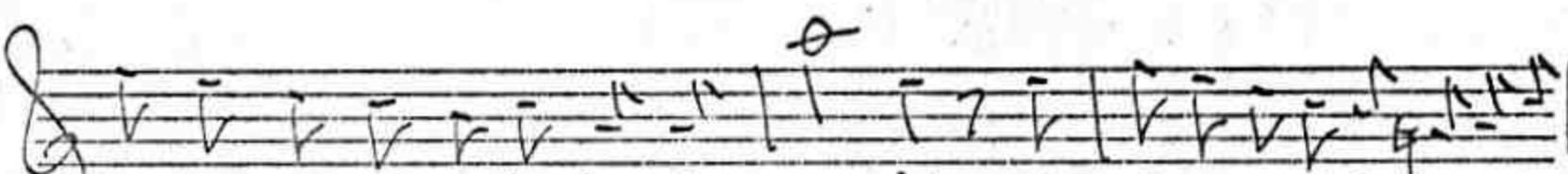
M. M

I = 120

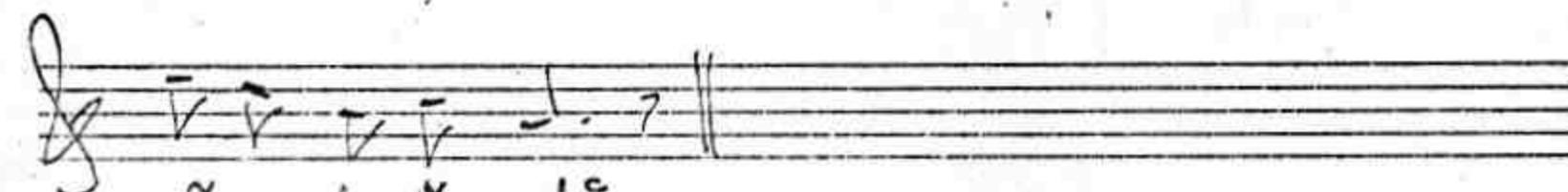
Ack minns du vad du lovade å minns du vad du sa-a-de, allt



när som du var uppå ditt adertonde år, du



lofte att du alri skulle svika, men likafullt så bjöd du till att



göra de än-da.

Hur texten med tyändska folkevis nr 107.

Rätt akkordarint ifj. N. Hultström
200 nord. folks. nr 28. Hul-
ström har ju tagit nästan allt
från annan häle (utan att upp-
ge källan). Dock minns jag
ej min från den här är tagen.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lämnas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Lids sn, Sörmland.
Carl August Olsson, född den 22 nov. 1858; Torp, Lids sn.

Fran barndomen

b. M.

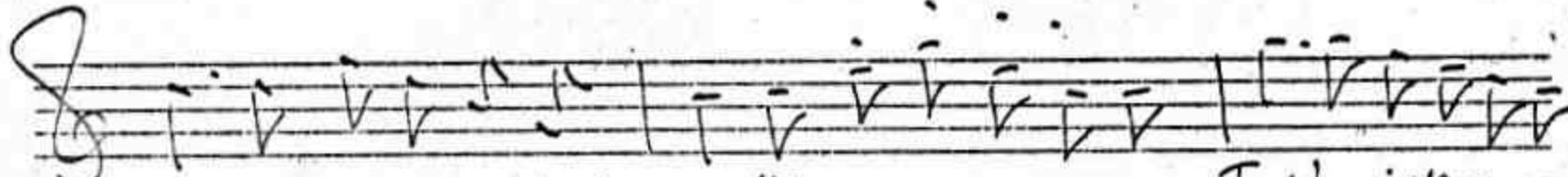
♩ = 112

Visa Uppf. 1934 av Nils Dencker

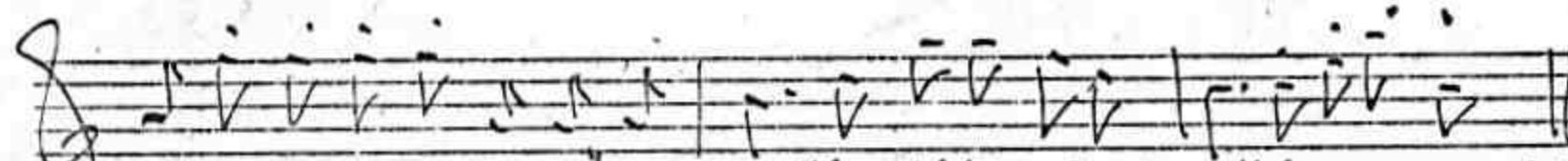
4

Rätt alika melodivariat uppf.
efter Lindberg i Bettan (ULMA)

Å ja-gam me en gröna fröja, pom,pom,pom,pom. Går



sig i skogen att för-nöja, pom,pom,pom,pom. Fast han i skogen synes



vild, pom,pom,pom,pom. År han i själen lika god och mild, pom,pom,pom,pom.

Kopia från Dialekt- och folkminnearkivet, Uppsala.
För ej utan tillstånd överlåtelse publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids su, Sörml.

Carl August Olofsson, född den 22 nov. 1858, i Täby, Lässon.
Från barndomen

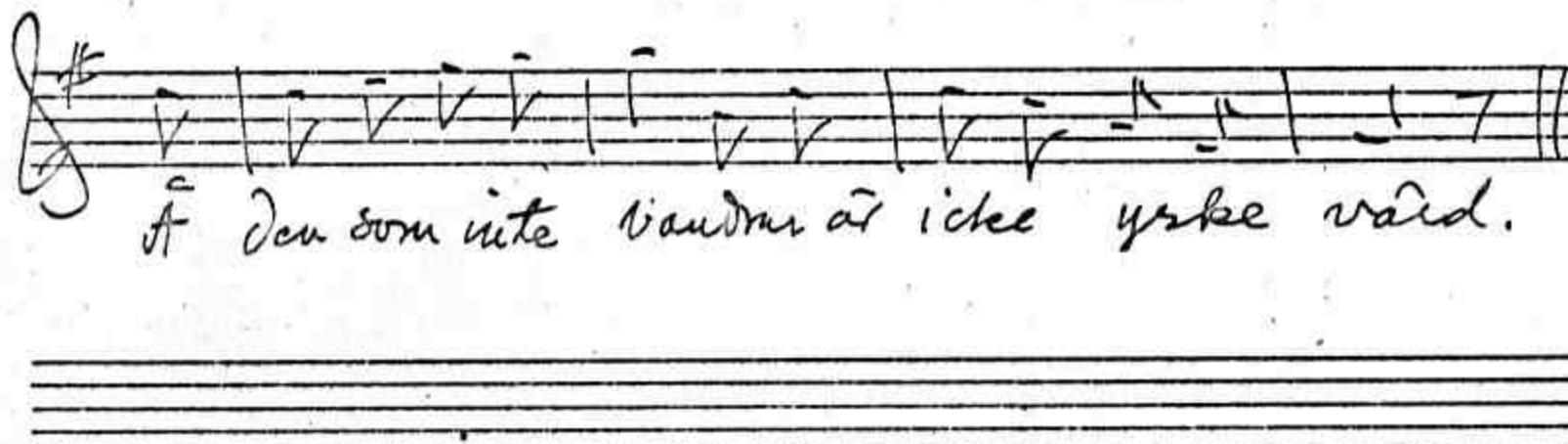
Visa. Uppst. 1934 av Nils Dencker

5

J.-16 2/4 | V V V V | - V V V V V | 7: |

Melodin finns i en folke-
lak från Vääs.

∴ Gedäk'n kring världen van - dor u-fi sit yrke lärj;:



(Fr. mel. till dansleken "De herder och herdinnor",
eller "En räcke sommaraffon", Ann. A.F.)

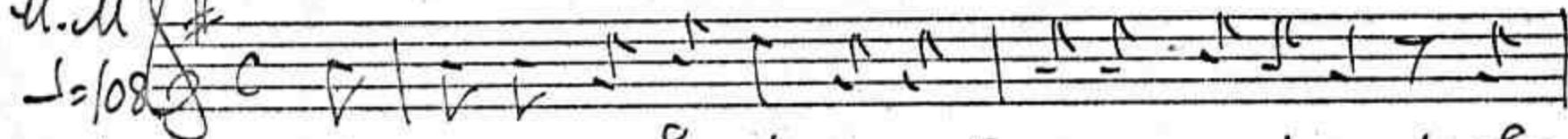
Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Den ej uttagt i utställning över-
lämnas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Lids ön, Sörml.

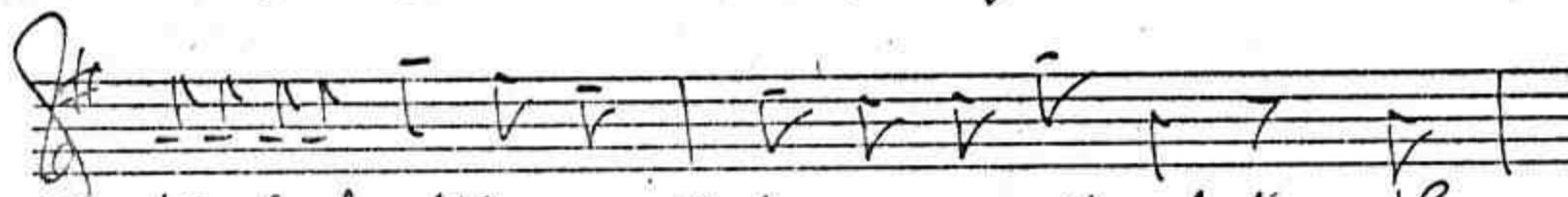
Carl August Olson, född den 22 nov. 1858, Torps, Lids ön.
"Amerikavisan": Koppl. 1904 av Niels Dencker

Från Paradiset.

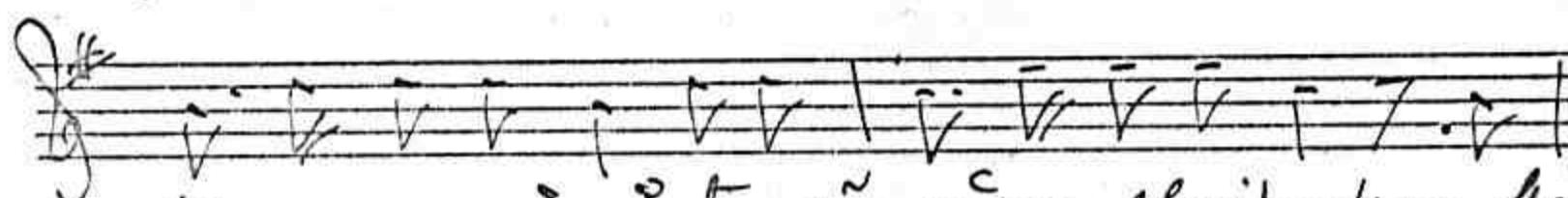
M.M. ff



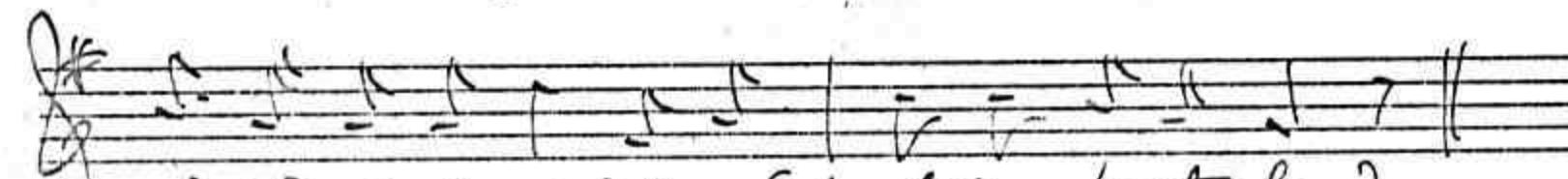
Vi sölde våra hemman åg gav oss sedan ut, som



fågelen kostflyger när sommaren är slut. Han



Kommer en gång å-ter när våren skrider fram. Han



vi få allri skäckla vårt kärta fosterland.

b

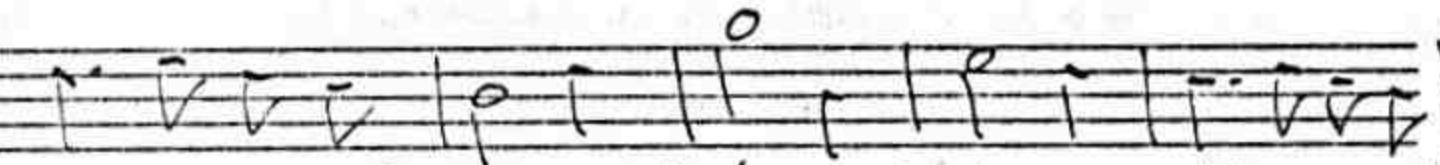
Amerikavisan. Bodens
Vicksbuk nr 96, Kaiser
Förlant, hos Dala-Wacht. II 2 m 4.

Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Hans son, varme.
Häggarsflickan von. Uppr. 1859 av Nils Dencker
Carl August Olson, född den 22 nov. 1858; Tors, Lidsön.
Från barndomen

M.M.

J=132



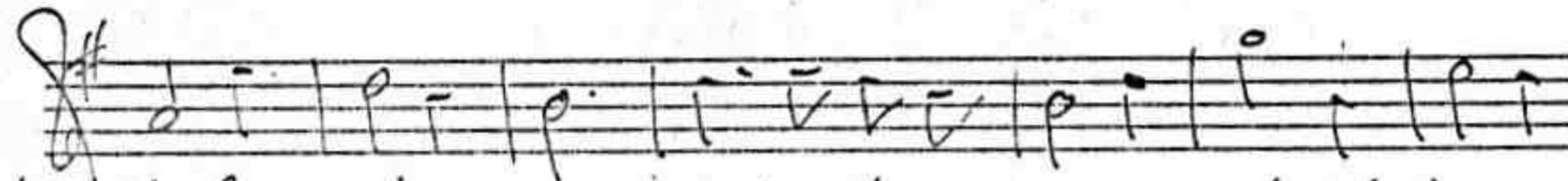
Hu, det är så kallt, så kallt, jag fryser. Knapsot mina

Skelle: "Gå Käbles = Wibor."

-- Den Andra: Ha, det är så

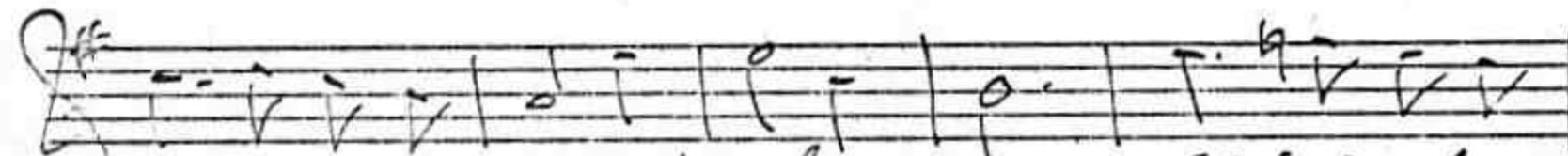
kallt, du kallt, jag fryser! etc.

--- Colmar. Tryckt hos Otto
Westlin. 1860 : (5 str.)

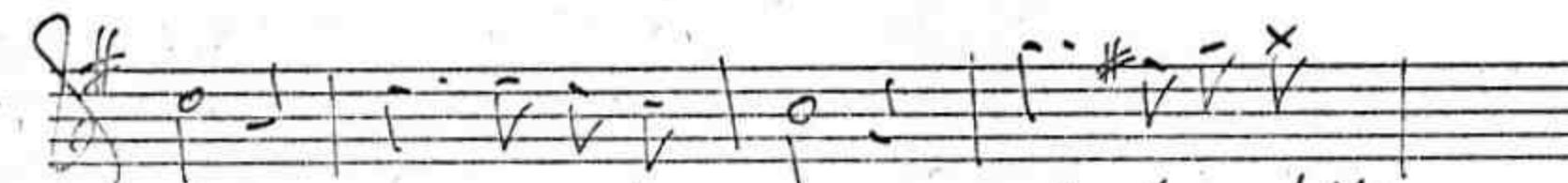


knäskyler mig. Utav hunger och av köld jag ryser,

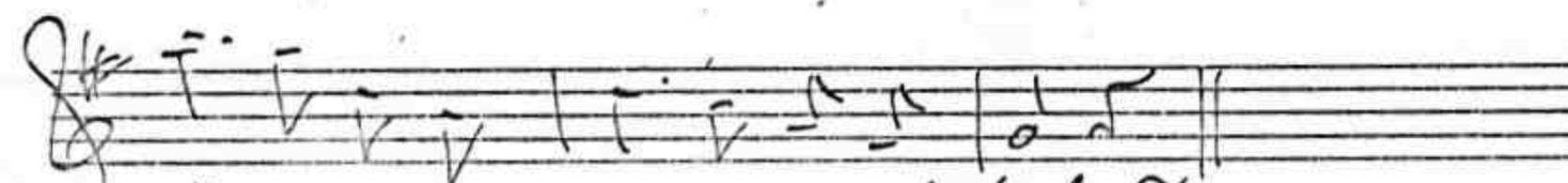
J. A. Lundell, saml. nr 52
(utan melodi)



ingen är som vill förhärma sig. Glarji skulle



bliva, om ni ville geva, stachass hilla



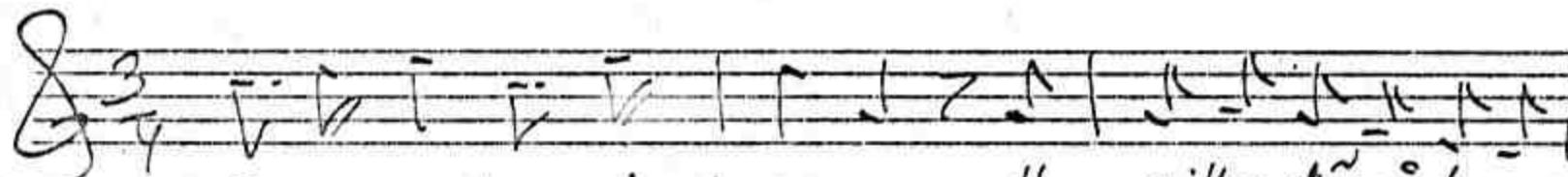
Figgarsflickan endast en lit lejööd.

Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids ön, Söder.

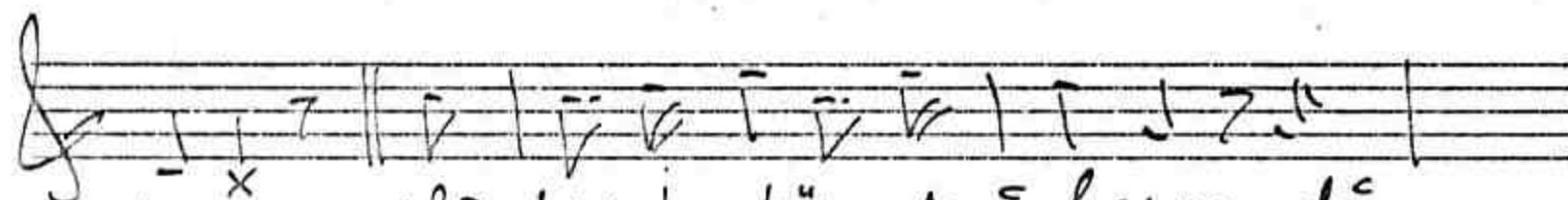
Carl August Olsson, född den 22 nov 1858, "Barnvisa". Uppr. 1934 av Nils Dencker
från barndomen.

8

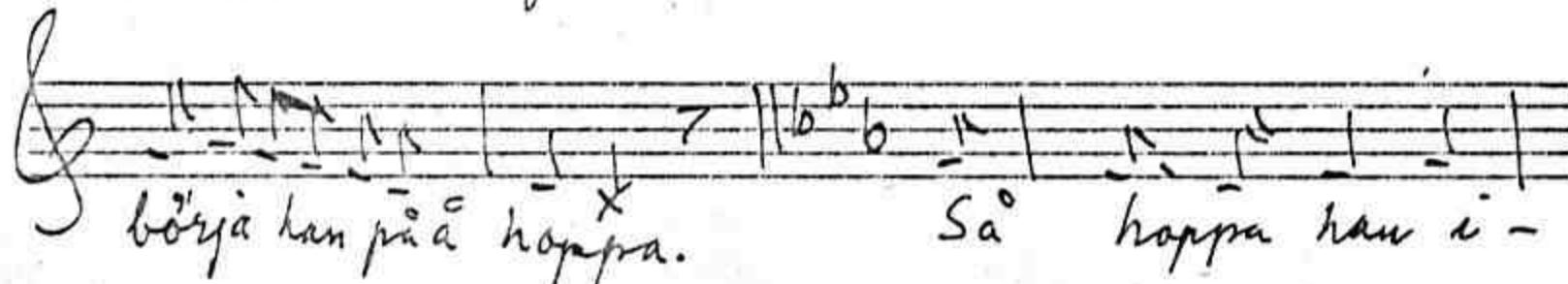


Ekorn sitter i grana. Han sitter där å knäper

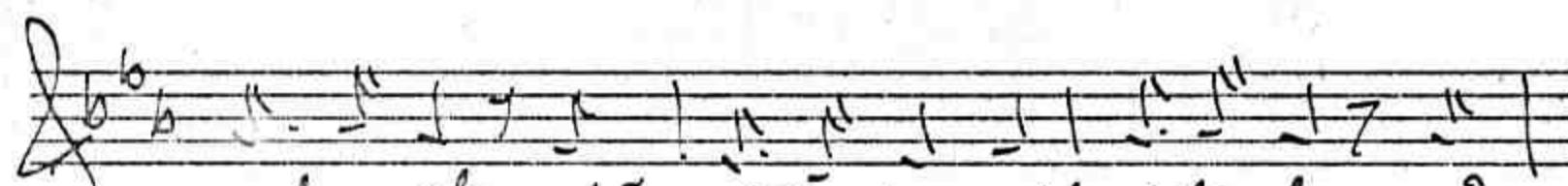
utan melodi hos Nordlunda,
svenska barnvisor etc (sv.
Landsmålen) nr 37 (från
G. Vingåker).



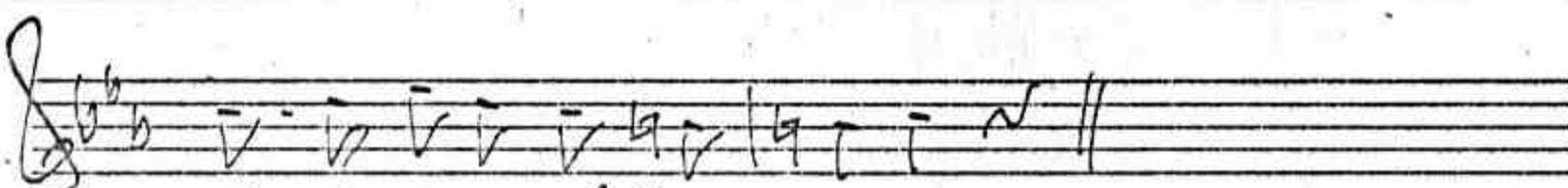
kottar. Så fick han höra små barna, då



börja han på hoppa. Så hoppa han i -



mot en sten, där stötte han sitt lilla ben, å

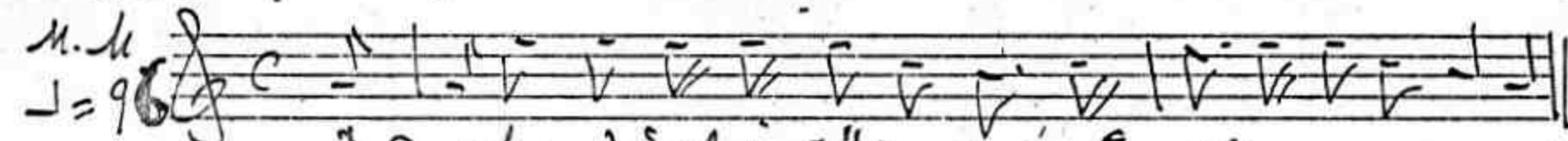


så din långa ludna rompa.

Kopia från Dialekt- och folkmnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

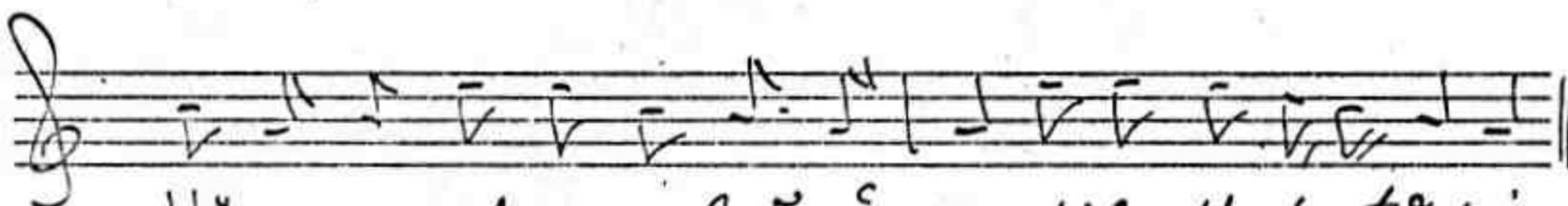
Lids sn, Sörml.

"Barnvisa". Uppf. 1934 av Nils Dencker.
y
Carl August Olson, född den 22 nov. 1858 i Töre, Lids sn
Från ungdomen



Nordländska, Barnvisor inf.
(utan melodi)

Där satt en fågel i närronträ å sjöng en rackervisa:



Kära mor ge barna brö å sen lite styrke utå riset.

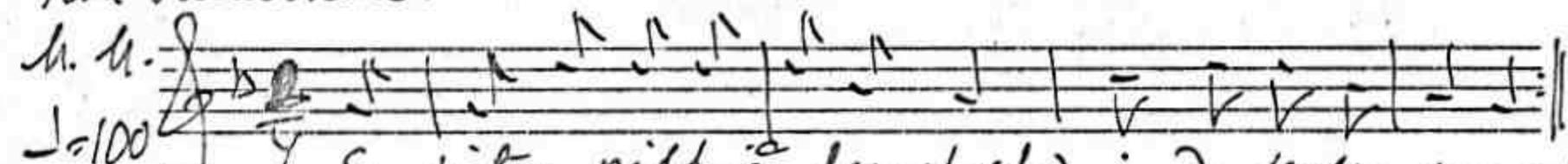
Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Söder.

Carl August Olofsson, född den 22 nov. 1858 i Torså, Lids sn
Från barnsåren.

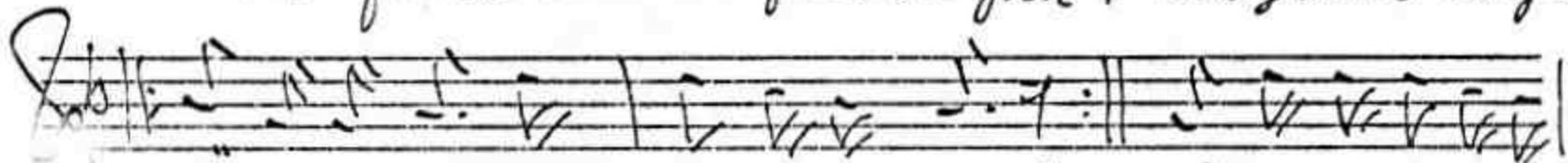
Bogesjisa ~~1934~~ uppt. 1934 av Nils Dencker.

10

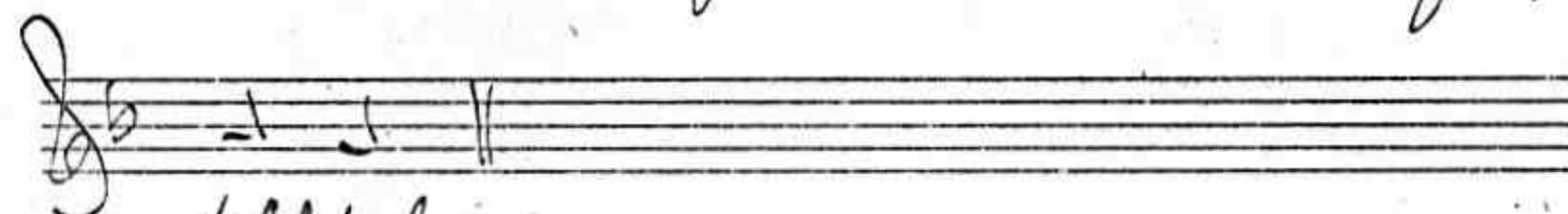


Nordlander, Baravisor etc m 70
(utan melodi.)

En liten pilt jā berget sto' i De kalla regnet,
då fick hon se var flickan gick i den gröna ängen.



... Augen nu grön i flickan va skön ... Gossen va fatta
full uta



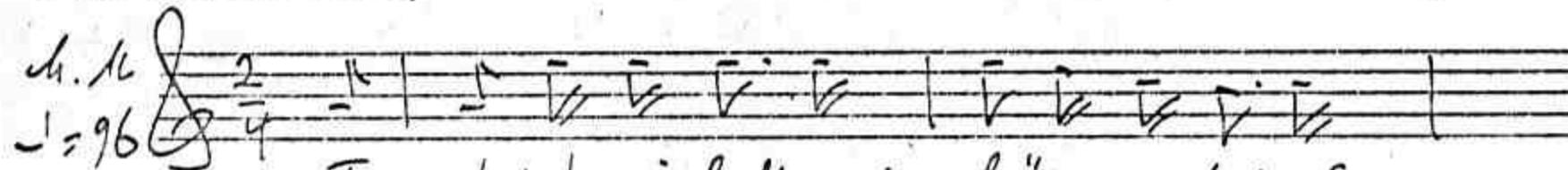
falskhet.

Kopia från Dialekt- och folkmänsarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

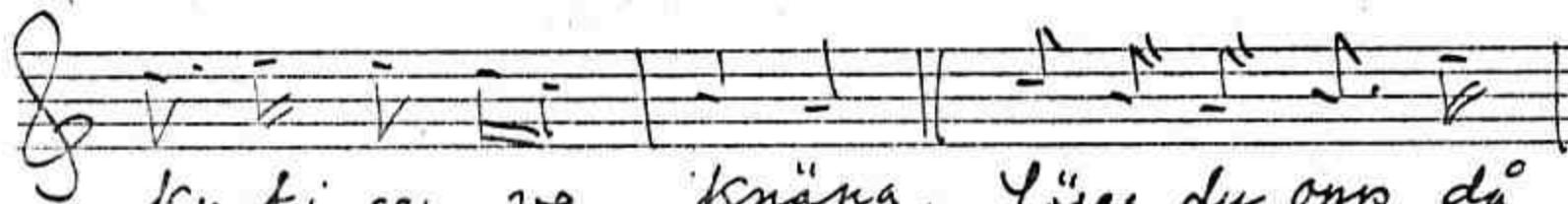
Lids sn., Södermanland

"Vaggvisa" uppt. 1934 av Nils Dencker
Carl August Olson, född den 22 nov. 1858, i Torsby, Lids sn.
Från barndomen.

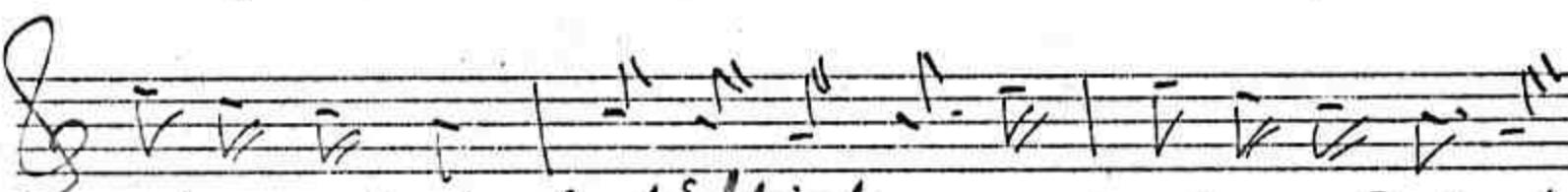
11



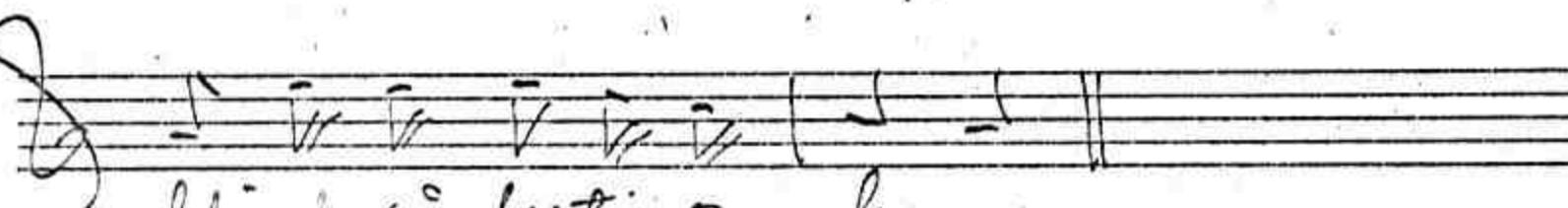
Tuss-hul-teri lull piss böterna fall å



knytningen ve knäna. Löser du opp då



rinner de bort, då ^{blöda} löser du opp, då rinner de bort, då



bli du så lorti om be-na.

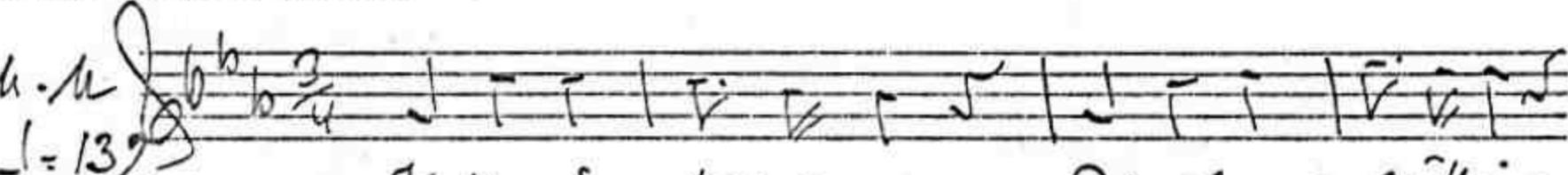
Utan melodi! Närlander
Barnevise ut. nr 102.

Lids sv. Törel.

Carl August Olsson, född den 22 november 1858, Tarp, Lids sv.
Från baradomen

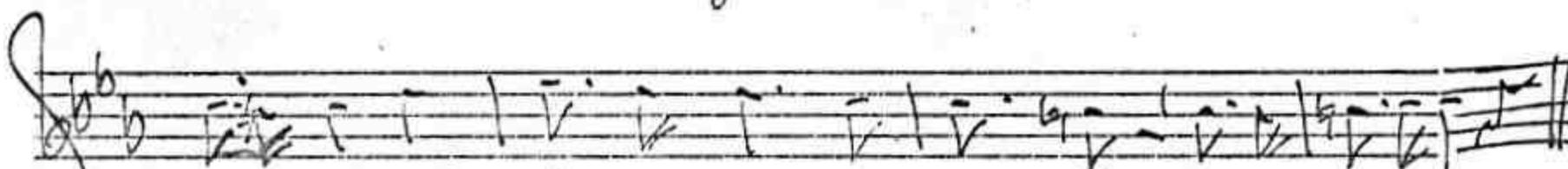
"Vaggvisa". Uppsl 1934 av Nils Dencker

12

h.M 
L=132

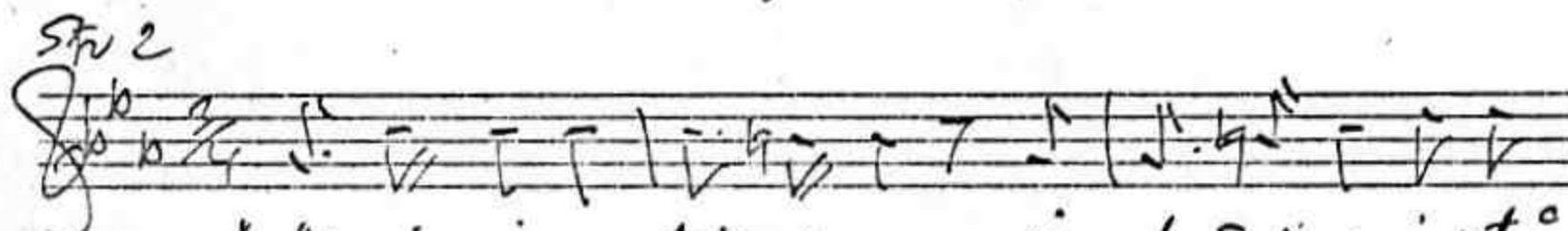
Katten i killungen, Ti slogs om vällingen.

Se hör ses Folie d'Espagne
melodica ut 1934.

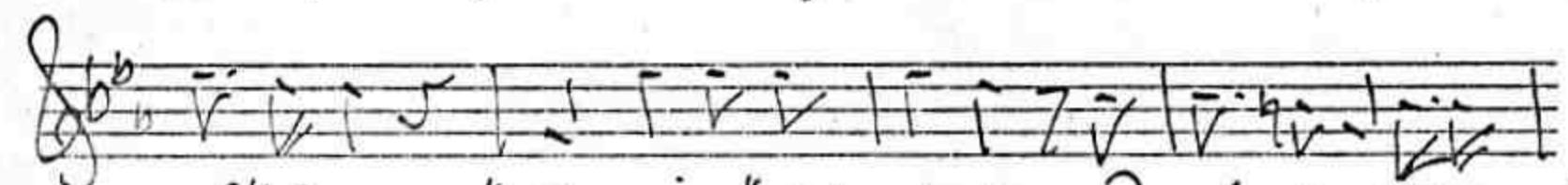
Str 2 

Katten kan ta killungen i kasta honom i vällingen.

Nordiska, Barnvisor nr 38
sv Fornminner..

Str 2 

Aj, aj, aj, sa killungen, ja brände mej uta



vällingen. "Jau, jau", sade katten, Du kunde lätt mej



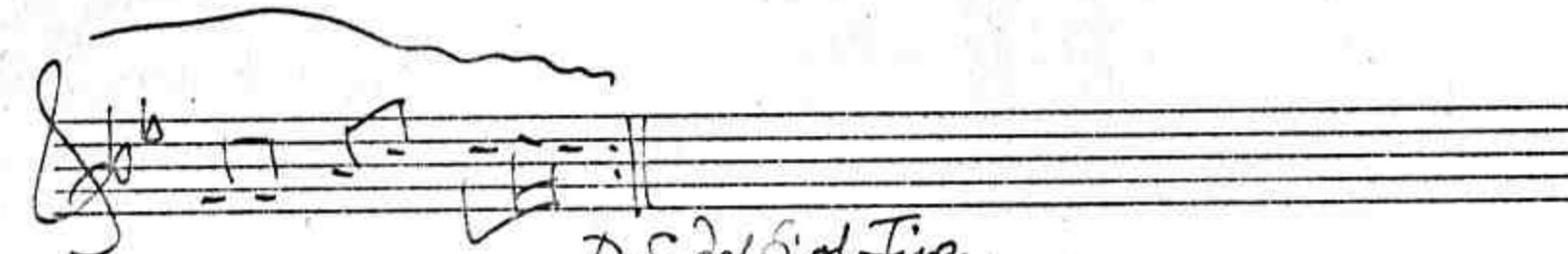
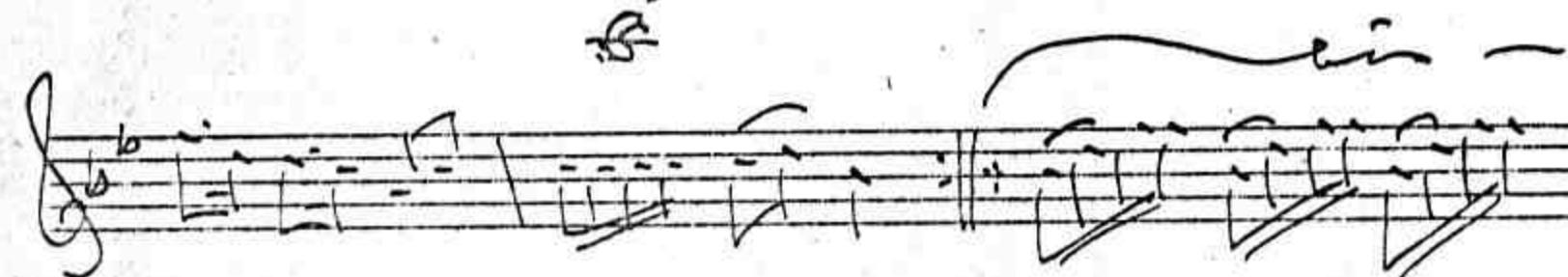
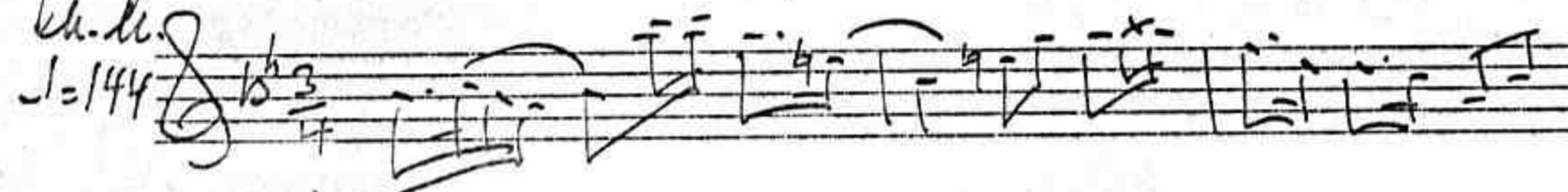
hattan.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala a.
Får ej utan tillstånd över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Lids ön, Söder.

Polka upptagna 1934 av Nils Dencker
Carl August Olsson, född den 22 nov. 1858 i Tarp, Lids ön.
efter fadern, Carl Erik Olsson, född 1830, Tarp och död 1914, Skjörnorps.

Uh. m.

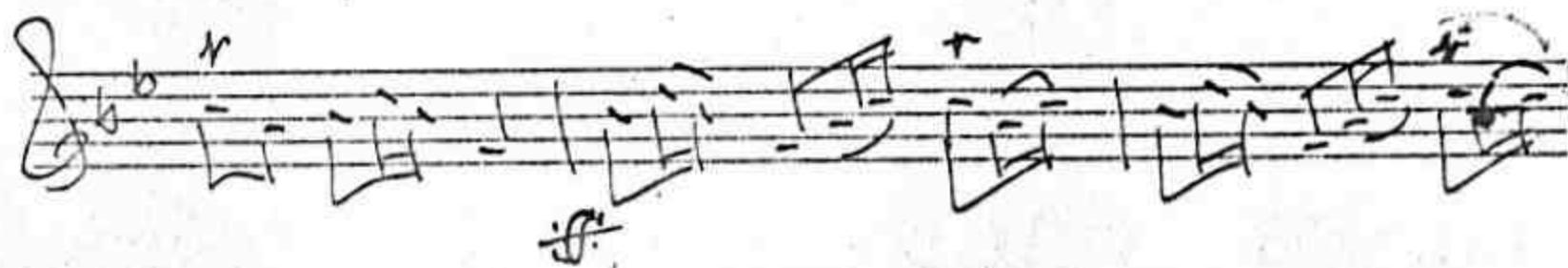
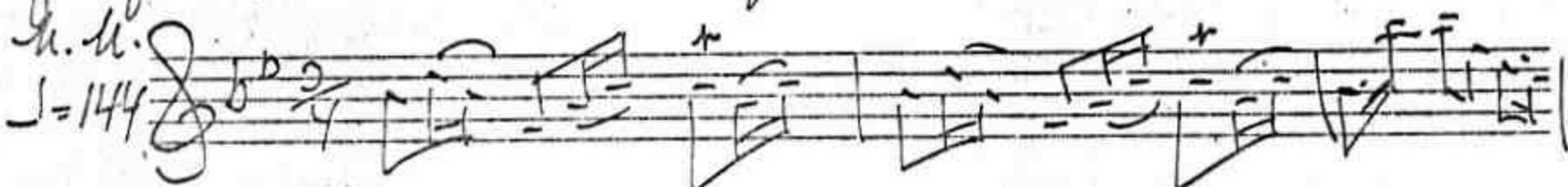


13

Lids sv, försal.

Polska uppl. 1934 av Nils Dencker
Carl August Olsson, född 2. 22 nov. 1858, Torp, Lids sv
efter farfar, Carl Erik Olson, född 1830, Torp och död 1914, Stigtomta.

I 4



Roseberg I, 25

Leffler, Folkman f. n. Lövemar-
kans nr 120 bl. sextavslag.
Skarne.

Den gamla spelmannen Bo-
ström, Floda socken, saj mi
en gång, att denne polska
kallades dins polska.

Jr Traditioner IV, 19 och
Fredrik 248.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Lids sn, Sörmland

Polska uppst. 1734 av Nils Dencker
Carl August Alsson, född den 22 nov 1858, Torp, Lids sn

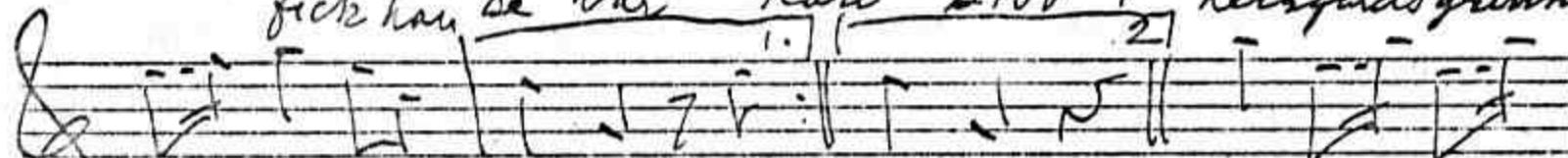
Fran barnsonea

H.M.

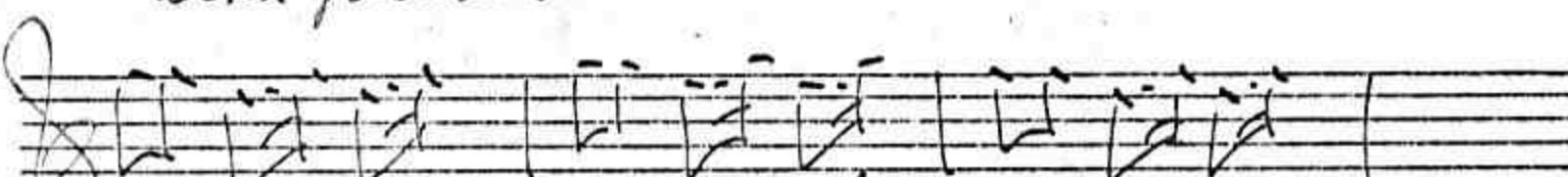
J=152



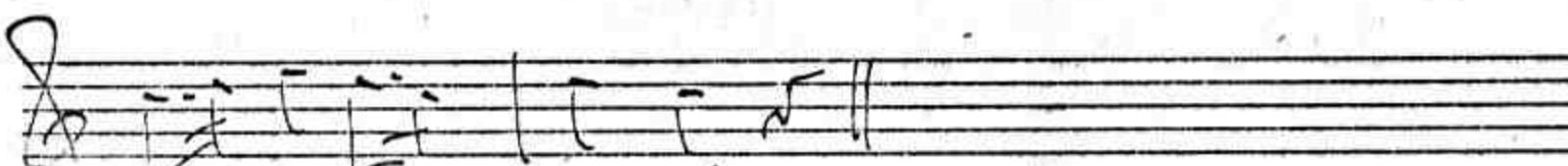
Sandals Nisse med hertigt mod, han månde ej uti
fick han se var Kari stor i hessjöds grinner i



Kärleksstan karna gånga. så många. Han sade: fänta
locka grisarna



Vil du törva vänta, vil du vara trogen, ja' ä redan mogen



Tja att ålskogen sköta

Skillingstrycke Falun 1788 an

Uppsala 1794.

Boråsars visbok nr 89 och

So hz. Söderm. nr 85.

Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
För ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Sörml.

Carl August Olson, född den 22 nov. 1858, Tjärps, Lids sn
Från barn

Polska uppt. 1934 av Nils Dencker

16

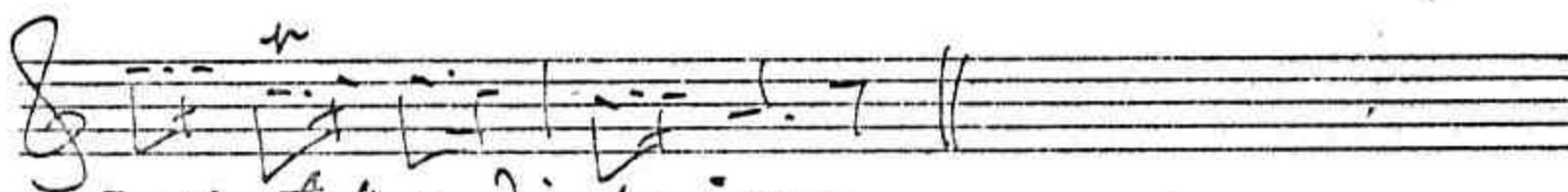
M.M.

J = 144

Hör du lilla med stord. Väldu gifta dej när



du blir stor. Ja vil gärna ha dej, ja ska ej bedra dej,



Ja ska tala med din far i mor.

Nalund 302. Se Sv. lit.
Södermanland nr 179.

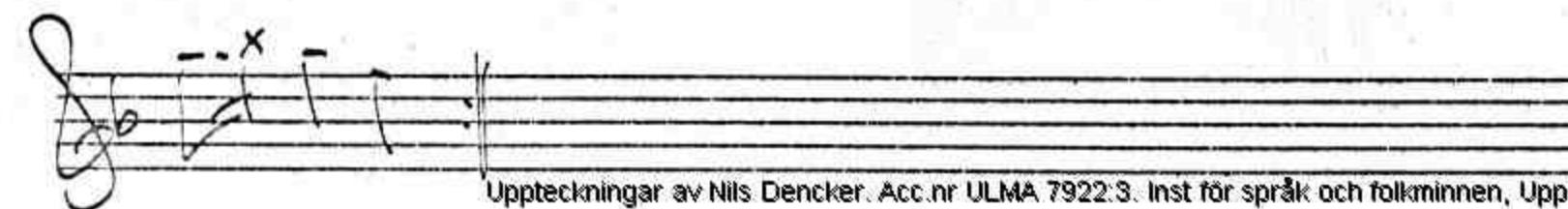
Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Sörml.

Carl August Olson, född den 22 nov. 1858 i Torp, Lids sn.
Polonais upph. 1934 av Nils Dencker
Efter fadern, Carl Erik Olson, född 1830 i Torps och död 1914. Stigtona.

17

Kult

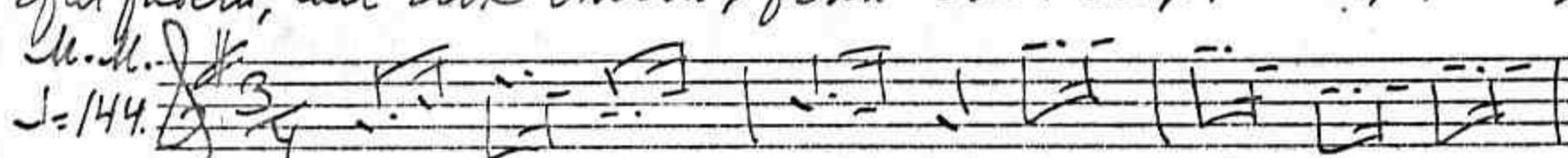


Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet Uppsala.
Får ej utas tillstånd överlämnas, publicerads eller nyttjas kommersiellt.

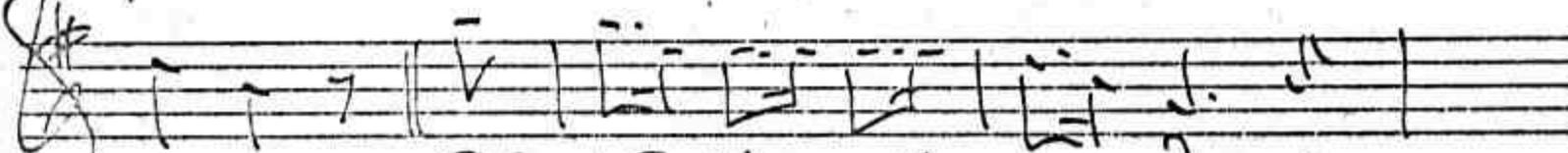
Lids on, Sörml.

Polka. Uppf. 1934 av Nils Dencker

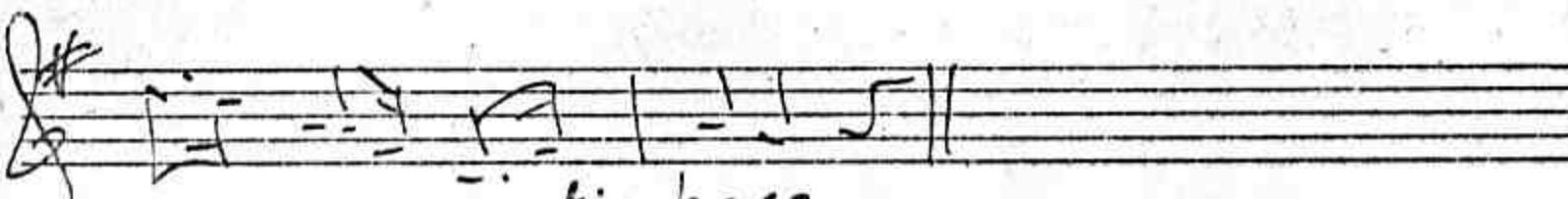
Carl August Olson, född den 22 nov. 1858; Tors, Lids on.
Efter fadern, Carl Erik Olson, född 1830; Tors, död 1914, Stjärntuna.



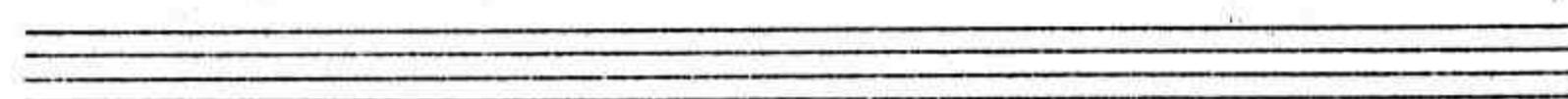
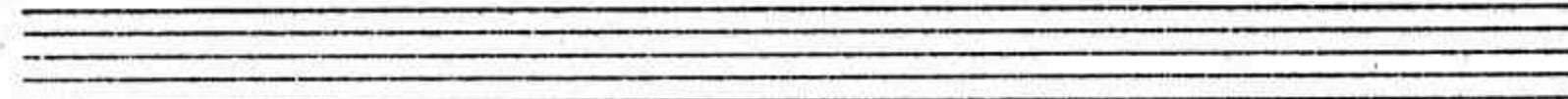
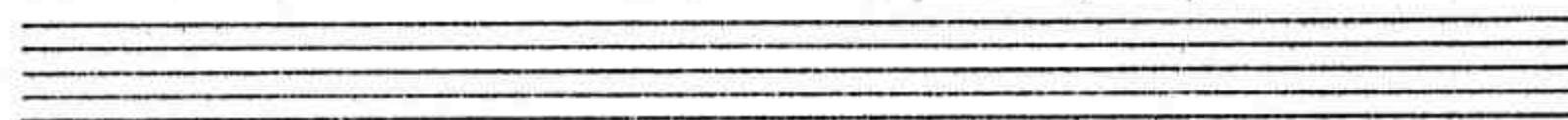
Text: När jag dansar med min hilla vän, då får du andra ont i
ej äupsomma



magen. Då sätter du ska du me den som



har en annan uti hagen.



15

Variante: Leffler, Fkmusik
fr norra Söderm. nr 83 och
Tikaronen 6, VI.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

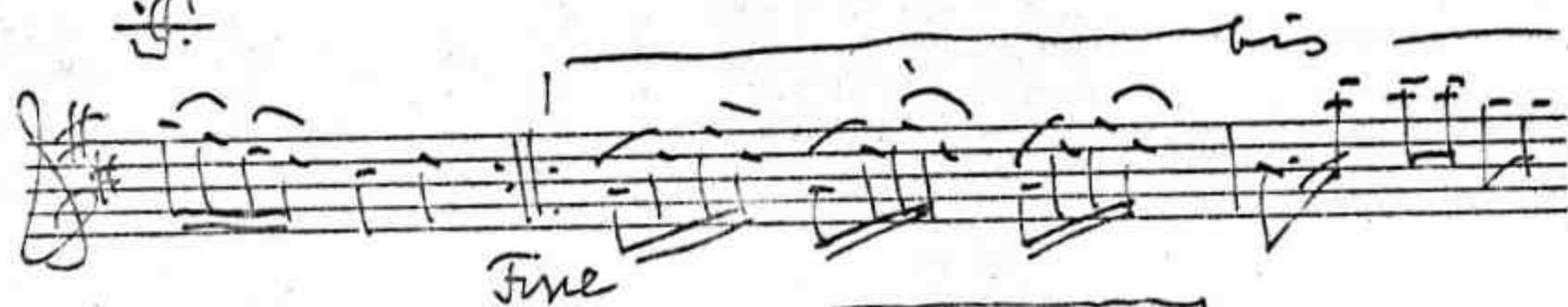
Carl August Olosson, född den 22 nov. 1858 i Torps, Lids socken.
Efter farfaren, Carl Erick Olosson, född 1830. i Torps och död 1914. Stigtona.
Kult.



1sta repisen: Jfr Leffler,
Förenas fr. u. Söderman, 15 p ur 1904
'44.



ff.



Fine

bis



D.C. al fine.

Kopia från Dialekt- och folkmänsarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Sörml.

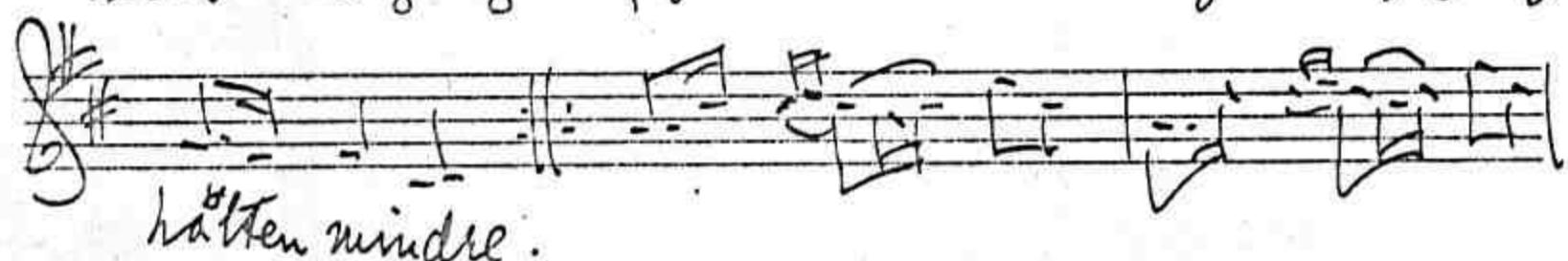
Carl August Olson, född den 22 nov 1868 i Torp, Lids sn.
Från barndomen.

Polka. Uppl. 1934 av Nils Dencker.

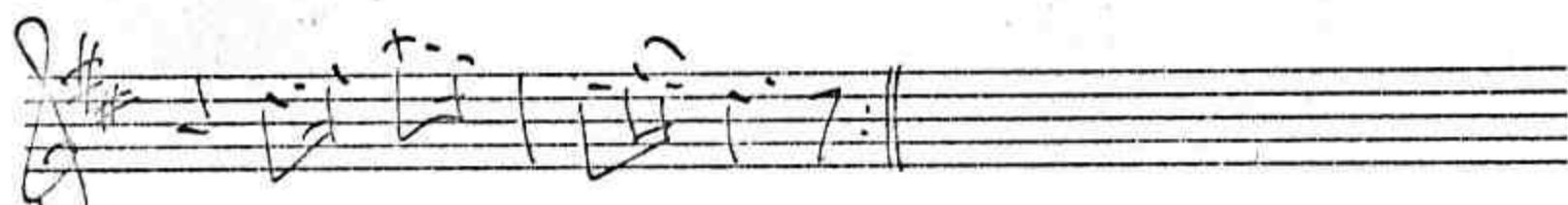
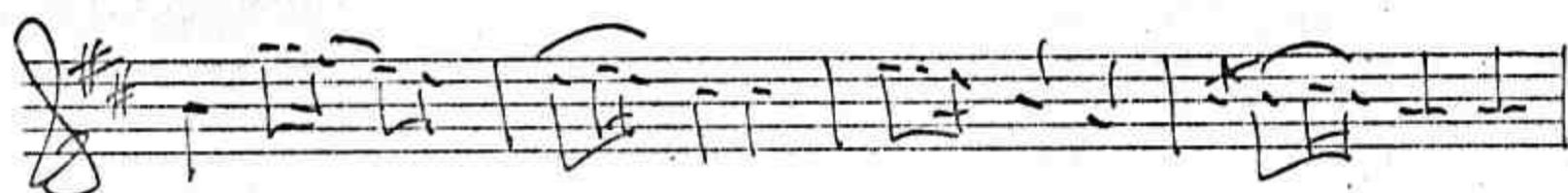
20



Text: En gång sätja åtta hundra kärningar, en gång sätja



hälften mindre.



Förut av mig uppt. af
J. E. Andersson från Ludgo
och da G. E. Andersson,
Ludgo (ULMA)

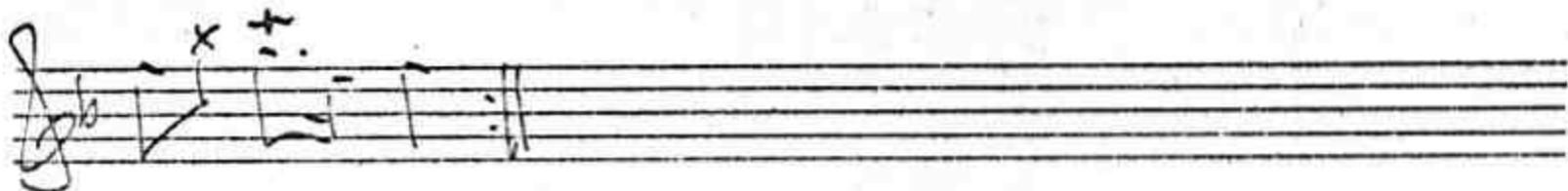
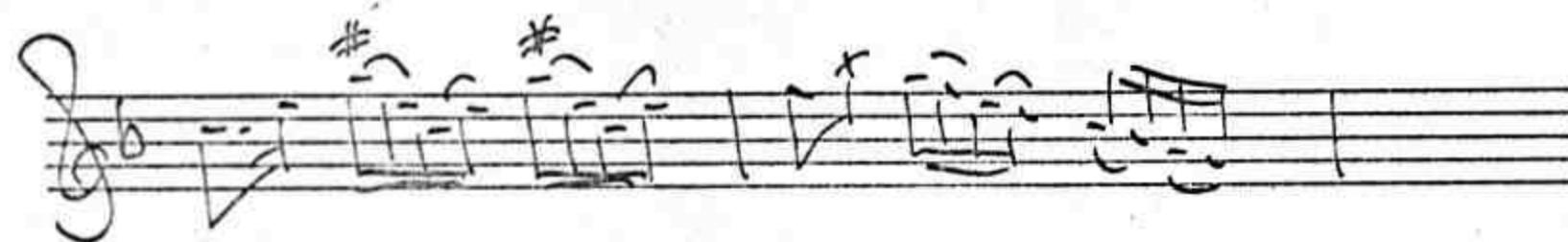
Kopia från Dialekt- och folkmnesiaarkivet, Uppsala.
För ej utan tillstånd överlämnas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn., Söderl.

Talokta. Skr. 1909 av Nils Dencker.

Carl August Olson, född den 22 nov 1858 i Torsp, Lids sn.

Efter fadern, Carl Erick Olson, född 1830 i Torsp och dör 1914 i Strömstad.



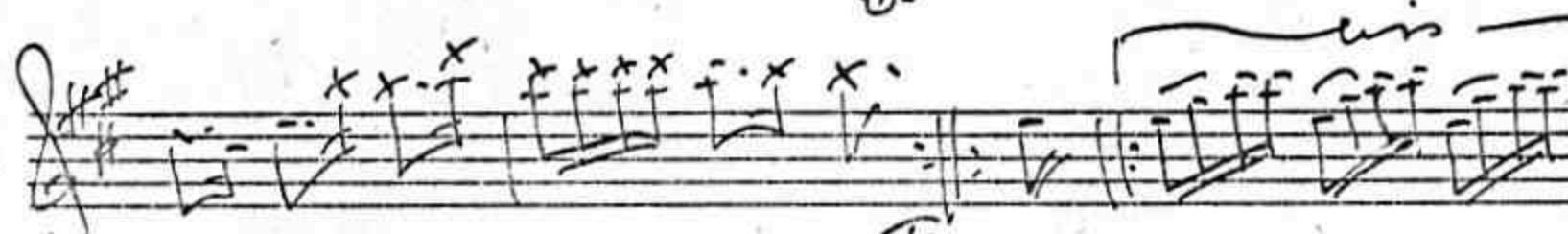
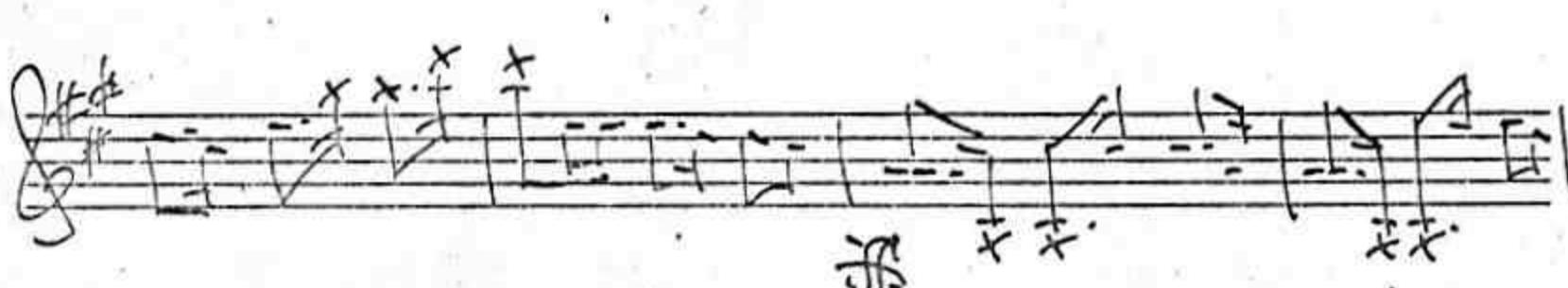
Ang. kontritoner mellan g och giss
i 2:a repetitionen, torde dea hava
på Olsons ålder. I yngre
dar har han siktat tagit
rest g, det är ej särtygat
om.

Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Fan ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sv, förm.

Polska. Uppsl. 1334 av Nils Dencker

Efter Carl August Olson, född den 22 nov 1858 i Torps, Lids sv.
Efter fadern, Carl Erik Olson, född 1830 i Torps och död 1914, Stigtoruta.



D.C del Segav al Fine

Vari. av mig uppt. efter
Larsen. Helleforsnäs.
Denne saade, att polskan
kärostannade från "Spel-
flickan".

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lättas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Lids Du, Sörml.

Carl August Olson, född den 22 nov. 1858 i Torps, Lids, Du.

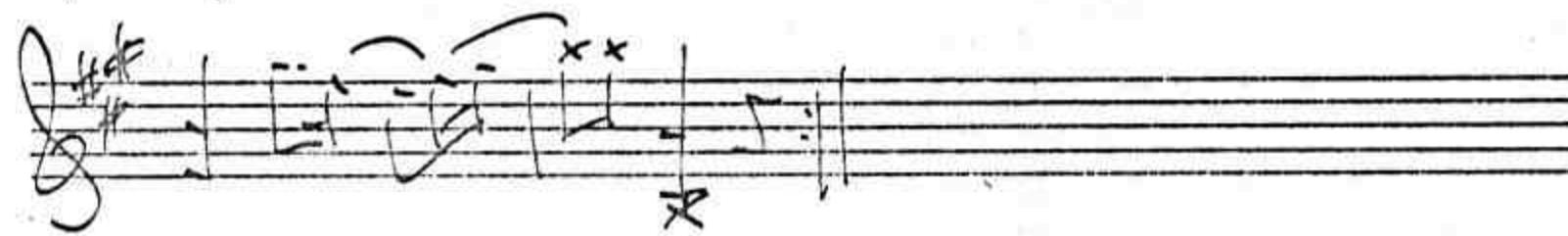
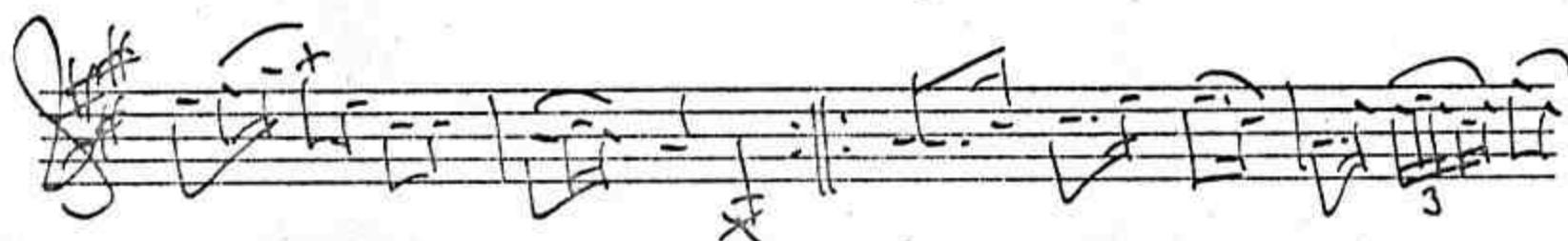
Efter fadern, Carl Erik Olson, född 1830, Torps och död 1914, i Stjärnora.



Polsha. Uppsl. 1934 av Nils Dencker.

23

Vanlig. Jag har förut gjort
detta uppt. av melodien, ty
varioraternas års mit olika.



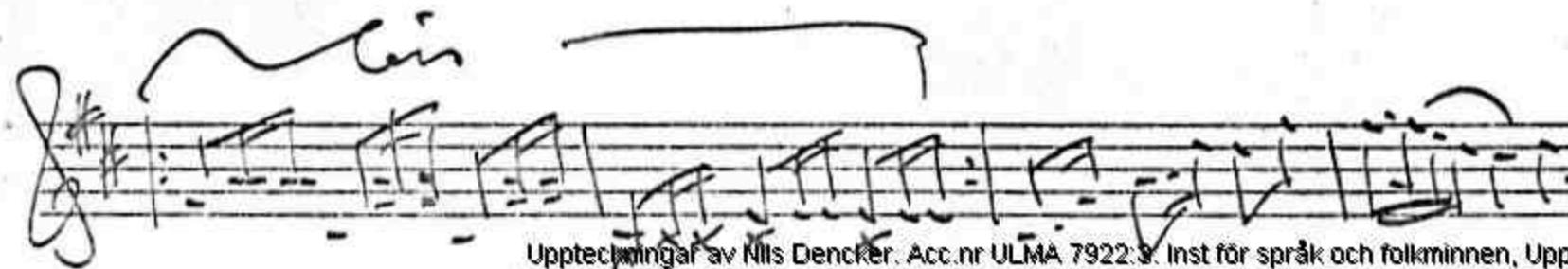
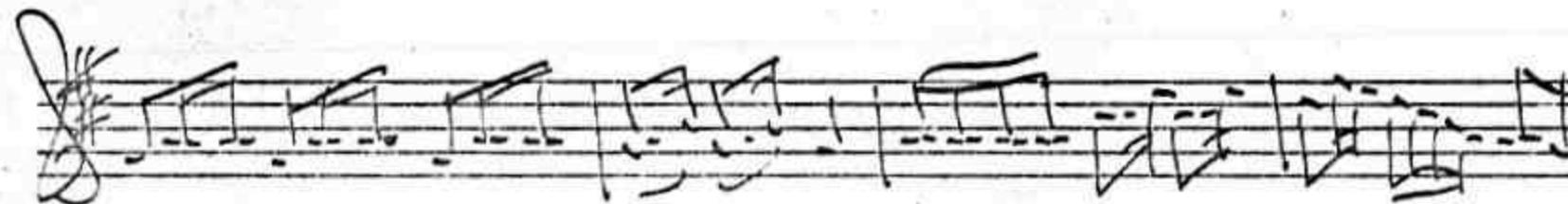
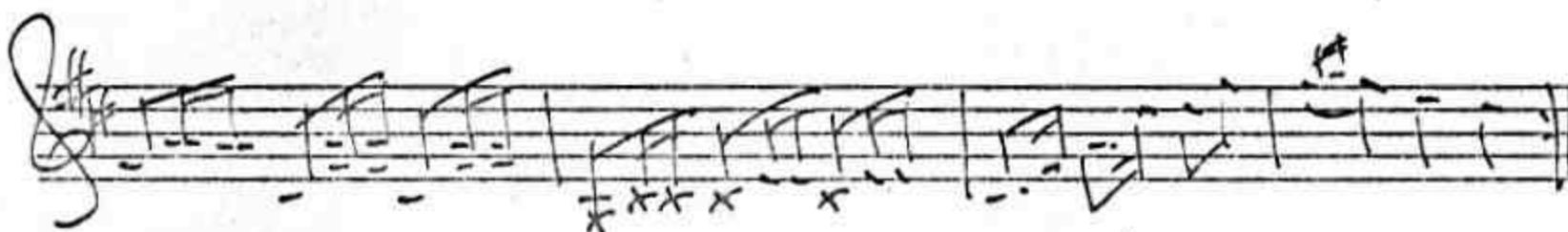
Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Lids sn, Sörml.

Polska. Uppd. 1934 av Nils Dencker.
Carl August Olsom, född den 22 nov. (i Taipa, Lids sn) 1858
efter faran, Carl Erich Olsom, född 1830 i Taipa och död 1914 i Stjärnuta.

24

Mell.

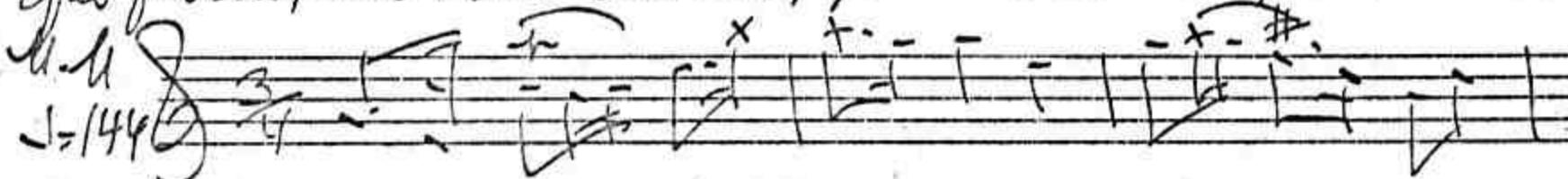


Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

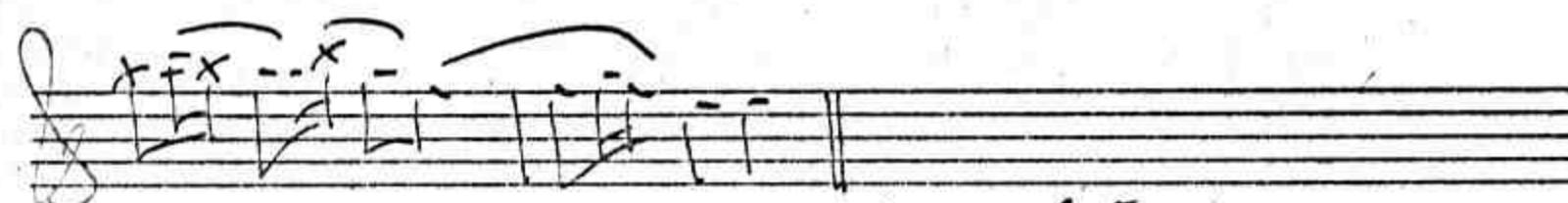
Låss in, Söral.

Polska. Uppsl. 1924 av Nils Dencker

Carl August Olson, född den 22 nov 1858; Torps-Löts s. ²¹⁾
Efter fadern, Carl Erik Olson, född 1830, Torps ode död 1914. Stjärnata.



Barge, Söral. Uppsl. nr 17.



Sol sequo al Fine

Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Sörml.

Polska. Uppf 1934 av Nils Dencker
Carl August Olsson, född den 22 nov 1858, Torsö, Lids sn.
Efter Vilhelmy Andersson i Stenlåra, Lids sn.

26



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Sörml.

Carl August Össom, född 22 nov. 1858; Törra, Lids sn
Från barndomen.

Polska. Uppr. 1934 av Nils Dencker.

27



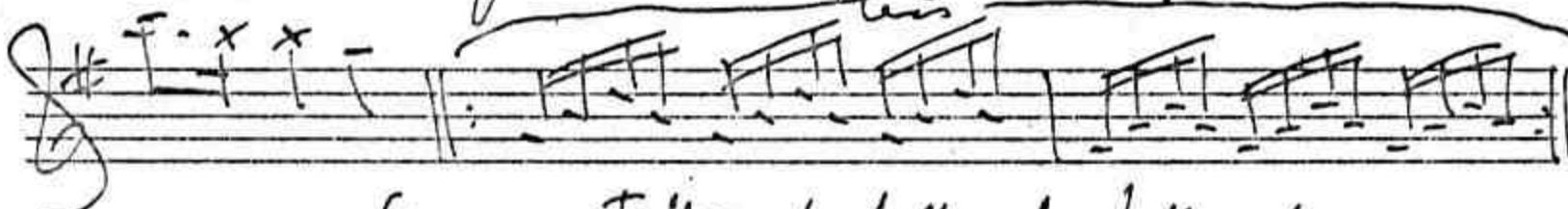
Kopia från Dialekt- och folkmänsarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Söderl.

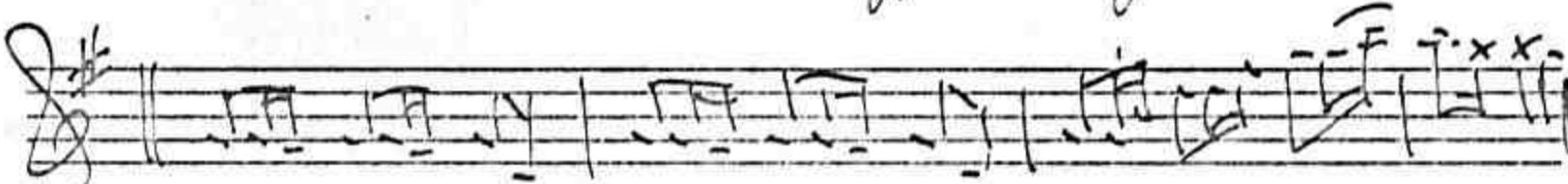
Carl August Olofsson, född den 22 nov. 1858 i Torp, Lids sn.
Från barndomen



Far: Du e ett fridenskat lader, du som bara ljuger



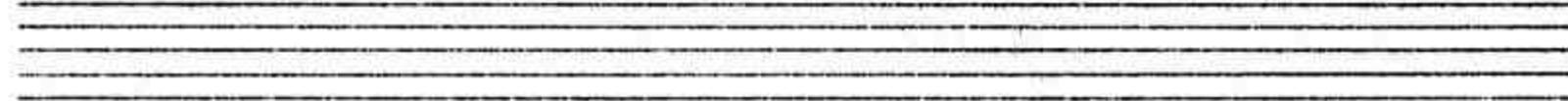
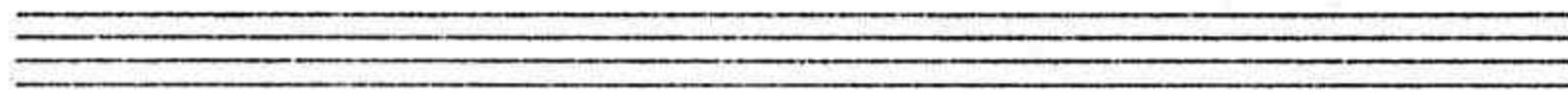
Gurman: Fylleracka, fylleracka, fylleracka



Gubben



Dötter: Kära sötafar, banna intemor, när ja blir stor du ska ja bli mor.



Notisera om kärnigtrotten har
ej antecknat i samma
men en upptäckt efter Gustaf
Alfred Sanderson, Ludgo (ULMA)
Denne melodi är noterad
i Traditioner. II, 26 num.
där saknas text och benämning.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

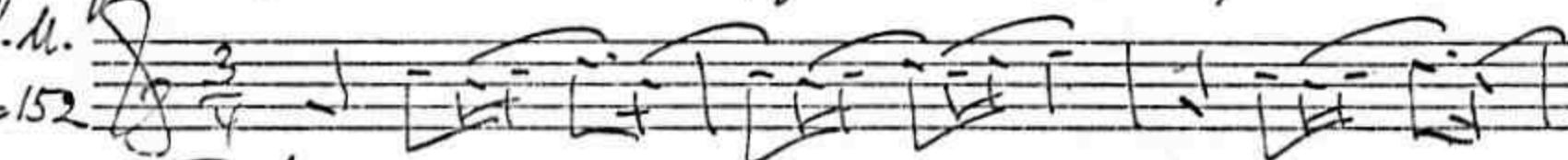
Lids sn. Söral.

Carl August Olsson, född den 22 nov 1858 i Törp, Lids sn.
Efter fadern, Carl Erik Olsson, född 1830 i Törp och död 1914, Stjärnora.

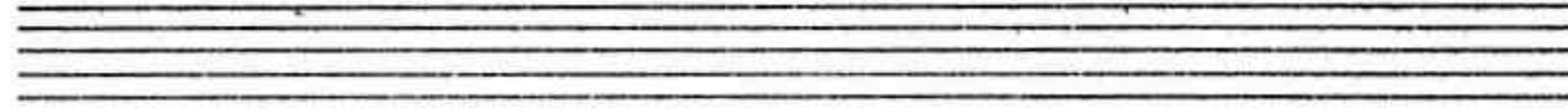
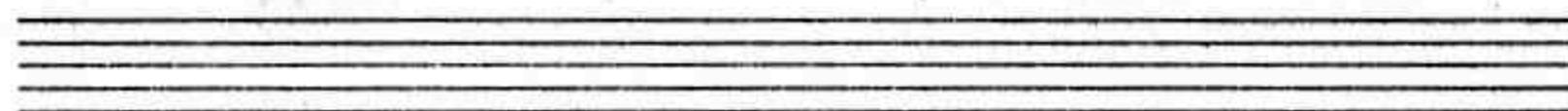
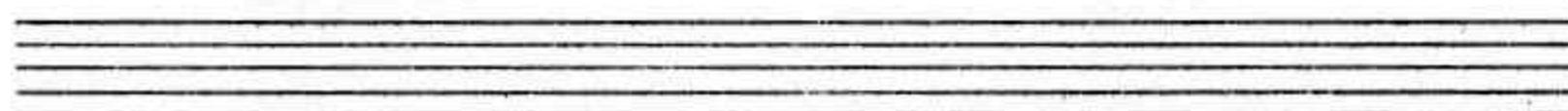
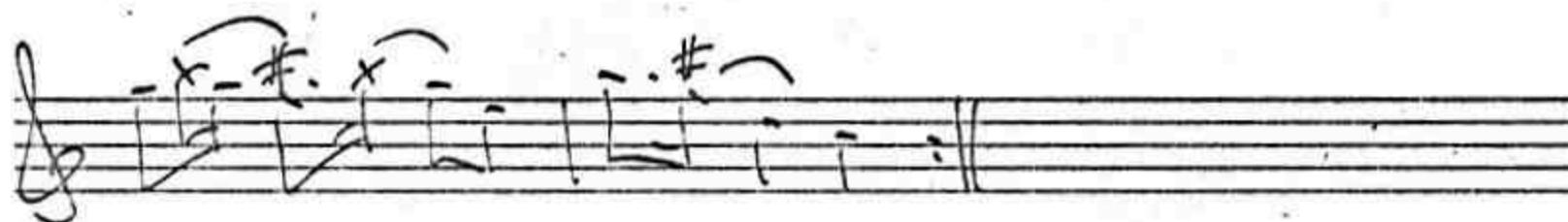
19

M.M.

I=152



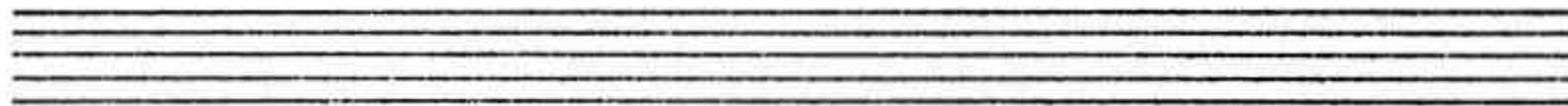
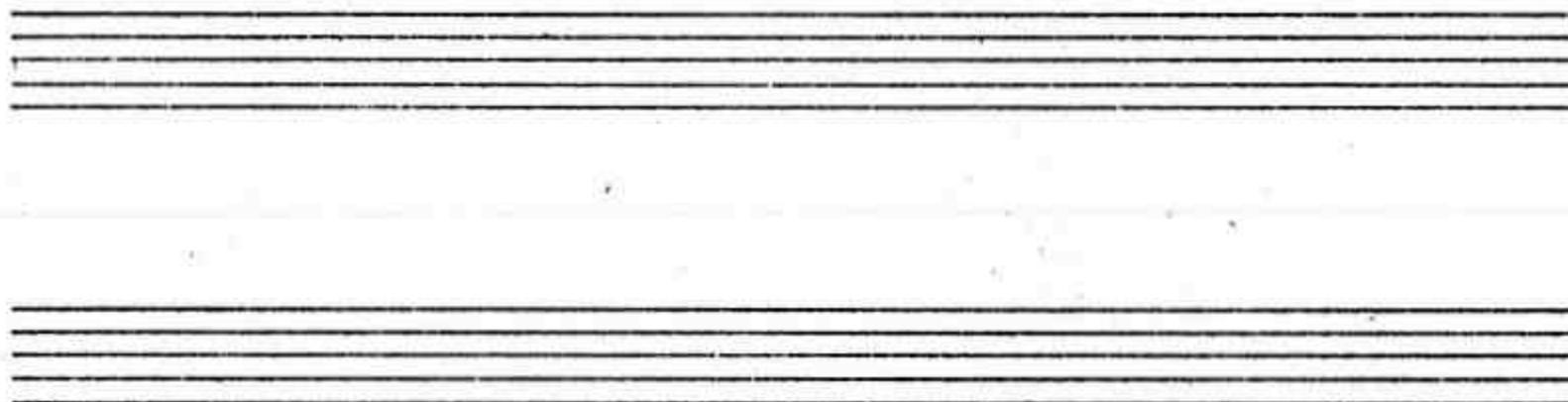
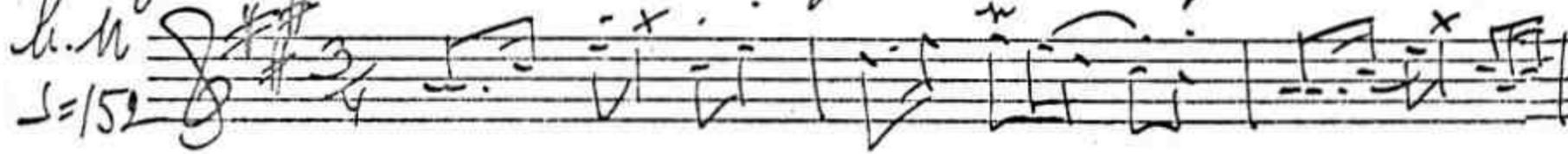
Text: Ja vet inte hur du ligger, du ligger mej inte i lag. Ligger du inte bättre så gäja ifrån dej.
ej anmord



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Sörml. *Polska*. Uppst. 1924 av Nils Dencker.
Carl August Olosson, född den 22 nov 1858; Torp, Lids sn.
Efter fadern, Carl Erik Olosson, född 1830; Torp och död 1914. Söderås.

30

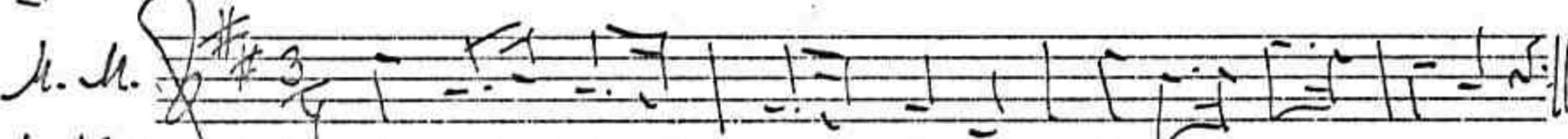


Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlatas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids fin, Söderl.

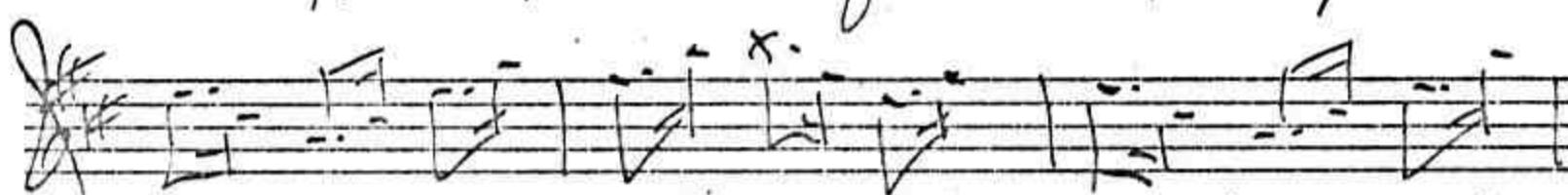
Polska. Uppd. 1934 av Nils Dencker.
Carl August Ottoson, född den 22 nov. 1858, i Torp, Lids fin.
Från barnåren.

31

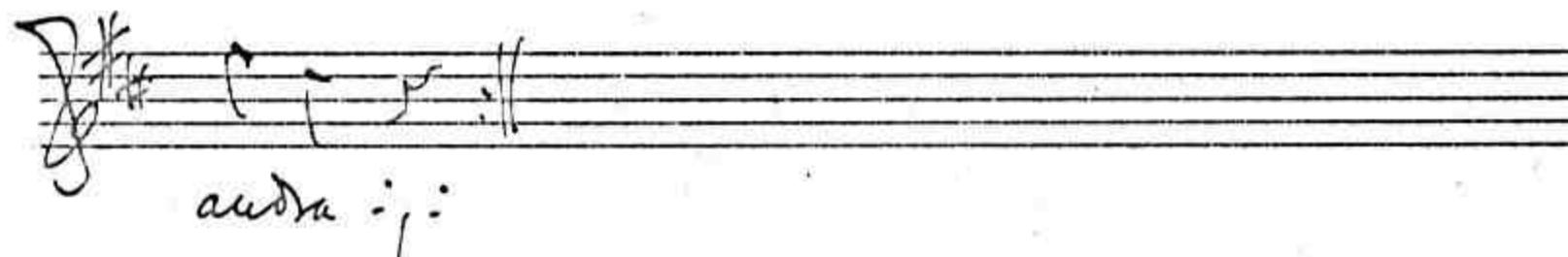


I=138 Tech.: Hopp bestit på den ena foten. Stor tass på den andra.

Kay. texter se Steffen, Enots.
folykt s. 101.



: Blir já mite gifter på den ena orten, blija fälle på den



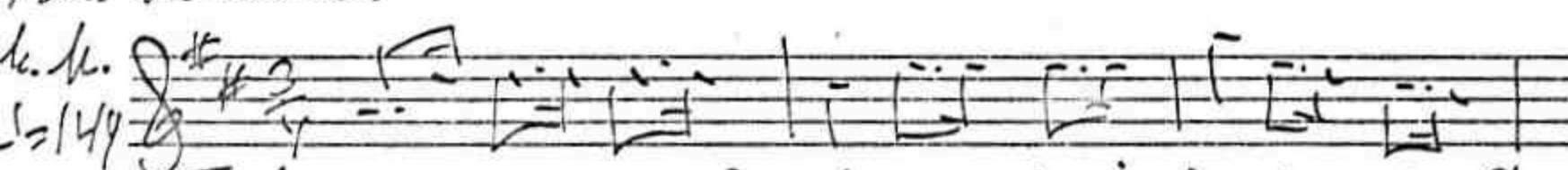
andra :;

Mel. jfr Loffler, Söderl
16-polska nr 23.

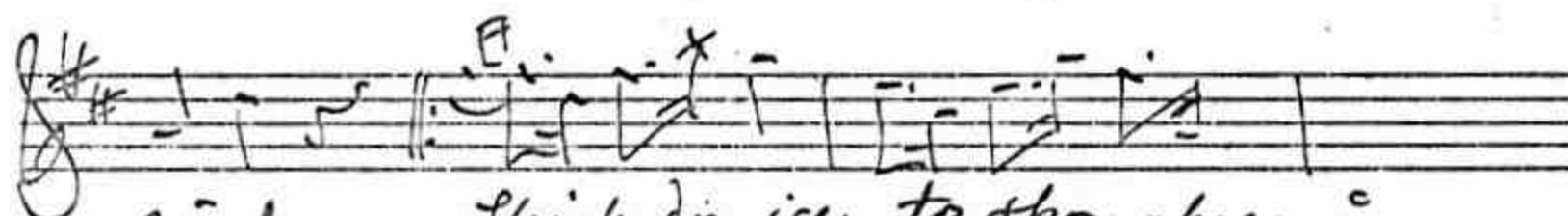
Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids m., Söderl.
Carl August Olofsson, född den 22 nov. 1858; Torsby, Lids m.
från barndomen

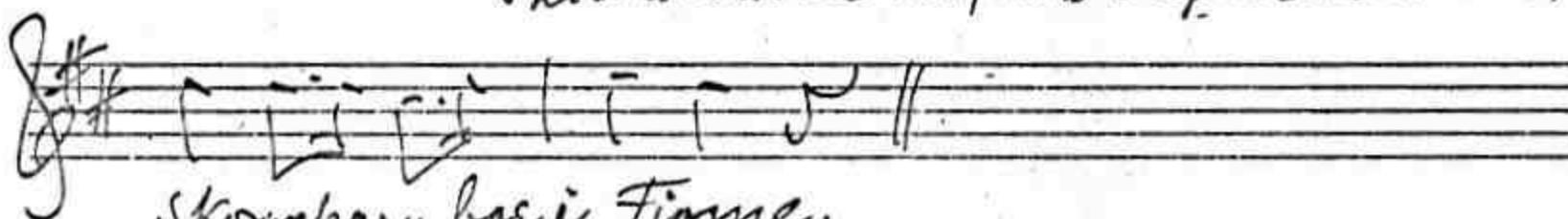
33



Text: Dansa nöjd du å dansa nöjd i skornade åro



sönder Skicka dom igen, te skomakaren i
Skicka dom inte dit, han lagar som en skit, han



skomakaren bor i Fjärne.
slår inte i en pinne.

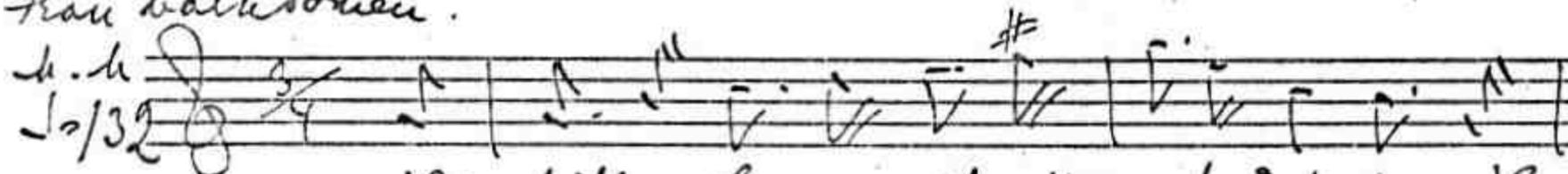
Vari: en uppl. av mig efter Lind-
berg, Bettna (ULMA).
Nylandshäxer nr 281.
Jfr Zetter, Sörel. 8-p s. 9.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej tas tillstånd över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

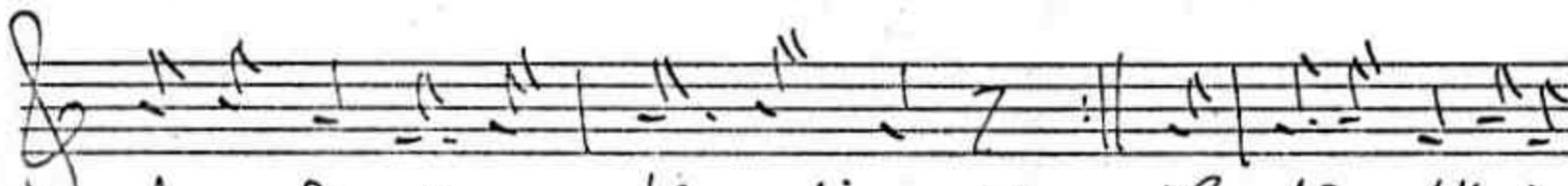
Lids on, Sörmlant.

Polska uppl. 1934 av Nils Dencker
Carl August Olsson, född den 22 nov. 1859, Törp, Lids on.
Från barndomen.

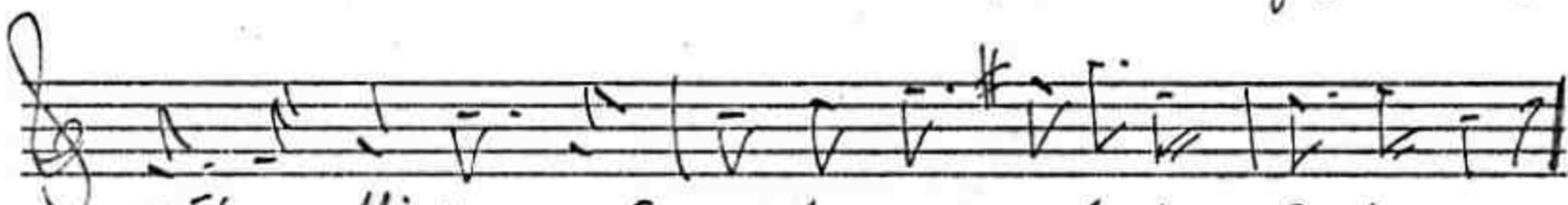
33



När lilla Lasse skulle ut i fria. Han



dansade som en kavaljer :: Han fägnar kärningar så



väl som flickor nu och pepparkaka å kanel.

Hjo! Hjo! nu rast och fakta!
Kan den spelas nu här?

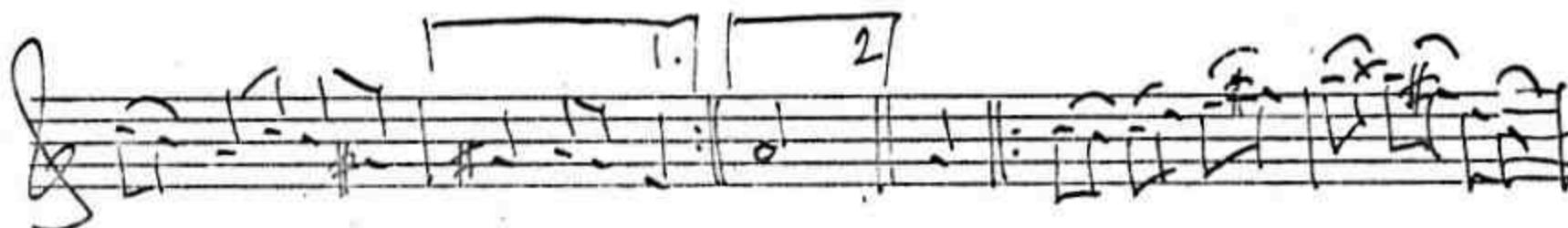
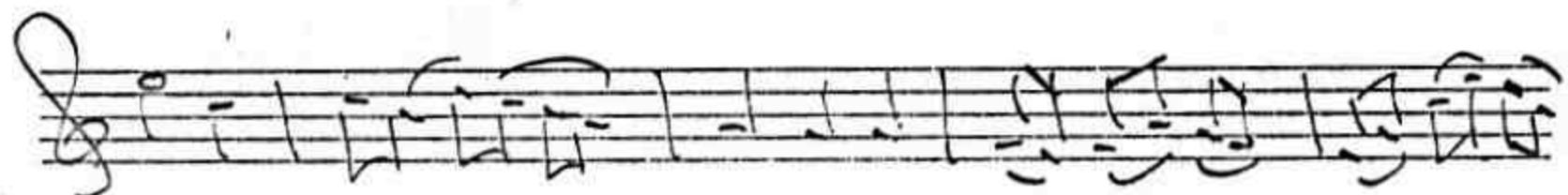
Kopia från Dialekt- och folkminalarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sv, Söral.

Carl August Olson, född den 22 nov. 1858 i Torp, Lids sv.
Efter Spel-Lasse i Lid.

Vals. Koppl. 1934 av Nils Dencker.

54

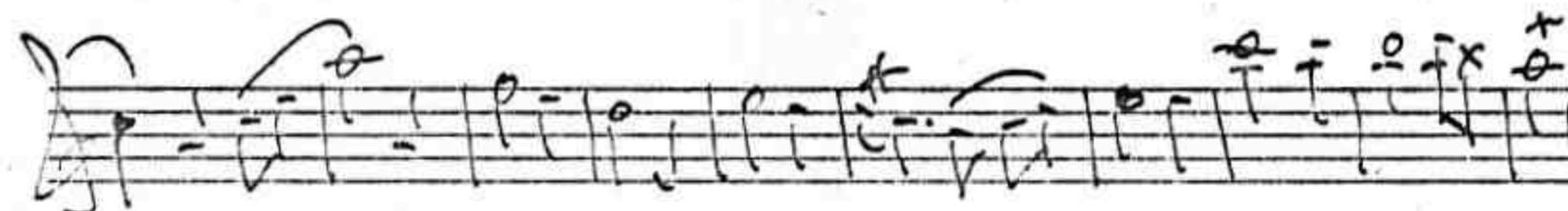


Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
För ej utgåttstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids nu, Sörml.

Carl August Olofsson, född den 22 nov. 1858; Töry, Lids nu.

Efter Spiel-Lasse i Lid

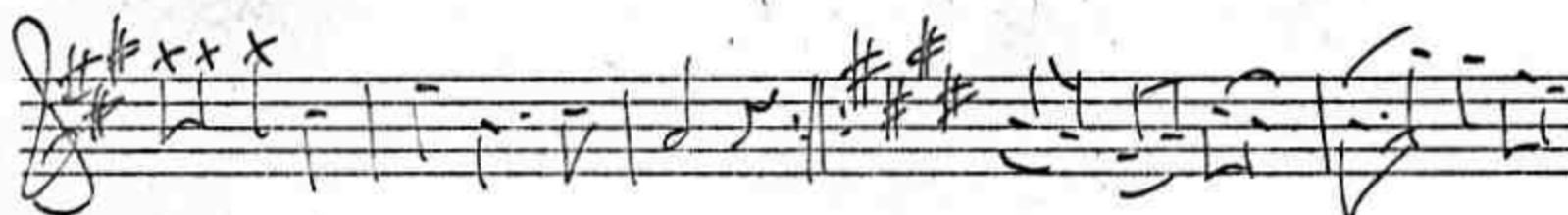
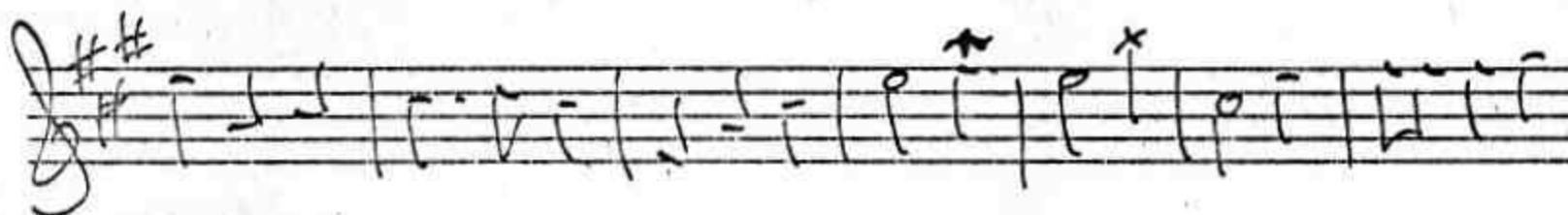
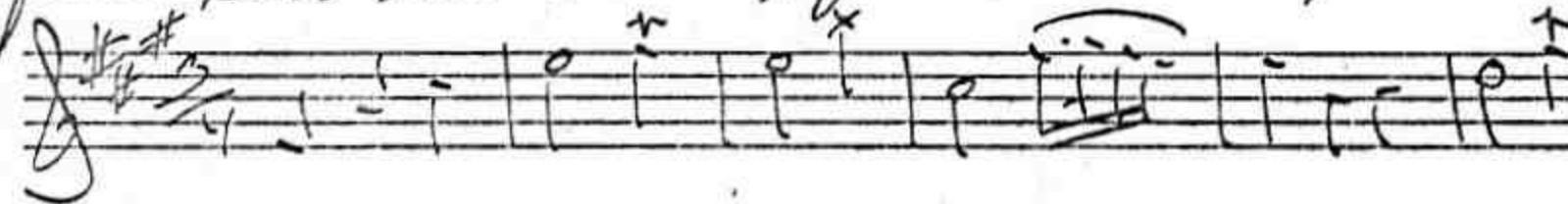


Lids on, Sörml.

Carl August Olofsson, född. den 22 nov 1858, Torp, Lids on.
Vals. Koppl. H34 av Nils Dencker.

36

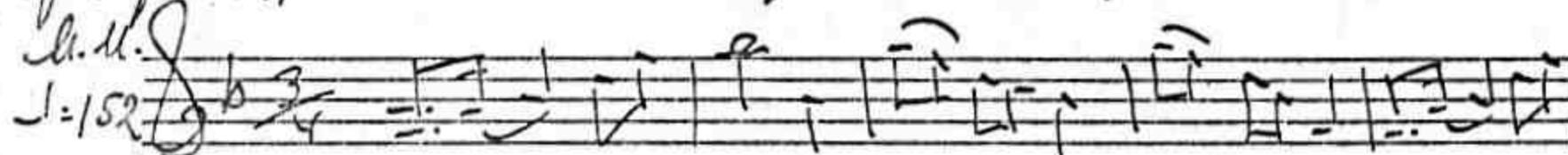
Efter fartern Carl Erik Olofsson, född 1830, Torp och död 1914, i Stjärntuna.



Kopia från Dialekt- och folkmänsarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids öra, Sörml. Vals. Uppf. 1934 av Nils Dencker
Carl August Ölsson, född den 22 nov 1858, Torsby, Lids öra.
Efter fadern, Carl Erik Ölsson, född 1830, Torsby och död i Stigtomta 1914.

37

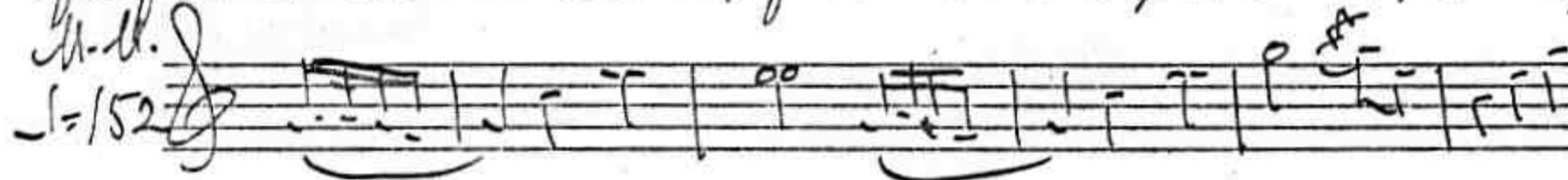


Kopia från Dialekt- och folkmindesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sv. Sörml.

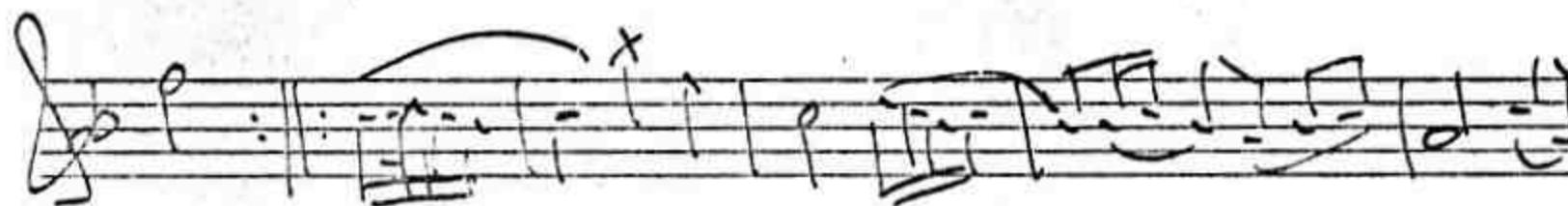
Carl August Olofsson, född den 22 nov. 1858 i Torps, Lids socken
efter fadern, Carl Erik Olofsson, född 1830 i Torps socken död 1914, Skjörnata.

M.M.



Vals. Uppm. 1954 av Nils Dencker.

35



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

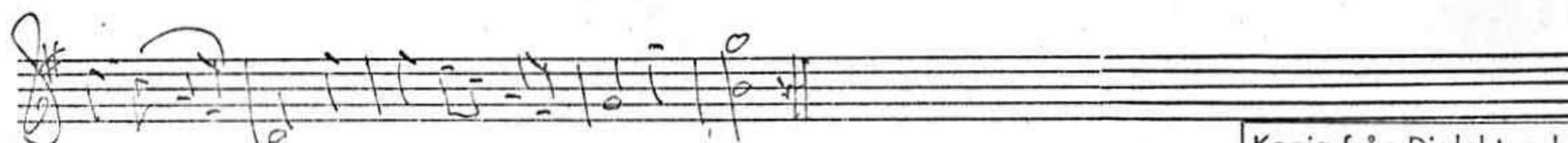
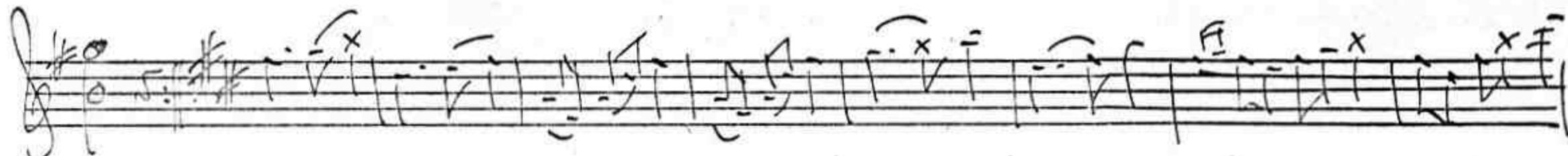
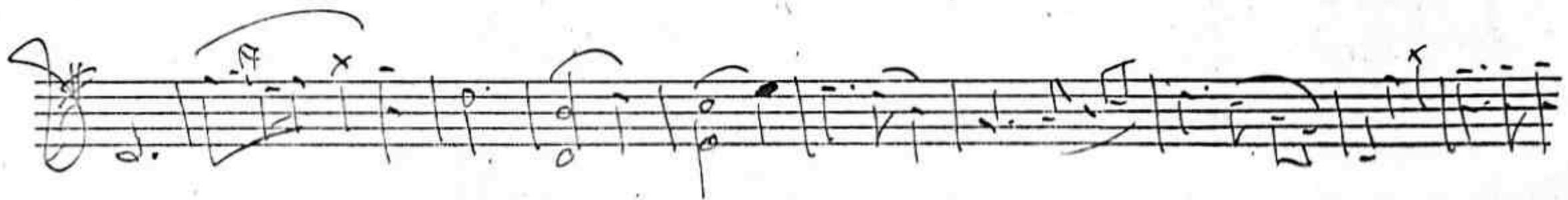
Lids ön, Sörml.

Carl August Olsson, född den 22 november i Törs, Lids ön.

Efter Blinda Wallberg och Halta Österkudd i Nyköping. Spelades på 1880-talet. Österland var ockuperat.

Vals uppl. 1924 av Nils Dencker

39



Kopia från Dialekt- och folkmänsarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlämnas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids on, Värml.

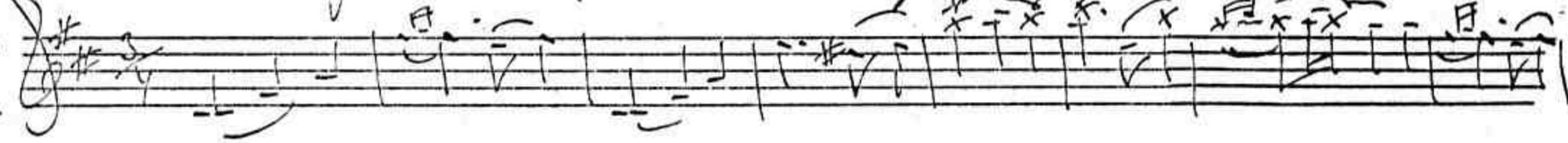
Vals uppgr. 1934 av Nils Dencker

40

Carl August Olson, född den 22 nov 1858 i Torsö, Lids on
Efter Blinde Wallberg och Halta Österlund i Nybygningen i 1880-talet.

M.M.

J=152



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

glas om, förmäl.

VAD uppt. 1924 av Nils Dencker
Carl August Olson, född den 22 november 1858, Torp, Lids om.
Efter en gammal klockare i Ardale, sann hette Wallin.

M.M. 128 3

I-152

The score is handwritten on five staves, each representing a different section of the instrument. The notation uses vertical strokes and horizontal dashes to represent different sounds or techniques. The first staff begins with a common time signature (indicated by a 'C') and a 3/4 time signature (indicated by a '3'). The subsequent staves switch to a 2/4 time signature (indicated by a '2'). The music is divided into measures by vertical bar lines, and the notes are represented by vertical strokes and horizontal dashes. The first staff ends with a repeat sign and a double bar line, indicating a return to the beginning of the piece.

I sv. lät. Närke finns
var., som kallas "Flodarola".
En ann. från Lundby är
Söder (se LMR).
Arrang. av Emil Norlander.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lämnas publiceras eller ut-
jas kommersiellt.

Lids on, Sörml.

Marsch uppt. 404 av Nils Dencker
Carl August Olsson, född den 22 nov. 1858 i Torp, Lids on
Efter spel-Lasse i Lid.

12

M.M. $\frac{2}{12}$

1st reprint original binder

Kopia från Dialekt- och folkmänsarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids on, förel.
Carl August Olsson, född den 22 nov. 1858, Tjörn, Lids on.
Efter fadern, Carl Erik Olsson, född 1830, Tjörn, död 1914, Stigtorata.

4:3

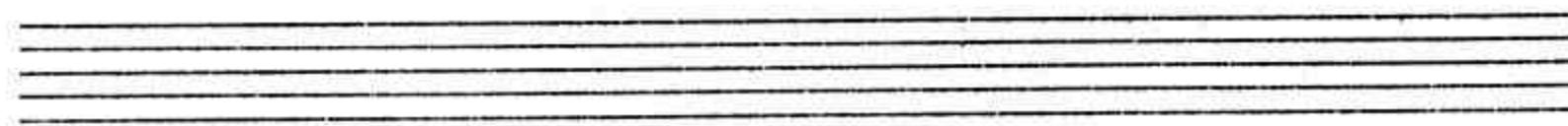
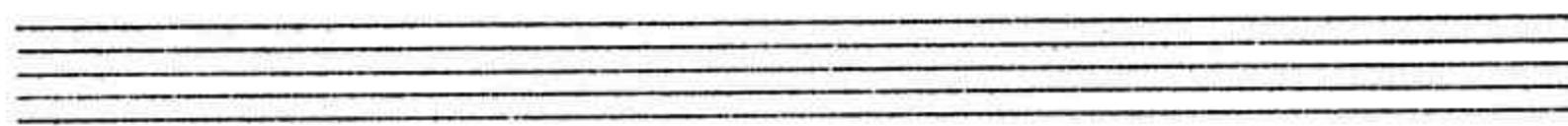
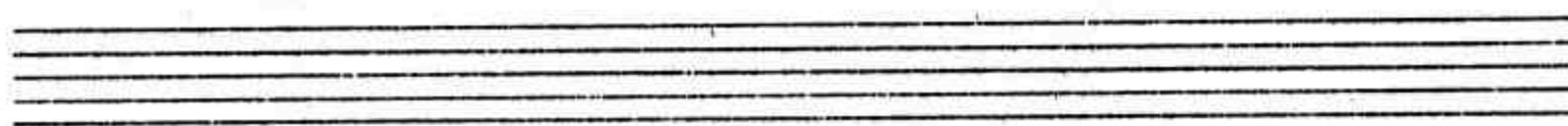
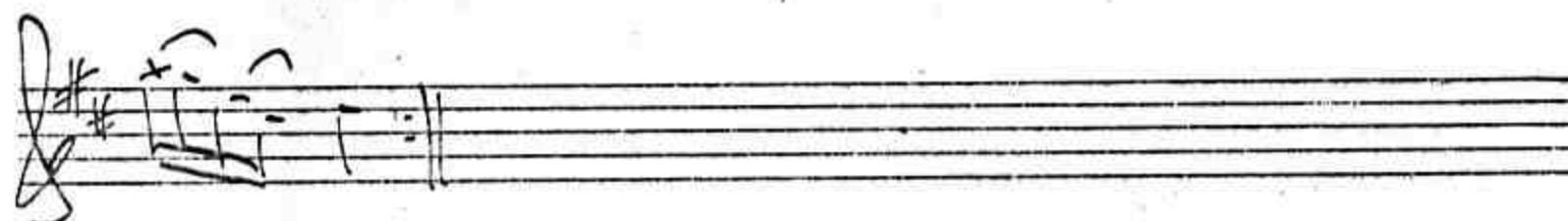
M. M.

Kopia från Dialekt- och folkmänsarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn, Töreäl. "Bredmarsch" uppt. 1934 av Nils Dencker
Carl August Olson, född den 22 november 1858 i Torp, Lids sn.
Efter fara, Carl Erik Olson, född 1830 i Torp, Lids sn, ocat 1918, Stigtorps
l. u.

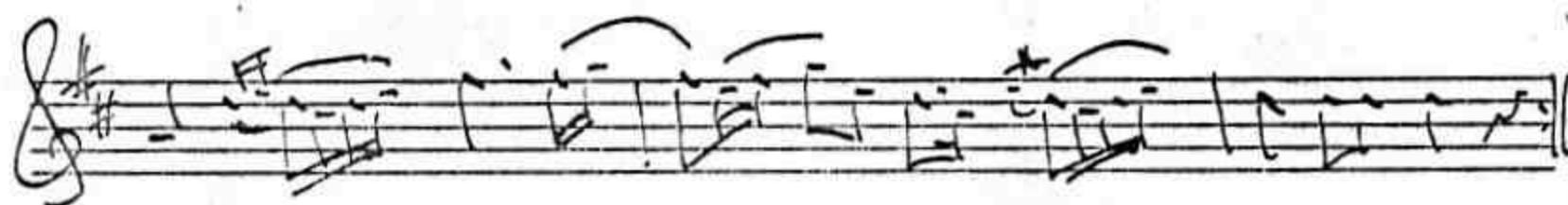


melodien fräfaller vara en
singelö.



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids sn., Söderl. "Brudmarsch". Uppsl. 1934 av Nils Dencker.
Carl August Olson, född den 22 nov. 1858 i Torsby, Lids sn.
Efter fadern, Carl Erik Olson, född 1830 i Torsby och död 1914, i Styftoruta.



Kopia från Dialekt- och folkmnesarkivet, Uppsala.
För ej uta + tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Lids on, Söder.

Carl August Olson, född den 22 november 1858 i Torp, Lids on
Efter Sjel-Lasse i Lid

Kadriol' uppt. 1934 av Nils Dencker

46

The musical score is handwritten on six staves. The notation uses vertical stems with horizontal dashes for note heads, and various markings such as 'x', 't', and 'f' are used to indicate specific techniques or rhythms. The staves are separated by vertical bar lines, and the music is divided into measures by short vertical strokes.

En variant uppt. av mig efter
Larsson i Stelleforsen
i och på jämförelse
med den 651.