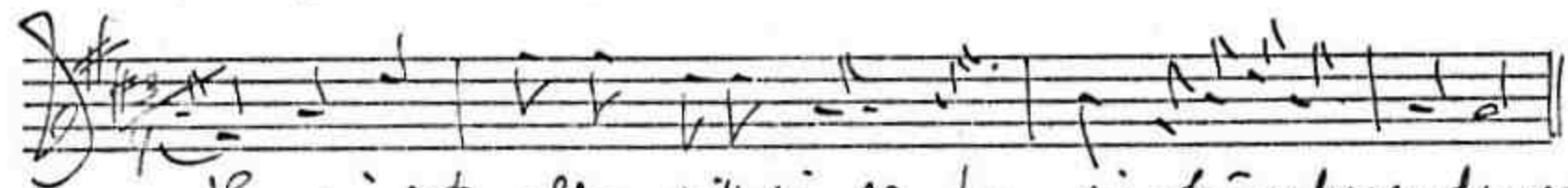


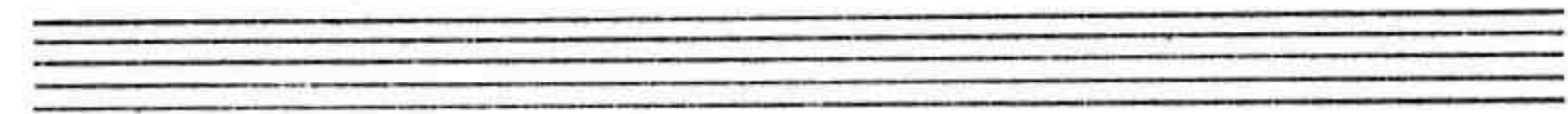
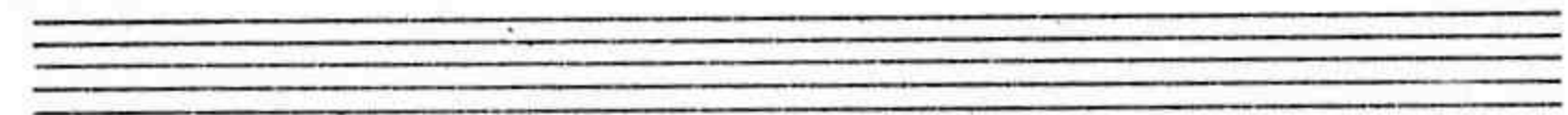
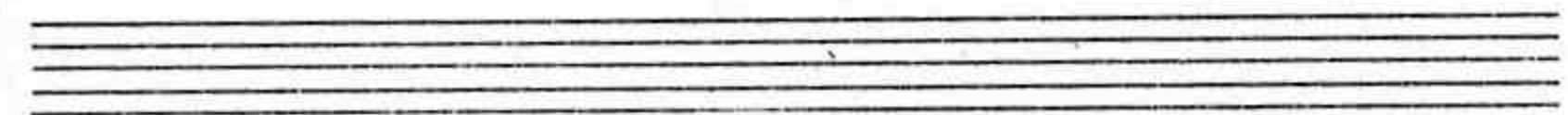
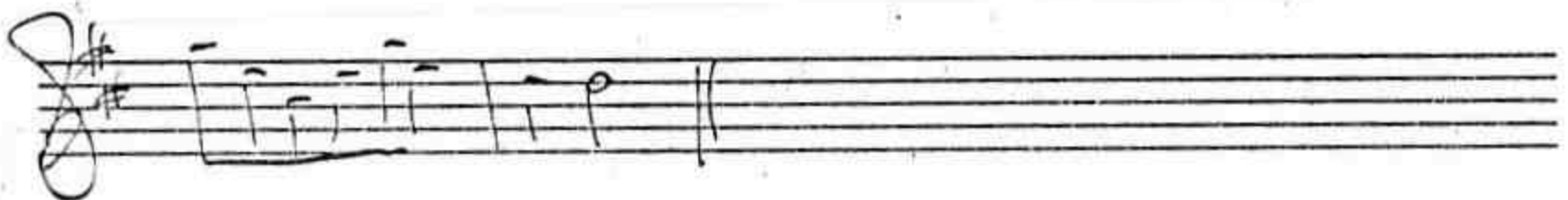
örsal. Bettina An.

Sjuohävalappen. Uppt. av Nils Dencker 2.7 aug. 1932.

fr. V.K. Lindberg, f. 1866; Bladstuga an, nu boende i Hagshagen, Bettina.



Har ni sett eller vill ni se, hur sjuohävalappen dansar.



Tyvör mindes Linderung ägentig
om dansen mer än ett kvin-
noms drag upp kjolarne.

[Sånt att få reda på något
mycket om den här melodien
säger mig just ingenting
om dansen. Den melodien är
ju tydligen mycket gammal.]

De andra mel. till dansen
om vilka jag blivit förklarad
meddelande, omnämnes i
priserlistan.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Landsm. Upps. 6211
N. Dencker. 1932. BETTINA
SDM.

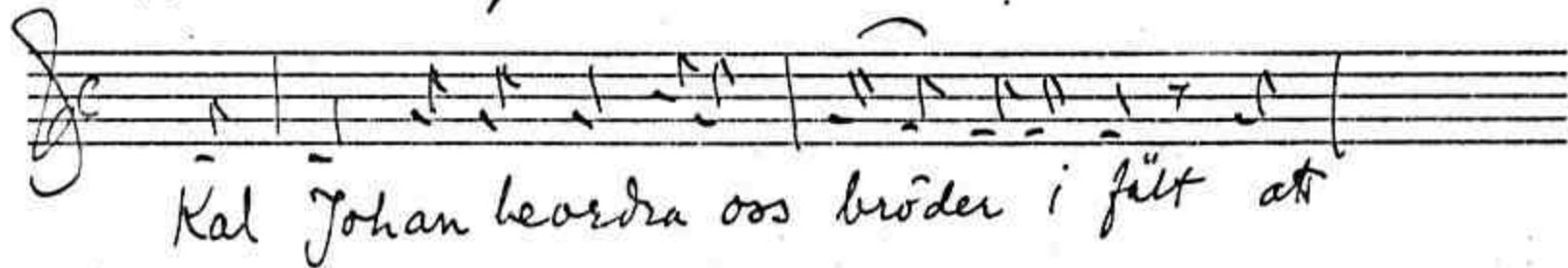
Sörml., Böttna sn.

Visa.

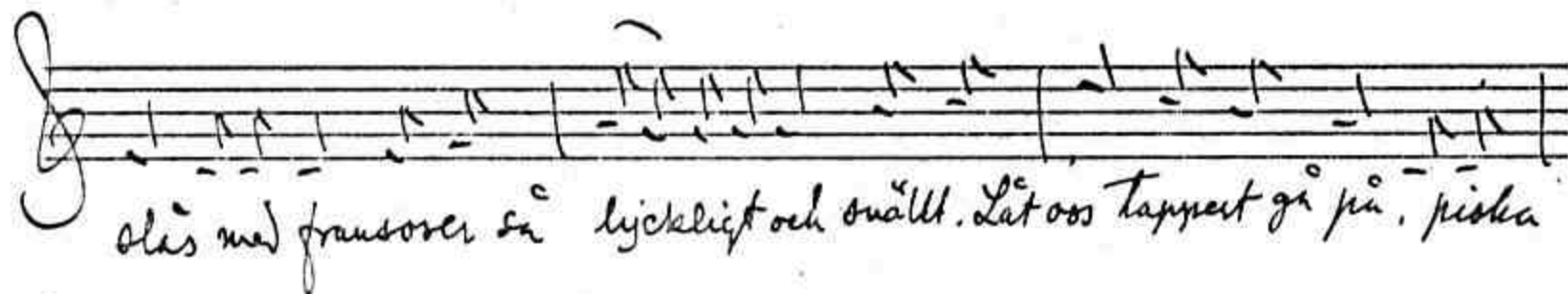
Uppt. d. 7 aug 1932 av Nils Dencker.

Efter V. K. Lindberg, f. 1866; Blacksta sn. en bonde i Maspiåsen, Böttna.
L. hade hört den av sin fru.

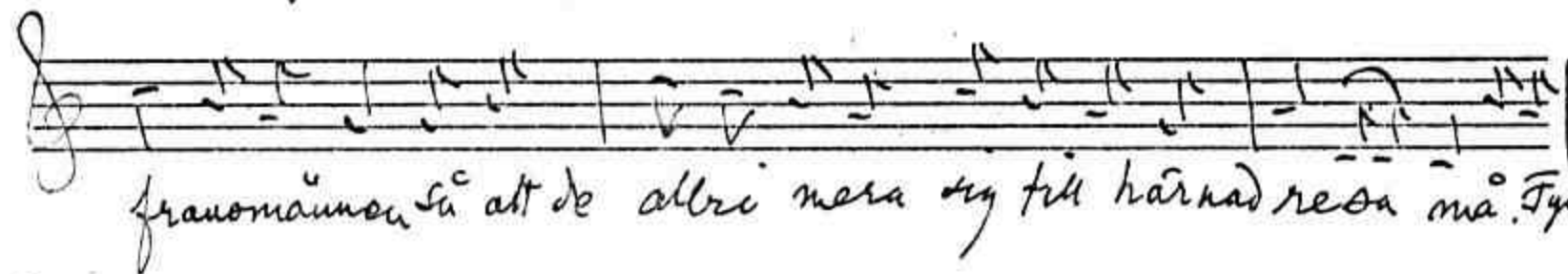
2



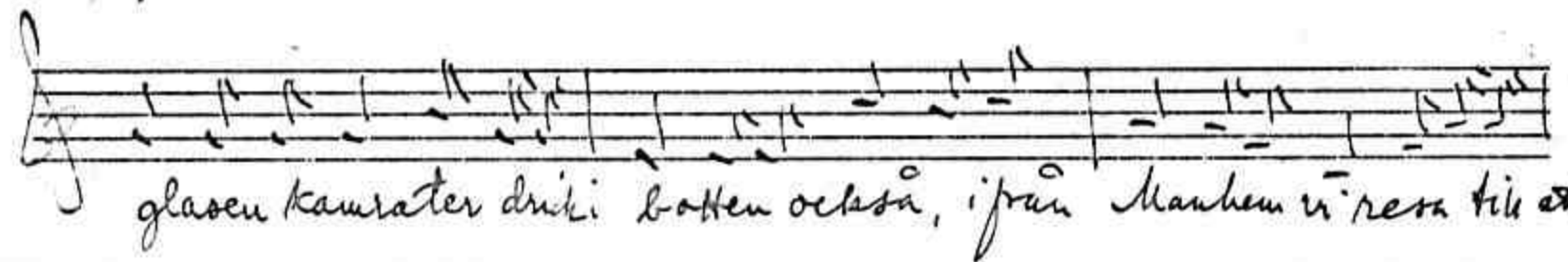
Kal Johan beordra oss bröder i fält att



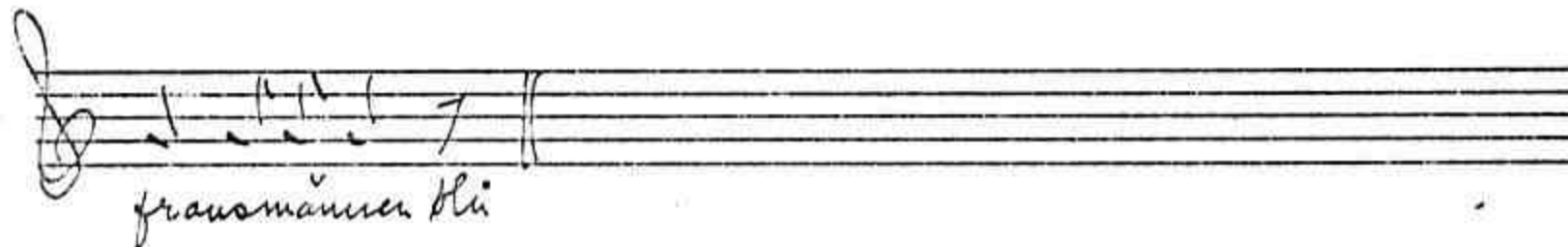
slis med fransoser så lyckligt och snällt. Låt oss tappert gå på, piska



fransmännen så att de allri mera sig till härnad resa må. Fyll på



glasen kaurater drick botten och så, i från Manhem vi resa till ett



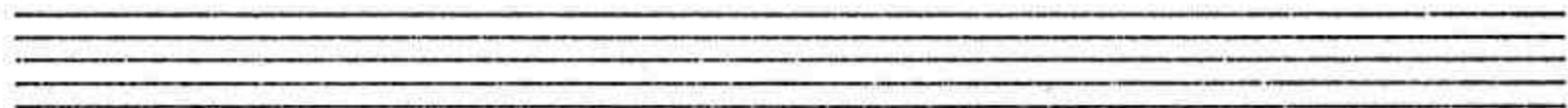
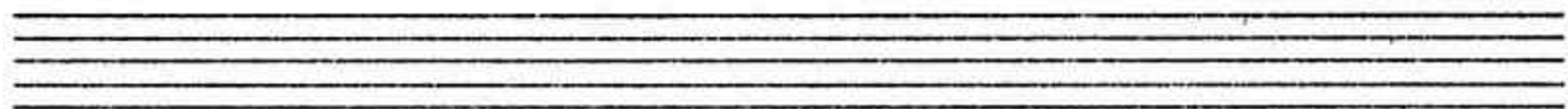
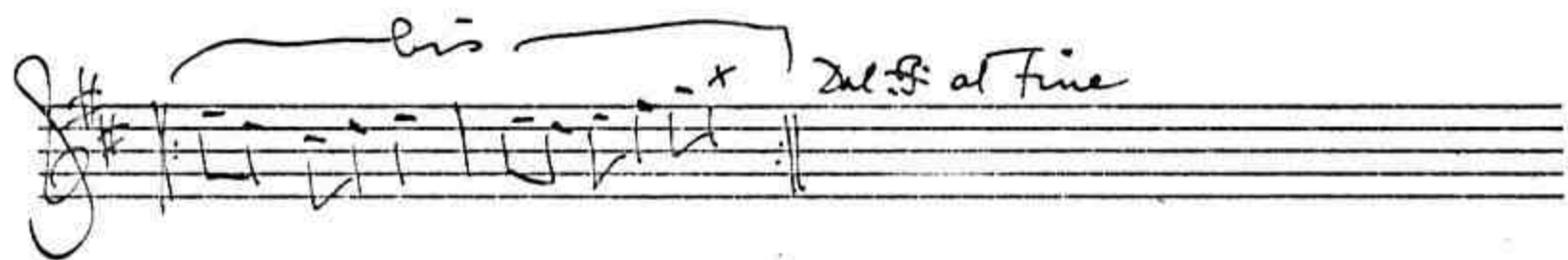
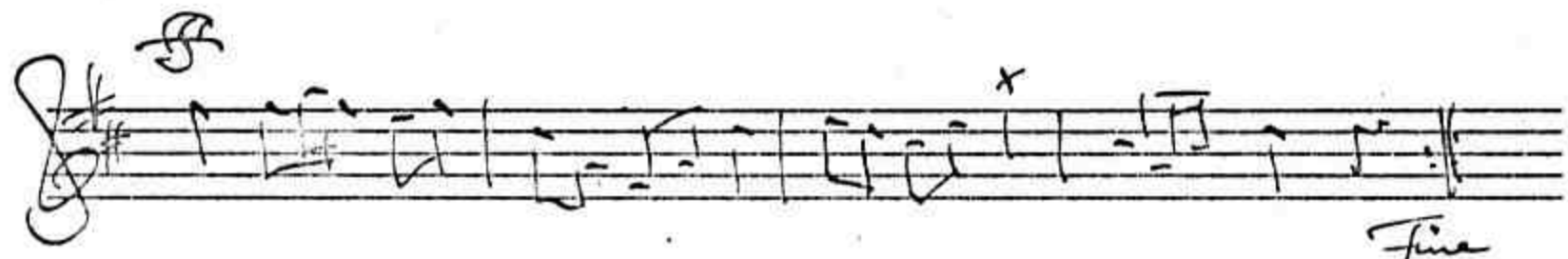
fransmännen bli

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet i Uppsala.
Får ej utelämnad över-
lättas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.

Sörml., Betsna Sn
Efter Y. K. Lindberg, f. 1866 i Blachstern, kosaft i Magnusberg, Betsna
De hade lärt den av C. A. Lindblom.

Bredpolstka. Uppstad. Feby 1932 av Nils Dencker.

3



Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej utan tillstånd överlätas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Sörvel. Bekna an

Polska.

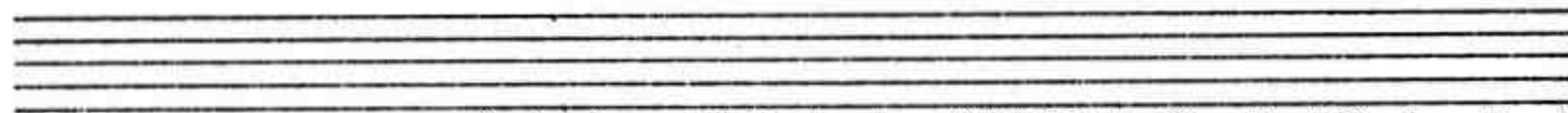
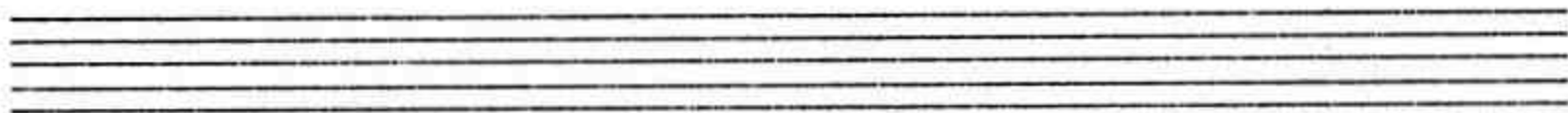
Uppst. 27 aug 1932 av Nils Dencker

Efter V. K. Lindberg, född 1866; Blackströ socken, nu i Magniberz, Bekna
L. hade lärt den av C. H. Lindblom



Text:

Ni kan slå mej i huvet ;
Ni kan slå mej mitt i skallen.



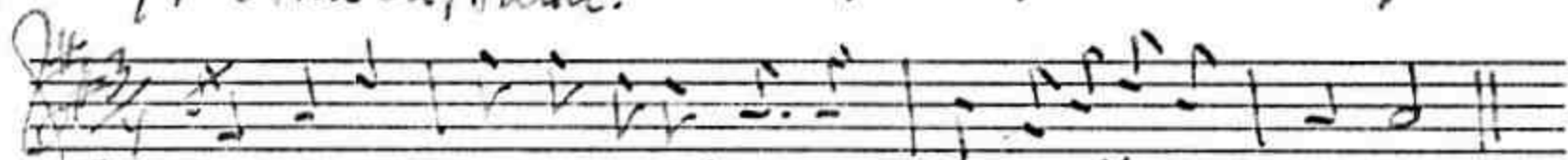
Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet, Uppsala.
Får ej vara offentlig överlåtelse, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

"Sjuskävelappen"

Uppf. den 7 aug 1932 av Nils Dencker

Efter V. K. Lindberg (f. 1866)
Magnusberg, Bettna sn., S. län.

Lindberg sade sig minnas den främsta bandon.



Text: Hur ni sett eller vil ni se hur sjuskävelappen dansa.



Ang. andra melodier efter
Vilhelm Konrad Lindberg
se ULMA 7481, [N. Dencker
1934] s. 37-38, 39-59

Kopia från Dialekt- och folk-
minnesarkivet Uppsala.
För sig eller tillstånd över-
lätas, på annat sätt eller nytt-
jas kommersiellt.

Utdrag ur brev från Gustaf Wetter till Nils Dencker 23.11.53

Jag sänder Dig nu, om det kan intressera Dig, en avskrift av en uppteckning, av "Sju-skävelappen". Gogman mindes inte någon mer text än den jag angivit. Han har själv sett, hur dansen dansades. Det var gamla gummor, som utförde dansen med kjolarna mellan benen. Detta skedde sent på kvällen, när det bara var några gamla kvar. Allt detta enl. Gogman.

Kopia från Dialekt- och folkminnesarkivet Uppsala.
Får ej utlånas, utlånad överlåtas, publiceras eller nyttjas kommersiellt.

Sju-skäve lappen, uppt. 2.6.1953 av

G. Weter efter David Gogman, Bie. Han
har låten efter Konrad Rindberg, Bietna
Gogman är elev efter Karl Eriksson, Blinde
Kalle, i Stigtomta. Han bor nu i Stökärr,
Bietna.

3/4
Kom nu al-li-ho-pa får ni se,
hur Sju-skä-ve-lap-pen dan-sar.

Kopia från Dialekt- och folk-
minnearkivet, Uppsala.
Får ej utlånas eller över-
lätas, publiceras eller nytt-
jas kommersiellt.