

Folkmusiken vinner mark bland unga

SPARREHOLM | I dagarna ljuder det av sörmländsk folkmusik i skogen utanför Sparreholm. Under en intensiv vecka sjunger, spelar och dansar 40 ungdomar på det årliga folkmusiklägret. En försummad musiktradition är på väg att få sin återupprättelse.

Linnea Mason och Adela Björn, båda 15 år, är två av deltagarna på det sörmländska folkmusiklägret i Gilwellsstugan utanför Sparreholm. När vi hittar dem sitter de i en ring och verkar leka musikalisk följa John med sina fioler. Läraren Leif Johansson spelar ett tema och ungdomarna härmar. Sedan delar sig gruppen, harmonierar med varandra och rummet fylls av den trolska mollstämning som känns typisk för folkmusik.

Det är deras fjärde förmiddagspass. Efter lunch väntar ytterligare tre pass före uppträdandena på kvällen där ungdomarna framför det de lärt sig under dagen. Sen är det mysstund med fria uppträdanden.

– Fast det är inte alltid mysigt på lägret, säger Adela.

– I morse väcktes vi av lärarna Leffe och Robban som gned på sina fioler utanför våra dörrar, säger Linnea.

– Falskt! säger Adela.

Inbjuder till improvisation

Det är Linnea Masons femte läger och Adela Björns fjärde.

Varför folkmusik?

Hur känner man igen sörmländsk folkmusik?

– Den har mycket klassiska influenser, säger Adela.

Leif Johansson, som till vardags är fiollärare i Trosa och Gnesta, har varit med sedan starten 1998. Han berättar om upprinnelsen till folkmusiklägret.

– Vi kände att det fanns ett behov. Många unga vill spela folkmusik, men ofta kan inte deras lärare hjälpa dem.

Tofsbyxor får representera

Idén förverkligades genom ett samarbete mellan Sörmland Musik och Teater och Södermanlands Spelemansförbund.

Leif är trött på alla fördomar om folkmusik. Allt för ofta får amatörer i tofsbyxor representera genren, men sedan ett par år har trenden vänt uppåt. Trycket på folkmusikutbildningarna är mycket större i dag och musiken har fått ett antal nya ikoner, som Ale Möller och Johan Hedin.

När Åsa Jinder förs på tal drar Leif efter andan.

– Hon är en folkmusikens Lill-Babs.

På fredag klockan 15 håller lägerdeltagarna konsert på Folkets hus i Sparreholm.

CALLE GODANI
callegodani@ekuriren.se
0157 - 133 57



Unga folkmusiker | Under fem intensiva lägerdygn spelar och dansar 40 ungdomar Sörmländsk folkmusik i Gilwellsstugan. FOTO: CALLE GODANI

Jonsered **TORO**
PARTNER

MASKINCENTER
I SPARREHOLM AB
0157-304 40
www.maskincenter.net

**Svensk färskpotatis o ägg
Svenska jordgubbar**

20%
rabatt

på ett urval skor från