

n

ur från
elsen:
ker-
gast”

- Jag kan
ionen,
ha fokus
erheten.
nilla Ek,
lstyrel-
behörig-

baka har
alistläkare
i möjlig-
bare våg
egitima-
den vanliga
rov och AT
en prov-
att visa
grundkun-

tsätter att
papper på
linisk spe-
g. Och det

oggrann-
tionen,
arbe-
te. Hökte vi göra
för att se
ms med
gransk-
blev väl-
det i stallet
säkrar
är förlorat
sa inte lyckas
pper i tid.
begära för-
innat alterna-
ett kunskaps-
ortare prak-
att man kan
t.
V



Nye ordföranden i Sörmlands spelmansförbund, Bert Persson, omgiven av Erik Jacobsson och Adela Björn. FOTO: ANITA HEDLUND

Nya ansikten i spelmansstyrelse

MALMKÖPING Det blev en dansant och ungdomlig styrelse för Sörmlands spelmansförbund som höll sitt årsmöte i Malmköping i söndags.

Sörmlands spelmansförbund har länge haft en nära relation med dansen, därför kom det inte som någon stor överraskning att danspedagogen och den före detta lektorn i folklig dans vid Dans- och Cirkushögskolan, Bert Persson, valdes till ny ordförande för förbundet i söndags.

- Det känns hedrande, det har varit många duktiga ordföranden innan mig, säger Bert Persson som hoppas kunna fortsätta arbetet med

att unga ska få så bra chans som möjligt att spela folk-musik.

På tal om ungdomar valdes 20-åriga Erik Jacobsson från Gnesta in som yngste ledamot i styrelsen och 27-åriga Adela Björn från Katrineholm blev ny vice ordförande.

Under årsmötet delades även stipendier ur Gustaf Wetters minnesfond ut till de unga spelmännen Adam Bülow från Katrineholm och Joar Eriksson-Linander från Gnesta. Båda fortbildar sig inom musiken, på folkhögskola respektive estetiskt gymnasium.

David Berggren



Adam Bulow, Katrineholm, och Joar Eriksson-Linander, Gnesta, fick Gustaf Wetter-stipendiet.

9/3-16